

أبو زكريا محمد صغيري

# رجال صدقوا

سيرة عالم رباني من أبناء سجنائنا في الغرب الإسلامي

الشيخ الحاج محمد بن العربي صغيري السجلاسي

قدم له فضيلة الشيخ  
محمد زحل

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الكتاب : رجال صدقوا

المؤلف : أبو زكرياء محمد صغيري

الناشر : المؤلف

الطبعة : الأولى 1430 هـ - 2009 م

الحقوق : © جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

المطبعة : مطبعة النجاح الجديدة - الدار البيضاء

الإيداع : القانوني رقم 2009 MO 2227

عنوان المراسلة :

مسجد الإخلاص السبابة الدار البيضاء - المغرب

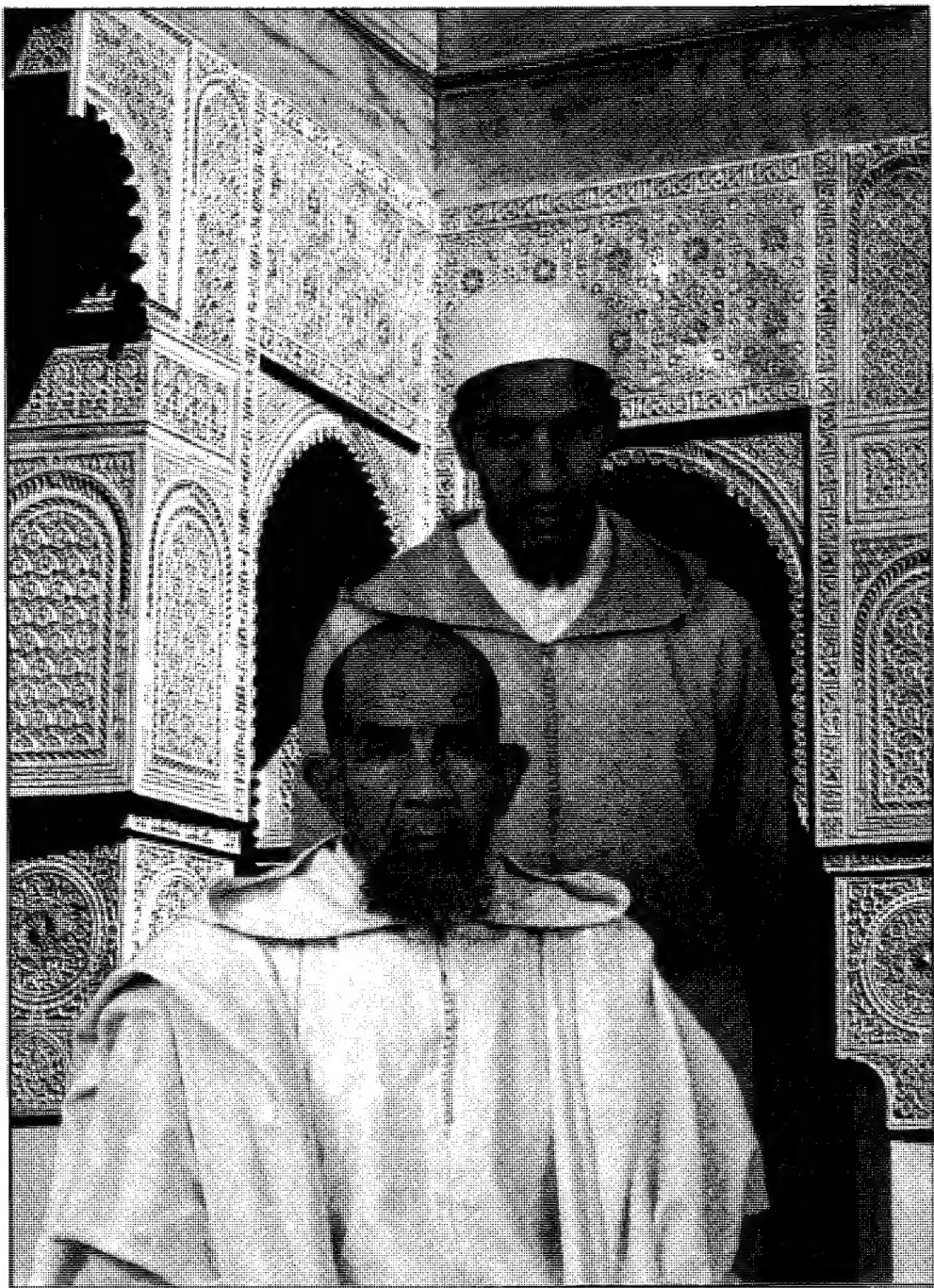
الهاتف : 06.70.18.56.83

## الإهداء

إلى والديّ الذين ربّاني صغيراً، وحَبَلًا هَمَّي كَبيراً،  
وغَمَّراني بِعَطْفِهَا ودَعَوَاتِهَا، أَهْدِي ثَوَابَ عَمَلِي هَذَا  
وأَضْرِعُ إِلَيْهِ أَنْ لَا يَحْرِمَنِي مِنَ الْأَجْرِ مَعَهَا

إلى ابني البكر- عبد الكريم- ليكون محفزاً له على التأليف والعطاء،  
وعنده الكثير إن استغل وقته، وأحسن بالمسؤولية تجاه أمته.

أبو زكرياء محمد صغيري  
مسجد الإخلاص  
الدار البيضاء



المؤلف خلف والده المترجم له

## تقديم

لفضيلة الشيخ محمد أحمد زحل<sup>(1)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم، وبه سبحانه أستعين

عَرَضَ عَلَيَّ أَخِي الفقيه العلامة الأستاذ "محمد الصغيري" الفيلاي السجلماسي، حَفِظَهُ الله ورعاه، وسَدَّدَ على نَهْجِ السَّلَفِ الصَّالِحِ خُطَاهُ، أَلْمَقَالَاتِ الَّتِي كَتَبَهَا فِي السَّيْرَةِ الذَّاتِيَةِ لَوَالِدِهِ، طَيَّبَ اللهُ ثَرَاهُ، وَنَوَّرَ ضَرِيحَهُ، وَبَوَّأَهُ مَقْعَدَ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكَ مُقْتَدِرٍ، وَكَانَ مِنْ أَغْيَانِ سَجْلِمَاسَةِ، وَعُلَمَائِهَا الْأَعْلَامِ، وَصُلَحَائِهَا،

(1) شيخنا الفاضل: محمد زحل، أطال الله عمره في طاعته، وخدمة دينه، هو العلامة المحقق، والمحدث اللوذعي، والمفسر النبیه، من رجالات الحركة الإسلامية، وعمدها الأوائل، والأب الروحي لها، داعية صادق، ابتلي فصر، وسجن فاحتسب، ارتبط بالإلتزام بالإسلام عند جيل من الشباب بالبيضاء باسمه، ونفع الله به القاصي والداني، وصان نفسه من عفونات الدنيا والتكالب على مناصبها، وأخلص لله في دعوته، فرزق الود والقبول، وتربع عرش القلوب محبة وإكباراً، ولد حفظه الله سنة 1363 هـ 1945 م وهو الآن يقوم بدروس علمية ووعظية في التفسير والحديث، بالمسجد العتيق بعين الشق، ومقصد الناس في النوازل والفتوى، يؤمه الناس لذلك في مكتبه وبيته وطريقه وهاتقه، وأخيراً فالشيخ غني عن التعريف، وأشهر من أن يعرف، فهو الشمس في رابعة السماء، والقمر ليلة البدر،

يذكرني طلوع الشمس صخرا  
وأذكره بكل مغيب شمس  
وهو العلم، والعلم لا يحتاج إلى من يعرفه:  
إِسْمُ يُعِينُ الْمُسْمَى مطلقاً  
علمه .....

والكلمات والعبارات، مهما أوتيت من فصاحة وبيان، فهي عاجزة عن الإفصاح عما يختزنه  
الفؤاد من وفاء وتقدير، وحسبي أن أمثل بقول القائل:

إذا نحنُ أثنيْنَا عليك بصالح، فَأَنْتَ كَمَا تُثْنِي وَفَوْقَ الَّذِي تُثْنِي  
وإنْ جَرَّتْ الْأَلْفَاظُ يَوْمًا بِمَدْحَةٍ لغيرك إنساناً فَأَنْتَ الَّذِي نَعْنِي

وفضلائها الكرام، الذين نشرُوا العُلُومَ والمعارف في رُبُوع ذلك الإقليم، من أقاليم وطننا العزيز، وأنارُوا السَّبِيلَ لِمُعاصريهم، والأجيال التي جاءت بَعْدَهُمْ، وأَطَرُوا طَلَبَةَ العِلْمِ هُنَاكَ، تَأْطِيرًا شَرْعِيًّا عَالِيًّا، أَهْلَهُمْ لِتَحْمُلِ مَسْئُولِيَّاتِهِمْ، فِي النُّهُوسِ، بِمِنْطَقَتِهِمْ، وَسَدِّ حَاجَاتِهَا، فِي شَتَّى المَجَالَاتِ، فَكَانَ مِنْهُمْ الْقَارِئُ، وَالْمُدْرَسُ، وَالْإِمَامُ وَالْخَطِيبُ، وَالِدَّاعِيَةُ، وَالشَّاهِدُ الْعَدْلُ، وَالْقَاضِي الضَّابِطُ، وَالْحَاكِمُ، وَالكَاتِبُ وَالْمُوثَّقُ، وَغَيْرُهُمْ.

صَلَّيْتُ بِالْوَلَدِ قَبْلَ الْوَالِدِ:

وقد شاء الله أن أتعرف على الولد قبل الوالد، فلقد كان الأستاذ "الصغيري" خطيب المسجد الجامع بمدينة "يفرن"، التي تعتبر عروس "الأطلس المتوسط"، وأحد أهم المنتجعات والمصايف، في بلادنا "المغرب الأقصى"، لما اشتهرت به من مياه، وثلوج، وغابات، وبُحيرات، مِمَّا مَيَّزَهَا بِمُنَاخٍ خَاصٍّ، وَطَقَسَ مُعْتَدِلَ بَارِدٍ فِي أَشْهُرِ الصَّيْفِ، الشَّيْءَ الَّذِي جَعَلَ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَسْرِ الْمُوسِرَةِ وَالْمُتَوَسِّطَةِ، تَوَثُّمَهَا لِقَضَاءِ غُظْلَةِ الصَّيْفِ بِهَا، وَالِاسْتِمْتَاعِ بِمَنَاظِرِهَا الرَّائِعَةِ، وَمُرُوجِهَا السَّاحِرَةِ الْخَلَابَةِ، وَكَانَ هَؤُلَاءِ الزُّوَارُ يَوْثُمُونَ جَامِعَ "إفران" فِي وَسْطِ الْبَلَدِ، لِأَدَاءِ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ وَالْجَمَاعَةِ، فَيُصَادِفُونَ دُرُوسَ الْأَسْتَاذِ "الصَّغِيرِيِّ" وَخُطْبَهُ، وَكَانَتْ دُرُوسًا قِيَمَةً، وَخُطْبًا عَصْمَاءَ، كَثِيرَةَ النَّفْعِ وَالْفَائِدَةِ، مِمَّا هَيَّأَ لِلشَّيْخِ الشَّابِّ، وَلِدُرُوسِهِ وَخُطْبِهِ وَمَوَاعِظِهِ، مُنَاخًا طَيِّبًا، وَصَدَى وَاسِعًا، فَنَالَتْ قَبُولًا حَسَنًا، وَانْتَزَعَتْ إِعْجَابًا بِالْعَا، لَيْسَ فِي "إفران" فَحَسَبَ، بَلْ وَصَلَ إِشْعَاعُهَا إِلَى مُدُنِ "فَاس" وَ"مَكْنَاس" وَ"الْقَنِيْطَرَةِ" وَ"الرِّبَاطِ" وَ"الدَّارَ الْبَيْضَاءَ" وَ"خَنِيْفَرَةَ" وَ"بَنِي مَلَالٍ"،

وكان المحسن: "الحاج محمد بوكاري" المعروف بـ "حيدة" (2) من سُكَّانِ "الدَّارِ الْبَيْضَاءِ" الَّذِينَ يَرْتَادُونَ "إفران" فِي كُلِّ صَيْفٍ، وَالَّذِينَ أُعْجِبُوا فِي الْوَقْتِ نَفْسَهُ بِدُرُوسِ الْأَسْتَاذِ "صَّغِيرِيِّ" وَخُطْبِهِ وَمَوَاعِظِهِ، وَصِدْقِهِ فِي تَشْبِيْهِهِ بِقِيَمِهِ وَمَبَادِيْهِ،

(2) الحاج حيدة توفي رحمة الله عليه سنة 2002 وهو من رجال البر والإحسان، بهذا المغرب العزيز، شارك في بناء عشرات المساجد ودور القرآن الكريم، بكثير من مدن المغرب وقراه، تقبل الله منه وأثابه على ذلك في جنات الخلد

وإخلاصه، وجهاده في دعوته، فَبَنَى مسجدا في "حي إفريقيا" بمدينة "الدار البيضاء"، سَمَاه "مسجد الإخلاص" واقتَرَح على الأستاذ "الصغيري" أَنْ يَتَقَلَّد الخطابة فيه، فلم يَرَدِّدْ في شَدِّ الرِّحال إلى "البيضاء" لِمُمارسة مهامه، في أَفق أَرْحَب، ومِيدان أَوْسَع، وبيئة أَكثَر قابلية لِلحَرَكة والنَّشاط، وأَكثَر انفعالا مع الدَّعوة والدَّعاة، وهُنا في "البيضاء" تعرَّفْتُ على الشيخ الشَّاب، الَّذي ما إِن التَّقِيْتُ به في المَرَّة الأولى - وكان ذلك في بيت المرحوم "الحاج محمد بوكاري" - حتَّى تَوَقَّعتُ عَرَى المَحَبَّة والأُلْفَة بَيْننا،

وأذْكر أَنِّي بادَرْتُه بهذا السُّؤال الَّذي أخرجَه بَعْض الشَّيخ، قائلا: "إِذا سَمَحْتَ - يا أستاذ - فَإِنِّي راغِبٌ في أَنْ تَدُلَّنِي على بَعْض مَظاهر التَّشَدُّد الَّذي بلغَنِي أَنَّكَ تَصِمُّنِي بهافي بَعْض المَجالس"، - وكان الأَخ "البوكاري" رحمه الله قد أَخبرَنِي بذلك، - فارْتَبَكَ وشعر بِبِغْض الحَرَج، فَجَعَلَ يَعتَذِر، فَقُلْتُ: "لا تَشْرِب عَلَيكُم" والأَيَّام سَتَجْعَلُنا نَتعرَّفُ على بَعْضنا أَكثَر، وما هي إِلَّا أَيَّام حتَّى اسْتَدعانا إلى بيته، وأَكْرَمَنا، وزالَتِ الحَواجز والغَبَش الَّذي حَجَبَ عَنَّا الرُّؤية، فإذا نَحْن إِخوة مُتَحابُّون مُؤْتَلِفون، ولا جَرَم "فإنَّ الأرواح جُنودٌ مُجَنِّدة، ماتَعارَفَ مِنْها إِتْلَفَ، وما تَناکَرَ مِنْها اختلف" (3).

اكتَشَفْتُ في هذا الشيخ الشَّاب، أدبا عاليا، وحُلُقًا رَفيعا، وتواضعا جَمًّا، وحبًّا لِلعلم وأهلَه، وأناة وتُودة، ورَفقا وصَبرا على المِطالعة والبَحْث، وخِفة ونشاط، وحَرَكية مُتميِّزة، اسْتَطاع أَنْ يَسْتثمِرَها في البَحْث العِلْمي، والنشاط الدَّعوي، والتَّنَافُس المَحمود، في المَجال التَّجاري والاقتصادِي، هذه الخِلال الحميدة، وهذا المَسْلَك الأَفد الرَّائع، زادَنِي تَعَلُّقا بالأستاذ "الصغيري" وأَكسَبَنِي إعْجابا بِشَخْصِيَّتِهِ القَوِيَّة المُوَثَّرة، فَكُنْتُ عَندما أَخلُوا إلى نَفْسي، أَتَساءَل عَنِ المُنْبِت الطَّيِّب، الَّذي أَنتجَ هذه الثَّمرة اليانعة، وأقول: لا بَد أَنْ هُناكَ مِنْهاجا تَربويا رَبَّانيا شُموليا، خَرجَ هذا النَموذج الفَريد، وزالَ عُجْبي عَندما تعرَّفْتُ على والدِ الشيخ

(3) الحديث في البخاري 3336 باب الأرواح جنود مجندة، ومسلم 6876 باب الأرواح جنود مجندة كلاهما من حديث أبي هريرة

في بيته، والتقيت به في مناسبات شتى، إذ وجدته شيخا صالحا، وقورا مهيبا، ذا شخصية مؤثرة، يزينها العلم، ويُجملها لباس التقوى، في صرامة وجد، وقلة فضول، وإغراض عن الأسفاف والدُّعابة والمُزاح، مع سَمَت فريد، وتواضع وحياء وتعفف، فقلتُ في نفسي: "هذا الشَّبل من ذاك الأسد" وهذه الثمرة اليانعة، من تلك الشجرة الباسقة، ﴿ألم تر كيف ضربَ اللهُ مثلا، كلمة طيبة، كشجرة طيبة، أصلها ثابت وفرعها في السماء، توتي أكلها كل حين بإذن ربها، ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون﴾ (4) ﴿والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربه، والذي خُبث لا يخرج إلا نكدا، كذلك نُصِرَفُ الآيات لقوم يشكرون﴾ (5)

وتَجَلَّى لي الأمر أعظم التَّجَلِّي، وأذركت السر، عندما مَنَّ الله عليَّ بزيارة "سجلماسة" قاعدة "تافيلالت" فتعرَّفتُ على قُرَّائِها وعُلَمَائِها، وطلَّبة العِلْم بها، ورأيتُ كيف يُجلُّ طلبة "تافيلالت" وعوامُها شيوخهم، فإنَّ أَحَدَهُم لا يُخاطب الشيخ المُدرِّس إلا بقوله: "سيدي" حتى صارت "سيدي" علما بالغلبة على أكبر شيوخ "تافيلالت" القيم على "مدرسة تاغنجاوت" (6) ودُهِّشتُ للحفاوة والإكرام التي قابَلَنِي بها أهل "سجلماسة" خاصة شيوخها، إذ أبوا إلا أن يُلازموني ويرافقوني في تنقلاتي، وحين دُعيتُ لإلقاء مُحاضرة في دار الشباب "ب" الرِّيصاني كان شيخ "تاغنجاوت" "سيدي" ووالد الأستاذ الصغيري في مقدمة الحضور،

وخلاصة القول: فقد تأكَّد لي أنَّ القُرَّاء وطلَّبة العلم في "سجلماسة" مُتميِّزون في سَمَتهم، وأخلاقهم، وسلوكهم، وأنَّ الاستقامة، والصَّلاح، والجِد، والصَّرامة، هي السَّمات البارزة لدى عُمومهم، على تفاوت بينهم في ذلك، ولقد قارنتُهُم بنظرائهم في الشمال والجنوب، فبدا أنَّهم اختصُّوا بِمزايا وقيم لا يشارِكهم فيها غيرهم.

(4) سورة إبراهيم الآية 26 و27

(5) سورة الأعراف الآية 57

(6) تاغنجاوت : إسم لقصر من قصور تافيلالت، يوجد بجماعة "وادي المالح" يبعد عن مدينة الرِّيصاني بحوالي 4 كلم، وعن المدار السياحي التاريخي: "القواس" بحوالي 2 كلم، وبه مدرسة عتيقة لتحفيظ القرآن الكريم، يشرف عليها: الشيخ خالد "سيدي" حفظ علي يديه القرآن آلاف الطلبة من كل أنحاء المغرب، ونفع الله به أجيالا من أهل القرآن، متع الله بحياته القرآن وأهله، ونفعنا ببركاته ودعواته.



## أهمية الاهتمام بالتاريخ:

والعناية بالتاريخ، وتسجيل السير الذاتية، وتقييد الحوادث، وضبط الوقائع، أمور ينبغي أن تحظى بالأولوية، وتُبدل فيها الطاقات، وتُستنفد فيها الجهود، وتصرف إليها الهمم، وتُستثمر فيها الأوقات، فذلك مما يخدم الدين، والقيم والمثل، ويدعو الشباب إلى الائتساء والاقتداء بسير العظماء، والأبطال والعلماء والصُّلحاء، والقادة والمُفكرين، فهذا كتاب الله يُشيد بالتاريخ، ويُنوّه بالقصص، ويروي قصص الأنبياء، والصُّلحاء، والحُكماء، والملوك، والجبابرة، ويعرض مصارع المُكذّبين، ويدعو إلى استخلاص العبر، من الحوادث والمثلثات، التي حاقت بالأُمم الغابرة، مثل "عاد" و"ثمود"، و"قوم لوط"، و"أصحاب الأيكة".

وكفى علم التاريخ شرفاً وحظوة، أن الله تعالى أورد فيه مادة دسمة، شغل بها حيزاً كبيراً من كتابه الكريم، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، فبالإضافة إلى قصص الأنبياء والمرسلين، يعرض قصة "أصحاب الكهف" و"أصحاب الأخدود" و"الحكيم لقمان" والأمبراطور "ذي القرنين" وملحمة "طالوت" و"داود" مع الطاغية "جالوت"، وأورد ذلك في معرض الامتنان على نبيه صلوات الله وسلامه عليه، واعتبر ذلك من جملة النعم التي أسبغها عليه، كما قال ربنا جلّ شأنه: ﴿تِلْكَ الْقُرَى نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِهَا﴾<sup>(7)</sup> وقال جلّ علاه ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ، مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى، وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ، وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ، وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾<sup>(8)</sup> وقال سبحانه ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ، إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى﴾<sup>(9)</sup>

والتربية بالتاريخ والقصة، منهج واضح في السنة النبوية، عَجَّتْ به كتب الحديث، واشتملت على كثير منها دواوين السنة، كحديث "أصحاب الغار"<sup>(10)</sup>

(7) الأعراف آية 101

(8) يوسف آية 111

(9) الكهف آية 12

(10) حديثهم في البخاري 3465 باب حديث الغار، ومسلم 7125 باب قصة أصحاب الغار

وقصة "الأعمى والأقرع والأبرص" (11) وحديث "أم زرع" (12)، وسوى ذلك كثير، قال العلامة الناصري في "الاستقصا" وكتاب "بذاء الخلق" في صحيح البخاري كفيل بهذا الشأن وآت من القدر المهم منه، بما يُرد غلة العطشان (13)،

وقد احتج القرآن الكريم على أهل الكتابين: "اليهود" و"النصارى" بالتاريخ، فأفحمهم قائلا: ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تُحَاجُّونَ فِي إِبْرَاهِيمَ، وَمَا أَنْزَلَتْ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ، أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (14) وإذا تبين لك هذا، عرفت أن المقولة المبتدلة في: "أن علم التاريخ أو الأنساب علم لا ينفع، وجهالة لا تضر"، مقولة شنيعة، تدل على جهل صاحبها، وتكشف عواره، وأنكر العلامة: "ابن حزم" أن تكون مروية عن الرسول، ورد ذلك بحجج قاطعة، وكيف يروى هذا الهراء؟ وعلم تاريخ الرجال، هو عمدة المحدثين في التصحيح والتضعيف، والجرح والتعديل، والمعاصرة واللقاء والسماع، ولولا التاريخ ما عرفنا الناسخ والمنسوخ، ولا المتقدم من المتأخر،

وقال الناصري رحمه الله، معقبا على قول الشافعي: "دأبت على قراءة علم التاريخ كذا وكذا سنة، وما قرأته إلا لأستعين به على علم الفقه": "إن علم التاريخ لما كان مطلقاً على أحوال الأمم والأجيال، ومفصّحاً عن عوائد الملوك والأقيال، مبيناً من أغراف الناس وأزيانهم ونحلهم وأذيانهم، مافيه عبرة لمن اعتبر، وحكمة بالغة لمن تدبّر وافتكر، كان معيناً على الفقه ولائداً، وذلك أن جل الأحكام الشرعية مبنية على العرف، وما كان مبنياً على العرف، لا بد أن يطرد باطراده، وينعكس بانعكاسه، ولهذا نرى فتاوى الفقهاء تختلف باختلاف الأعصار والأقطار، بل والأشخاص والأحوال، وهذا السبب بعينه هو السر في اختلاف شرائع الرسل عليهم الصلاة والسلام وتباينها، حتى جاء "موسى" بشرع، و"عيسى" بآخر، و"محمد" بسوى ذلك، صلى الله على جميعهم وسلم (15).

(11) حديثهم في البخاري 3464 باب حديث أبرص وأعمى وأقرع ومسلم 7620

(12) حديث أم زرع في البخاري 5189 باب حسن العاشرة، ومسلم، 6458 باب ذكر حديث أم زرع.

(13) مقدمة الاستقصا

(14) آل عمران آية 65

(15) مقدمة الاستقصا

وأورد "السيوطي" من فوائد التاريخ: واقعة رئيس الرؤساء، وزير القائم بأمر الله العباسي "علي بن الحسين" المعروف بـ "ابن المسلمة" المشهورة مع اليهود ببغداد، وحاصلها: أنهم أظهروا رسماً قديماً، أمر بإسقاط الجزية عن يهود خيبر، وفيه شهادة جماعة من الصحابة، منهم: "علي بن أبي طالب" رضي الله عنه، فرفع الرسم إلى رئيس الرؤساء، وعظمت حيرة الناس في شأنه، ثم عُرض على الحافظ أبي بكر "الخطيب البغدادي" فتأملَه وقال: هذا مُزور، فقيل له: بم عرفته؟ قال: فيه شهادة "معاوية" وهو إنما أسلم عام الفتح، سنة 8 من الهجرة، و"خير" فتحت سنة سبع للهجرة، وفيه شهادة "سعد بن معاذ" وهو مات يوم "بني قريظة" وذلك قبل فتح "خير" فسُرَّ الناس بذلك، وزالت حيرتهم.

#### واقعة أخرى شبيهة:

ونقل العلامة: أحمد بن خالد الناصري، عن الأديب "أبي عبد الله اليفرنّي المشهور بالصغير، قال: "جرى بمجلس شيخنا قاضي الجماعة، فلان الفلاني، - يعني به العلامة، أحمد بن محمد بن ناجي، السجلماسي - ذكُرَ عِلْمُ التاريخ، فقال: "إنَّ عِلْمَ التاريخ، يَضُرُّ جهله، وَتَنْفَعُ معرفته، لا كما قيل: "إنَّه عِلْمٌ لا يَنْفَعُ، وَجَهَالَةٌ لا تَضُرُّ" قال: وانظر ما وقع في هذا الوقت، في حدود عشرومئة وألف، 1110 للهجرة، - 1698 م، مِنْ أَنَّ نَفَرًا مِنْ يَهُودِ "فَاسِ الْجَدِيدِ" امْتَنَعُوا مِنْ أَدَاءِ الْجَزِيَّةِ، وَأَخْرَجُوا ظَهِيْرًا قَدِيمًا، مُضْمَنَةً: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَقَدَ لِمُوسَى بْنِ حُثَيِّ بْنِ أَخْطَبٍ، أَخِي "صَفِيَّةِ بِنْتِ حُثَيِّ"، أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَلَأَهْلِ بَيْتِ "صَفِيَّةِ" الْأَمَانِ، لَا يَطَأُ أَرْضَهُمْ جَيْشٌ، وَلَا عَلَيْهِمْ نُزْلٌ، وَلَهُمْ رِبْطُ الْعَمَائِمِ، فَعَلَى مَنْ أَحَبَّ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَنْ يُؤْمِنَهُمْ". وكتب: "علي بن أبي طالب" و"شهيد عتيق ابن أبي قحافة" و"عبد الرحمن بن عوف" و"معاوية بن أبي سفيان" وشهادتهم في ذي القعدة، سنة تسع من الهجرة، - يراير 631 م - قال شيخنا: - والقائل اليفرنّي - وشيخه: هو ابن ناجي - فظهر لي ولعلماء العصر، أَنَّ ذَلِكَ زُورٌ وَافْتِرَاءٌ، لَا شَكَّ فِيهِ وَلَا امْتِرَاءٌ، لِأَنَّ التَّارِيخَ بِالْهَجْرَةِ، إِنَّمَا حَدَثَ زَمَنُ عُمَرَ، سَنَةَ سَبْعِ عَشْرَةِ، 17 هـ 638 م، لِأَسْبَابِ اقْتَضَتْ ذَلِكَ، وَلِأَنَّ أَهْلَ التَّارِيخِ، لَمْ يَذْكُرُوا لـ "صَفِيَّةٍ" أَخَا اسْمِهِ مُوسَى،

والثابت المروي، أنه عليه الصلاة والسلام، قتل أباصفية وزوجها، ولأن الظهير الذي استظهروا به، نسخة من الأصل الذي فيه خطوط الصحابة، وقد أرخوا الاستنساخ من الأصل، بسنة ثلاث وعشرين وسبعمائة، - 723 هـ 1323 م - فقد تأخر خط الصحابة بزعمهم إلى المائة الثامنة، - المائة الرابعة عشرة - وكيف يتوصل في المائة الثامنة، إلى أن ذلك خط الصحابة؟ هذا خلاصة ماكتبه أهل "فاس" في إبطال الظهير، ولما رُفع ذلك إلى السلطان "المولى إسماعيل" رحمه الله، عاقب اليهود عقاباً شديداً. أهـ

وحتى نعرف المكانة العلمية لمن أنطل هذا الظهير، وهو العلامة ابن ناجي، فلنقرأ ماكتبه عنه العلامة أبوا العباس الفاسي، في "فهرسته" قال: ومنهم شيخنا الفقيه العلامة، سيدي أحمد بن محمد بن ناجي، السجلماسي، تولى القضاء ب"سلا" و"الرباط" ونواحيهما وبقي متولياً بهما نحو العشرين سنة، ثم تولى القضاء ب"فاس" ثم ب"مكناسة الزيتون" حضرنا عليه في تفسير "القرآن العظيم"، وفي "رسالة ابن أبي زيد" وذلك بمحرسة "سلا" و"صحيح البخاري" و"صحيح مسلم بن الحجاج" وقرأت عليه "شمائل الترمذي" وكان رحمه الله معظماً لجميع من ينتسب للطلب، وقورا، ذا تودة، وهمة عالية، وكلمة نافذة عند السلطان وغيره، توفي رحمه الله بمحرسة "مكناس" يوم الجمعة 24 من رجب، 1112 هـ 30 يونيو 1711 م - ودفن دا خل المدينة المذكورة، بروضة "السيدة عائشة العدوية"

ومما يحسن إيراده هنا: أبيات "ابن الخطيب لسان الدين" وزير "غرناطة"

وبعد فالتاريخ والأخبار	فيه لنفس العاقل اغتبار
وفيه للمستبصر استبصار	كيف أتى القوم وكيف صاروا
يجري على الحاضر حكم الغائب	فيثبت الحق بسهم صائب
وينظر الدنيا بعين النبيل	ويترك الجهل لأهل الجهل

وهي من أرجوزته في التاريخ، المسماة: "رقم الحلل في نظم الدول" طبعت في "تونس" سنة 1316 هـ 1898 م وقد أنشد الناصري لبعضهم:

لَيْسَ بِإِنْسَانٍ وَلَا عَاقِلٍ      مَنْ لَا يَعِي التَّارِيخَ فِي صَدْرِهِ  
وَمَنْ رَوَى أَخْبَارَ مَنْ قَدْ مَضَى      أَضَافَ أَغْمَارًا إِلَى عُمرِهِ

التنويه بعمل الأستاذ الصغيري:

هذا وما قام به الأستاذ محمد الصغيري، عَمَلٌ جَلِيلٌ مَشْكُورٌ، وَسَعْيٌ مَحْمُودٌ مَبْرُورٌ، لَيْسَ لِأَنَّهُ أَدَّى بِهِ بَعْضَ الْحَقِّ لِشَيْخِهِ وَوَالِدِهِ فَحَسَبَ، بَلْ إِنَّهُ افْتَحَ صَفْحَةً فِي تَارِيخٍ "سَجْلَمَاسَة"، يُرْجَى أَنْ تَكُونَ حَافِزًا لَهُ عَلَى مُوَاصَلَةِ الْجُهْدِ، حَتَّى تَحْقِيقِ الْغَايَةِ، وَلَرُبَّمَا نَافَسَهُ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْ أَبْنَاءِ الْمُنْطَقَةِ، فَكَشَفُوا لَنَا عَنْ كُنُوزِهَا، وَعَرَّفُونَا بِنُبْغَاتِهَا وَأَعْلَامِهَا، وَالْحَقُّ أَقُولُ: لَوْ أَنَّ عُلَمَاءَ كُلِّ مَنَظَقَةٍ، وَأَدَبَاءَهَا وَمُثَقِّفِيهَا، عُنُوا بِإِقْلِيمِهِمْ وَنَاحِيَّتِهِمْ، فَعَرَفُوا بِأَعْيَانِهِمْ وَعُلَمَائِهِمْ، وَرِجَالِ الْفِكْرِ وَالِدَّعْوَةِ فِيهِمْ، عَلَى غِرَارِ مَا فَعَلَهُ الْعَلَامَةُ الْأُسْتَاذُ "مُحَمَّدُ الْمُخْتَارُ السُّوسِي" فِي كُتُبِهِ، مِنْ أَمْثَالِ "الْمَغْسُولِ" وَ"سُوسِ الْعَالِمَةِ" وَ"الْبَيْغِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا"، وَغَيْرِهَا مِنْ آثَارِهَا النَّافِعَةِ، لَكَانَ لَدَيْنَا عَنْ كُلِّ مَنَظَقَةٍ سِجِلٌّ حَافِلٌ، وَلِنَشَأَ عَنْ ذَلِكَ بِالضَّرُورَةِ، مَوْسُوعَةٌ حَافِلَةٌ مُتَنَاسِقَةٌ، مُتَّصِلَةٌ الْحَلَقَاتِ، فِي تَارِيخِ الْمَغْرِبِ، وَالْإِنْجَازِ الْحَضَارِيِّ لِلْمَغَارِبَةِ، وَكَانَتْ هُنَاكَ مُحَافَافَاتٌ فِي هَذَا الصَّدَدِ، وَأَبْحَاثٌ فِيهَا بَعْضُ الْغَنَاءِ، لَكِنَّهَا مَازَالَتْ بِحَاجَةٍ إِلَى تَرْمِيمٍ، مِنْ قَبِيلِ: "آسَفِي وَمَا إِلَيْهِ" وَ"إِقَافُ السَّرِيرَةِ فِي تَارِيخِ الصُّوِيرَةِ"، وَظَهَرَتْ حَدِيثًا كِتَابَاتٌ لِيُطْلَبَ بَعْضُ الْمَدَارِسِ الْعَتِيقَةِ، نَسَجَتْ عَلَى هَذَا الْمِنْوَالِ، فَكَتَبَ الْأُسْتَاذُ "أَيْتُ بَوْمَهَاوَتُ" السُّوسِي، عَنْ مَدْرَسَةِ "تَافَرَاوَتِ الْمَوْلُودِ" شِيُوخَهَا وَخَرِيجِيهَا، مُجَلِّيًا الْمَنْهَجَ التَّقْلِيدِيَّ لِلْمَدَارِسِ الْعَتِيقَةِ بِ"سُوسِ"، وَكَتَبَ الْفَقِيهَ "إِدْ اِبْرَاهِيمَ" التَّامَرِي الْحَاحِي: "الْمَتْعَةُ وَالرَّاحَةُ فِي تَرَاوِجِ نُبْغَاءِ حَاحَةِ" وَكَتَبَ الْفَقِيهَ النَّابِغَةَ "مُحَمَّدُ الْوَح": "إِتْحَافُ نَبَلَاءِ السَّاحَةِ بِآثَارِ فُضْلَاءِ حَاحَةِ"،

وَإِنِّي لَأَسْتَحِثُّ طَلَبَةَ الْعِلْمِ، وَالْمُثَقِّفِينَ مِنْ جَمِيعِ أَطْرَافِ الْمَغْرِبِ وَأَصْصَاقِهِ، وَأَسْتَشِيرُ هِمَمَهُمْ، أَنْ يَنْحُو هَذَا النِّحْوَ، وَيَسْلُكُوا هَذَا الْمَسْلَكَ، لَا لِيُؤَدُّوا بَعْضَ الْحَقِّ لِمَنْ مَضَى وَغَبَرُوا، وَفَنُوا وَانْدَثَرُوا، مِنْ الْآبَاءِ وَالْأَجْدَادِ فَحَسَبَ، بَلْ لِيَعْرِفُوا بِالنُّبْغَاءِ مِنَ الْمَعَاصِرِينَ الْأَحْيَاءِ، فَهُمْ عَدَدٌ وَفِيرٌ، وَجَمْعٌ غَزِيرٌ، فِي كُلِّ حَوَاضِرِ الْمَغْرِبِ، وَرِيفِهِ وَبَوَادِيهِ، وَإِنَّ فِي أَعْنَاقِنَا لَتَبَعَاتٍ جَلِيَّ، وَمَسْئُولِيَّاتٍ عَظْمَى، تُجَاهَ

الذين ساهموا في رفع الصرح الحضاري لهذا الوطن، وشاركوا في تنشيط حركة العلم، والفكر والإبداع فيه، ثم طواهم النسيان، وعَفَى عليهم الدهر، فلم يَسْمَعْ بهم أحد، فأَيُّ عقوق وجَفَاء وقَطِيعَة من الأبناء والأحفاد، تجاه الآباء والأجداد، أسوأ من هذا العُقُوق؟ وأَيُّ إفسادٍ في الأرض يُضاهيه هذا الإفساد؟ ﴿فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا في الارض وتقطعوا أرحامكم﴾<sup>(16)</sup>

والعلم رَحِمَ بَيْنَ أهله، فهل بسلوكنا الشنيع، وإهمالنا هذا الكون، قد وصلنا هذا الرحم؟ اللهم لا، وتَعْجُ كُبريات مُدُن المغرب، مثل: "الدار البيضاء" و"فاس" و"مراكش" و"أكادي" بِحُشُود من العلماء والأدباء والمُفكرين، وهم مادة دسمة، للنُشْطاء مِنَ الباحثين المُشتغلين، أو الراغبين في إعداد شهادة الماجستير والدكتوراة، ولكن أين الهمم؟ فقد كان العلامة "ابن خلدون" رحمه الله، يُعلِّلُ ندرة إنتاج علماء المغرب وضحائه، بالمقارنة بنظيره لدى علماء الشرق العربي، بانقطاع السند، وضعف المنهجية لدى المغاربة، فما الذي أخرهم عن الركب الآن، وقد توفرت لهم الجامعات الضخمة، والمعاهد العليا، في كُلِّ التَّخصُّصات تقريباً؟ لاشيء غير إثارة الدَّعة والراحة، والإهمال واللامبالاة، حتى انعكست في أذهان إخوتنا علماء الشرق، صورة باهتة، عن النّهضة العلميّة في قُطْرنا العزيز، أعني "المغرب الأقصى"

وقد زار المغرب في صيف العام الماضي - 1429 هـ - 2008 م - علماء من الخليج العربي، فسألوا من دَلَّهم عَلَيَّ، فزاروني في بيتي، واستغربتُ لما فاجأني أحدهم بقوله: "لَمْ نَجِد في المغرب علماء مُتخصِّصين في الدِّراسات الشرعية"، ثم استدرك: "ولاعجب، فإن البيئة غير مُؤهَّلة لذلك، أخرجتني عبارته الخشنة، وساءني قوله، لكنِّي بادرته بقولي: لقد كان وفد علماء المغرب، في المؤتمر الثاني، لاتِّحاد علماء المسلمين، المنعقد في عاصمة الخلافة العثمانية "اسطنبول" ب "تركيا" منذ سنتين، - 1426 هـ - 2007 م - في الدرجة الثانية، من حيث العدد والفعالية، بعد

(16) سورة محمد الآية 23

الوفد المصري، أحسنتُ من نفسي أنْ دفاعي هذا مُتهالك، مبني على التَّحَكُّمِ  
والمعاندة، ولكن لا بد من حِفْظ ماء الوجه، كما قال الطائي "أبو تمام":

وَمَا أَبَالِي وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ      حَقَنْتَ لِي مَاءَ وَجْهِ أَوْ حَقَنْتَ دَمِي

وهذا ما تيسَّر إيرادُه في هذه العُجالة، والمقام مقام الإيجاز والاختصار، وليس  
مقام البسط الإطناب، ﴿والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون﴾.

وكتبه الفقير إلى عفو الله:

محمد أحمد زحل

عفا الله عنه





## مقدمة

الحمد لله الواحد القهَّار، العزيز الغفَّار، مقدِّر الأقدار، مصرِّف الأمور، مُكوِّر الليل على النهار، تبصرةً لأولي القلوب والأبصار، الذي أيقظ من خلقه من اصطفاه فأدخله في جملة الأخيار، ووفَّق من اجتبه من عبيده فجعله من المقرَّين الأبرار، وبصَّر من أحبه فزهدهم في هذه الدار، فاجتهدوا في مرضاته والتأهَّب لدار القرار، واجتناب ما يُسخطه والحذر من عذاب النار، وأخذوا أنفسهم بالجدِّ في طاعته وملازمة ذكره بالعشي والإيكار، وعند تغاير الأحوال، وجميع آناء الليل والنهار، فاستنارت قلوبهم بلوامع الأنوار، أحمده أبلغ الحمد على جميع نعمه، وأسأله المزيد من فضله وكرمه. وأشهد أن لا إله إلا الله العظيم، الواحد الصمد العزيز الحكيم؛ وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، وصفيُّه وحبَّيه وخليله، أفضلُ المخلوقين، وأكرمُ السابقين واللاحقين، صلواتُ الله وسلامه عليه وعلى سائر النبيين، وآل كلِّ وسائر الصالحين<sup>(17)</sup>.

وبعد :

أقدم إليك أخي القارئ في هذه الرسالة، نبذة عن حياة شخصية مُتميزة، من أعلام هذه الأمة، عاش في القرن - الرابع عشره - العشرين م - قرن الفتن والمتناقضات، لتعلم أن الخيرية في هذه الأمة لا تموت، وأن الصلاح فيها لا ينقطع، ما بقي الليل والنهار، مصداقاً لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم من حديث ثوبان رضي الله عنه : "لاتزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق، لا يضرهم من خذلهم حتى يأتي أمر الله، وهم كذلك"<sup>(18)</sup>.

---

(17) مطلع كتاب: "حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار المستحبة في الليل والنهار"، للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي، (631 - 676 هـ).

(18) صحيح مسلم، من حديث ثوبان (رقم 5059)، وصحيح الجامع الصغير الجزء 2 ص 1219

هذا الرجل أسهم في بناء أجيال من أبناء هذه الأمة، هم نماذج طيبة، في سلوكهم وأخلاقهم، ومعهم نصيب من العلم، يُهدون به الضال، ويُرشدون الحائر، وأسهم بعلمه ودعوته في إحياء السنة، وإماتة البدعة، وأسهم بصلاحه في تثبيت القيم الفاضلة، وإرساء قواعدها، وأسهم بأدعيته التي كانت ولا تزال تُجلب بأمثالها الخيرات، وتُدفع الشرور والمضرات، "لولا عبادة لله رُكع، وصيبة رُضع، وبهائم رُتع، لصب عليكم العذاب صبا، ثم رُصّ رصا"<sup>(19)</sup>، "ولم يَمنعوا الزكاة إلا مُنعوا القطر من السماء، ولولا البهائم لم يمحطوا"<sup>(20)</sup>

هذا الرجل عالم من علماء القرويين، أتقن علوما عدة، وفنونا مختلفة، له السبق في علوم الفقه والنحو والصرف، مقصد الناس في النوازل والفتوى، رباني زمانه، من أهل الصلاح والتقوى، وهب حياته للعلم ونشره، وتفرغ للعبادة وإصلاح نفسه.

أقدم إليك هذا الرجل الذي عاش "بسجلماسة"<sup>(21)</sup>، أرض العلم والحضارة، سبقت في ذلك "فاس"، و"مراكش"، و"مكناس"، و"البيضاء"<sup>(22)</sup>، هذه الأرض التي

(19) حديث روي عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث مسافع الديلمي، أنظر ضعيف الجامع الصغير، ص 701

(20) المستدرك على الصحيحين 8772 - شعب الإيمان 3163.

(21) تقع "سجلماسة" بالجنوب الشرقي للمغرب، وسط واحة كبيرة جنوب الأطلس الكبير، يَخرقها نَهر "اغريس" و"زيز"، لم يتبق منها الآن إلا موقع أثري يضم آثارا وخربا وأطلالا، قرب مدينة "الريصاني"، بتافيلالت، تعتبر "سجلماسة" ثاني مدينة إسلامية تشيد بالغرب الإسلامي، بعد "القيروان"، وهي عاصمة أول دولة مغربية مستقلة عن الخلافة بالمشرق، والمتمثلة في إمارة "بني مدرار". وقد أجمعت بعض المصادر التاريخية أن "سجلماسة" بُنيت سنة 140هـ/757م، وقد أهلها موقعها الاستراتيجي لتكون صلة وصل أساسية بين مختلف مناطق شمال إفريقيا وبلاد السودان الغربي من جهة، والمشرق الإسلامي من جهة ثانية، وقد تحكمت "سجلماسة" لمدة طويلة في تجارة القوافل، وقامت بأدوار مهمة في تنظيم شبكتها، الشيء الذي جعل اسمها يرتبط بالكتابات التاريخية، اقتصاديا بتجارة الذهب، وثقافيا بالتأثير الذي أحدثته في بناء حضارة عربية وإسلامية بإفريقيا، جنوب الصحراء.

(22) قال الأستاذ أبو العلاء إدريس بن أحمد الفضيلي عن سجلماسة: "إن مدينتها العظمى قاعدة بلاد المغرب قبل فاس ..... قد عمرت قبل حلول الإدارة الحسينيين بهذا القطر المغرب، بقرب من أربعين سنة، وذلك عام 140 م ولم يتقدم لأهلها كفر، ولم تزل من ذلك الوقت عامرة أهلة =

أعطت مثل: "أحمد بن امبارك اللمطي السجلماسي" [ت 1156 هـ]، وتلميذه "أبي العباس أحمد بن عبدالعزيز الهلالي" (ت 1175 هـ)، و"أحمد الحبيب اللمطي" (ت 1165 هـ). وإبراهيم بن هلال بن علي السجلماسي [ت 903 هـ] وأبي محمد القاسم بن محمد بن عبد العزيز السجلماسي، والشيخ أحمد بن محمد بن مروان التجمعتي السجلماسي [ت 1083 هـ]

أقاموا بظهر الأرض فاخضر عودها وصاروا بطن الأرض فاستوحش الظهر والتي أنجبت العديد من الأئمة والخطباء والمدرسين، انتشروا في مختلف مدن المغرب وقراه، تميزوا بعطائهم وسمتهم وأخلاقهم،

وَمَا شَرَفُ الْأَوْطَانِ إِلَّا رِجَالُهَا وَإِلَّا فَلَا فَضْلَ لِتُرْبٍ عَلَى تُرْبٍ

أقدم سيرة هذا الرجل، لأزيل به غيوما خيمت على المنطقة منذ زمان، وهو أن أبناءها، جفت أعلامهم عن الكتابة عن رجالها، والذين أعطوا الكثير في العلم والتربية، والقيم والفضائل، فبمجرد ما يموت الواحد منهم، تنقطع آثاره، وتُنسى أخباره، وكأنه ما وطئ الأرض، ولا قدم لأهلها خيرا، إلا ما يبقى من حديث عن علمهم وصلاحهم على ألسنة الناس، سرعان ما ينقضي بانقضائهم، ويُنسى بنسيانهم، أما أن تدون آثارهم، وتكتب أخبارهم، وتوثق حياتهم، فهذا لا يوجد في هذه العصور الأخيرة، فيما أعلم، وحتى إن كان فهو قليل<sup>(23)</sup>.

---

= بالعلماء والصلحاء والأخيار، وهي أول بلاد درس العلم بها بالمغرب، وذلك قبل نزول الأشراف بها، وأما بعد حلولهم بها، فلا تجد قصرا من قصورها، ولا مدينة من مدنها، ولا قرية من قراها، إلا وفيه من العلماء والصلحاء، وأهل الفضل، وطلبة العلم والقراء، مالا يحصى كثرة، ولا ينحصر بعد، والغالب على أهلها التواضع، والسكينة والوقار، وطلب العلم والأدب، ولهم اليد الطولى في تجويد القرآن، ومخارج الحروف، وقراءة الروايات من السبع، إلى ما بعده، والتفنن في سائر العلوم، أما الفقه وأحكام القضاء، فلا يجاريهم أحد فيه ولا يباريهم، حتى كانت القضايا ترفع إليهم من سائر أقطار المغرب، وكانت ولا زالت بها بيوت عظيمة، مشهورة بالولاية والعلم والدين. الدرر البهية ج 1 ص 96، طبع وزارة الأوقاف المغربية.

(23) ذكر أخي الأستاذ الفاضل: "محمد العمراوي" أن له كتابا حافلا أسماء "المعجم الوجيز في تراجم نخبة من علماء سجلماسة ووادي زيز". غير مطبوع.

وحسبي بهذه الرسالة أن أكسّر بها جداراً، وأقطع بها حواجز، حالت دون الكتابة عن علمائنا ومصلحينا، ولعلها تُوقظُ النَّائم، وتذكّر الغافل.

في القرن الرابع عشر هـ - العشرين مـ، وُجد رجال ب "سجلماسة"<sup>(24)</sup>، وهبوا حياتهم للعلم ونشره، كالعالم الربّاني "ابن الشيخ"، والعالم الموسوعي السيد "عبد الرحمن الهواري"، والعالم - بركة العصر - الذي نفع الله بعلمه القاضي والداني، "السيد المدني"، والعالم المجود "ابن الحنفي"، والعالم المتزن السيد "الحبيب العضاضي"، والجامع لنفائس الكتب السيد "عبد السلام الأحنوسي"، هؤلاء وأمثالهم لم يكتُب عنهم أحدٌ فيما أعلم<sup>(25)</sup>، مع أن تلامذتهم مُنتشرون في كُلِّ مناطق المملكة، مُدّنها وقراها، ويتقلّدون مناصب سامية، في قطاعات متعددة، وفي المقابل نرى أهل الحفريات والآثار، يَجِدُّون ويَحْثُون ويُواصلون، - وهم يُشكرون على ذلك<sup>(26)</sup>، - كما نرى أيضاً أصحاب الفنون الموسيقية والمديح، ينبشون في تاريخ سجلماسة عن أسماء رجالهم البارزين، ويُحيون آثارهم وأشعارهم وقصائدهم، وفي كل مرة يفاجئونا باكتشاف جديد عن آثار سجلماسة، فهل الخنزف والنقوش أشرف من العلماء والمصلحين، وهل الأبراج والأسوار أنفع للأمة من علمائها؟<sup>(27)</sup>، وهل الموسيقى أهدى للأجيال من دعائها؟ أما أهل العلم والثقافة، فقد أدخلوا بواجبهم، وأضاعوا مسؤولياتهم، وناموا نومة أهل الكهف.

---

(24) سجلماسة: بكسر السين المهملة، والجيم، وسكون اللام، وفتح الميم، والـف، وسين ثانية، وهاء. من خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر للمحبي .

(25) كتب عنهم الاستاذ العمراوي في كتابه الذي سبقت الإشارة إليه

(26) لمعرفة تفاصيل أكثر عن "سجلماسة" ودورها الثقافي والحضاري في جنوب المغرب، ينظر: "مسالك الأبصار في ممالك الأمصار"، لابن فضل الله العمري، و "مجتمع المغرب الأقصى حتى منتصف القرن الرابع الهجري، منتصف الحادي عشر الميلادي" لهاشم القاسمي، و "سجلماسة كمحطة للتواصل الحضاري بين ضفتي الصحراء" لحسن توشیخت، و "الروض المعطار في خبر الأقطار" للحميري ص 503 ومعجم البلدان، ج 2 ص 433

(27) رغبة في معرفة المزيد عن الدور الثقافي والحضاري ل "سجلماسة"، نشطت مجموعة من البعثات العلمية، بقصد التنقيب والاستكشاف، ومن هاته البعثات نذكر:

إليك أخي المثقف، الغيور على بلده وأُمَّته، أقدم هذه الرسالة، لتُسهم بدورك بقليل أو كثير، في بناء هذا الصَّرح التاريخي، المُترامي الأطراف، ولتترك للأجيال اللأحقّة لِبَنَاتٍ تعتمد عليها في مُواصلة البناء، "لَا تَحْقِرَنَّ مِنَ الْمَعْرُوفِ شَيْئًا وَلَوْ أَنْ تَلْقَى أَخَاكَ بِوَجْهِ طَلْقٍ" (28)

أقدم هاذي الرسالة، بين يديك أخي القارئ، مُعرِّفاً بسيرة والدي، العلامة "الحاج محمد بن العربي الصغيري"، وفاء لمن سهر ورَبَّى، وعَلَّمَ وزكَّى، وقيامًا بواجب البر الذي حَمَلَنِي على تحرير هاته الرسالة وتَحْبِيرِهَا، ورجاء الأجر والثواب من ربي، والإسهام في بناء صرح أمتي، والفوز بنصح إخواني وأخواتي من أهل العلم والمعرفة، الذين أتشرف بتوجيهاتهم وأسعد باقتراحاتهم وتصويباتهم:

يَانَاظِرَا فِيمَا أَعَدَدْتُ لِجَمْعِهِ	أَعْذُرُ فَإِنَّ أَخَا الْبَصِيرَةِ يَعْذُرُ
وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْمَرْءَ لَوْ بَلَغَ الْمَدَى	فِي الْعُمُرِ لَأَقَى الْمَوْتَ وَهُوَ مُقْصَرُ
وَمَا كُنْتُ أَهْلًا لِلَّذِي قَدْ كَتَبْتُهُ	وَإِنِّي لَفِي خَوْفٍ مِنَ اللَّهِ نَادِمٌ
وَلَكِنِّي أَرْجُو مِنَ اللَّهِ عَفْوَهُ	وَإِنِّي لِأَهْلِ الْعِلْمِ لِأَشْكُ خَادِمٌ

= - البعثة الإيطالية: فقد نظمت مؤسسة The Ludwig Keimer تحت إشراف de Rachewiltz Boris بعثتين إلى تافيلالت: الأولى أثرية، من 19 مايو إلى 3 يوليو 1971، والثانية إثنولوجية، من 28 مارس إلى 7 مايو 1972. برجت الحفريات بشمال موقع "سجلماسة"، حيث تم اكتشاف قنوات للري، بقايا أسوار، نافورة، مستحاثات نباتية، عظام بشرية، أدوات زجاجية وخزفية وبعض المجوهرات.

- البعثة المغربية: سنة 1974، وفيها قام المفتش المعماري بمكناس "محمد بنشمسي" بحفريات قرب المسجد الأثري للمدينة، حيث تم ربط أسوار المسجد المبنية من الطين بالحقبة العلوية (القرن 17م).

- البعثة المغربية الأمريكية: بدأت البعثة أعمالها برئاسة الباحث الأمريكي A. Messier Ronald في يونيو 1988 بتوقيع اتفاقية تعاون وشراكة بين "المعهد الوطني لعلوم الآثار والتراث" و"جامعة ولاية ميدل تينيسي" الأمريكية. وإلى حدود سنة 1997، قامت البعثة بخمسة مواسم، وأنجزت خريطة مدققة للجزء الأساسي من المدينة.

- أبحاث "مركز الدراسات والبحوث العلوية"، بين سنتي 1991 و 1992، تحت إشراف مديره "الحسن تاوشيخ"، وتركز البحث على الكشف والتنقيب عن السور الغربي للمدينة وعن مصانع الفخار السجلماسي.

(28) الحديث رواه مسلم من حديث أبي ذر رضي الله عنه، وفي السنن الكبرى للبيهقي زيادة: ولو أن تفرغ من دلوك في إناء المستسقي، وإذا طبخت قدرا فأكثر مرقتها واغرف لجيرانك منها

وتَجدر الإشارة إلى أَنَّ خُطَّةَ هذه الرسالة، ومُعظم فُصولها، كُتبتْ بـ "الحَرَمِ المكي" الشريف، في أيام رمضان المزهرة، ولياليه المنيرة، وأنا في بيت الله الحرام، عند الكعبة المشرفة، قبالة ميزاب الرحمة، أسأل الله الذي ألهمني ووفقني لذلك، أن يتقبَّلها مني، ويَجعلها في ميزان حسناتي، وأن يُثبني عليها، في الدنيا بصلاح ذريتي وأعمالي، وفي الآخرة برضى ربي، إنه ولي ذلك والقادر عليه،

قسمتُ هذه الرسالة - بعد المقدمات - إلى ثلاث محاور أساسية:

المحور الأول حول السيرة الذاتية للوالد - رحمه الله - بدءاً باسمه ونسبه، وولادته، وأعماله ودراسته، وهكذا حتى وفاته.

والمحور الثاني تحدثت فيه عن مناقبه وفضائله، كشخصيته وعبادته وفقهه....

أما المحور الثالث: فقد خصصته لشهادات بعض تلامذته ومحبيه، انتقيتهم انتقاءً، واختَرْتُهم لما كان لهم من قرب بالوالد، أو حبه لهم، وإني لأشكرهم جزيل الشكر على ما تفضلوا به علي من معلومات حول الوالد، وما قدموه من شهادات، أعطت للرسالة وزناً علمياً رصيناً، وأضفت عليها حُلَّةً جميلة، وأثرتُها بالفوائد المتَّزنة القوية الرصينة، وكم كنت أراهن على هذه الشهادات، وحرصني عليها أكثر من حرصني على الرسالة نفسها،

أسأل الله أن يثيبهم على ما قدموا، وأن ينفعهم بما تعلموا، كما أشكر كل من ساهم في إخراج هذه الرسالة من قريب أو بعيد، خاصة من تفضل بقراءتها ومراجعتها، وإبداء ملاحظاته حولها، وهي في مخاضها ومهداها.

## بين يدي الرسالة: فى ذِكر سِير الصّالِحِينَ دعوةٌ إلى التّأسّي والاقتداء

عرض القرآن الكريم فى كثير من سُوره قصصَ الأممِ الماضِيَةِ، المُؤمِنَةِ والكافِرَةِ، المُطِيعَةِ والعاصِيَةِ، المُصلِحَةِ والمُفسِدَةِ، وقصصَ الأنبياء والمرسلين، بدءاً بآدم ونوح وإبراهيم، ومروراً بموسى وسليمان وعيسى، وانتهاءً بخاتم الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وما أحدث فى صحابته من خير وهُدًى، وما وقع له مع أعدائه مِنَ المُشركين، واليهود، والنصارى، والمنافقين، قصد التّأسّي والاعتبار: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾<sup>(29)</sup> وفى نسق واحد، وآيات معدودة، متصلة الحلقات، ذَكَرَ اللَّهُ ثمانية عشر نبياً، قال تعالى ﴿وَتِلْكَ حُجَّتُنَا ءَاتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قَوْمِهِ، نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَاءٍ، إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ، وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ، كُلًّا هَدَيْنَا، وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ، وَمِنْ ذُرِّيَةِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ، وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ، وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَى وَعِيسَى وَإِلْيَاسَ، كُلٌّ مِّنَ الصَّالِحِينَ، وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا، وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ، وَمِنْ ءِبَائِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَإِخْوَانِهِمْ، وَاجْتَبَيْنَاهُمْ وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ، ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ، وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحَبِطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ، أُولَٰئِكَ الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنَّبُوءَةَ، فَإِن يَكْفُرْ بِهَا هَؤُلَاءِ فَقَدْ وَكَّلْنَا بِهَا قَوْمًا لَّيْسُوا بِهَا بِكَافِرِينَ﴾<sup>(30)</sup>

(29) سورة الأحزاب الآية 21

(30) الأنعام، الآية 84- 90

وفي ذلك دعوة إلى التأسّي بهم، وأخذ العِظة والاعتبار بأحوالهم، والسّير على منوال صالحيّهم، والابتعاد عن منهج المفسدين والكافرين. قال الله تعالى: ﴿وَكَلَّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُنَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ، وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(31)</sup> وقال تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَاهُمُ اقْتَدِهْ، قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا، إِنَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ لِلْعَالَمِينَ﴾<sup>(32)</sup>، وقال تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ، مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى، وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾<sup>(33)</sup>. وقال تعالى: ﴿كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ، وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا﴾<sup>(34)</sup>، قال الحافظ ابن كثير: "وقد قصّ الله على نبيّه صلى الله عليه وسلم خبر ماضى من خلق المخلوقات، وذكر الأمم الماضين، وكيف فعل بأوليائه، وماذا أحلّ بأعدائه، ويّسن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم لأُمّته بيانا شافيا"<sup>(35)</sup>.

وفي ذلك دعوة من جهة أخرى إلى أن نتابع هذا البناء الذي أسّسه القرآن، فتاريخ البشرية على وجه هذه البسيطة كسلسلة مترابطة الحلقات، بدأت أول حلقاتها بآدم عليه السلام، وكلّ جيل يطلّ هذه الأرض، يُكوّن حلقة في هذه السلسلة، ولذلك كان لزاما على كلّ جيل أن يُحكّم حلقاته ويثبّتها، وفاء بحقّ من سبقه، وخدمة لمن يأتي بعده، وكلّ فرد ينبغي أن يُقدّم ماعنده، فمن لم يُحسن البناء، فليُهيئ أدواته، وليُعين كلّ ماعنده، ولو بالكلمة الطيّبة: ... "والكلمة الطيّبة صدقة، ومميط الأذى عن الطريق صدقة"<sup>(36)</sup>.

وكان الصحابة والتابعون، يتعلّمون ويُعلّمون المغازي والسّير، كما يتعلّمون السّورة من القرآن، روى محمد بن عمر الواقدي، عن عبد الله بن عمر بن علي بن

(31) هود الآية 119

(32) الأنعام الآية 91

(33) يوسف الآية 111

(34) طه، الآية 97

(35) مقدمة البداية والنهاية.

(36) متفق عليه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه



الحُسَيْن، عن أبيه قال: سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ يَقُولُ: "كُنَّا نَعْلَمُ مَغَازِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَمَا نَعْلَمُ السُّورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ"<sup>(37)</sup>.

وَانْطَلَقَ الْعُلَمَاءُ يُدَوِّنُونَ وَيُوَسِّسُونَ هَذِهِ الْحَلَقَاتِ،

مِنْهُمْ مَنْ كَتَبَ التَّارِيخَ مِنْ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، إِلَى أَيَّامِهِ وَعَصْرِهِ<sup>(38)</sup>، وَمِنْهُمْ مَنْ كَتَبَ عَنْ جِهَةٍ مُعَيَّنَةٍ مِنْ جِهَاتِ الْعَالَمِ-<sup>(39)</sup> وَمِنْهُمْ مَنْ كَتَبَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَغَزَوَاتِهِ<sup>(40)</sup>، وَمِنْهُمْ مَنْ كَتَبَ عَنِ الصَّحَابَةِ<sup>(41)</sup>، وَمِنْهُمْ مَنْ كَتَبَ وَعَمَّمَ<sup>(42)</sup>،

وَمِنْهُمْ مَنْ كَتَبَ عَنْ حِقْبَةٍ خَاصَّةٍ مِنَ التَّارِيخِ، وَفِتْنَةٍ أُخْرَى، كَتَبَ كُلُّ وَاحِدٍ فِي دَائِرَةِ اخْتِصَاصِهِ، فَالْفُقَهَاءُ كَتَبُوا عَنْ أَغْلَامِهِمْ، كَتَبَ كُلُّ مَذْهَبٍ مِنْهُمْ عَنْ أَغْلَامِهِ<sup>(43)</sup>- وَهَكَذَا كَتَبُوا عَنِ الْمُحَدِّثِينَ<sup>(44)</sup> - وَالْمُفَسِّرِينَ<sup>(45)</sup> وَالْقُرَّاءَ<sup>(46)</sup>، وَالْمُتَكَلِّمِينَ<sup>(47)</sup> وَالْأُدْبَاءَ<sup>(48)</sup> وَاللُّغَوِيِّينَ، وَالنُّحَاةَ<sup>(49)</sup>، وَالْأَصُولِيِّينَ، وَالشُّعْرَاءَ<sup>(50)</sup>،

---

(37) انظر "البداية والنهاية" لابن كثير. الجزء 3 ص 297

(38) انظر "تاريخ الأمم والملوك" للطبري، وابن الأثير في "الكامل في التاريخ" وابن كثير في "البداية والنهاية"، وتاريخ ابن خلدون

(39) انظر "تاريخ دمشق" لابن عساكر و"تاريخ بغداد" للخطيب البغدادي و"الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة" للحافظ ابن رجب و"البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع" للإمام الشوكاني،

(40) انظر "سيرة ابن هشام"

(41) انظر "أسد الغابة"، و"الإصابة" لابن حجر، و"الاستيعاب" لابن عبد البر .

(42) انظر "سير أعلام النبلاء" للحافظ الذهبي ،

(43) انظر "ترتيب المدارك" للقاضي عياض و"الدياج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب" لابن فرحون، "طبقات الحنابلة" لابن أبي يعلى و"طبقات الشافعية" للسبكي ،

(44) انظر "تذكرة الحفاظ" للذهبي و"لسان الميزان" لابن حجر

(45) انظر "طبقات المفسرين" للسيوطي والأندوري

(46) انظر "غاية النهاية في طبقات القراء" لابن الجزري، و"معرفة القراء الكبار" للذهبي

(47) انظر "الفصل في الملل والأهواء والنحل" لابن حزم الأندلسي

(48) انظر "معجم الأدباء" لياقوت الحموي

(49) انظر "أخبار النحويين" لأبي طاهر المقرئ، و"تاريخ العلماء النحويين" لأبي المحاسن التنوخي

(50) انظر "معجم الشعراء" للمرزباني و"سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر" لابن معصوم الحسيني و"طبقات فحول الشعراء" لابن سلام الجمحي تحقيق محمود محمد شاكر

والأطباء<sup>(51)</sup> والبلاغيين، والقضاة والعُدول<sup>(52)</sup> والمُؤرخين<sup>(53)</sup>، والمُفتين، والمُصلحين، والمُتصوفة<sup>(54)</sup>، والخلفاء<sup>(55)</sup> والملوك، والأمراء، والسلاطين، والوزراء<sup>(56)</sup>، والفلاسفة، حتَّى كَتَبُوا عن الحمقى والمُغفلين، وعن البُخلاء، بل كَتَبُوا عن الحيوان والطُيور<sup>(57)</sup>.

وفي كُلِّ هذا دغوةٌ إلى اقتفاء آثارهم، والسير على منوالهم، قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: "مَنْ كَانَ مُسْتَنًا فَلَيْسَتْ بِيَمَن قَدْ مَاتَ، فَإِنَّ الْحَيَّ لَا تُؤْمَنُ عَلَيْهِ الْفِتْنَةُ"<sup>(58)</sup>.

وقال أبو حنيفة رضي الله عنه: "الحِكَايَاتُ عن العُلَمَاءِ وَمَحَاسِنِهِمْ، أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْفَقْهِ، لِأَنَّهَا آدَابُ الْقَوْمِ وَأَخْلَاقُهُمْ"<sup>(59)</sup>. وقال بغض السلف: الحِكَايَاتُ جُنْدٌ مِنْ جُنُودِ اللَّهِ تَعَالَى، يُثَبِّتُ اللَّهُ بِهَا قُلُوبَ أَوْلِيَائِهِ، وَقَالَ سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ: "عِنْدَ ذِكْرِ الصَّالِحِينَ تَنْزَلُ الرَّحْمَةُ"<sup>(60)</sup>، وقال ابن الجوزي: "وَاعْلَمْ أَنَّ فِي ذِكْرِ السَّيْرِ وَالتَّارِيخِ، فَوَائِدَ كَثِيرَةً، مِنْ أَهَمِّهَا: أَنَّ يَطْلُعَ بِذَلِكَ عَلَى عَجَائِبِ الْأُمُورِ، وَتَقْلِبَاتِ الزَّمَنِ، وَتَصَارِيفِ الْقَدَرِ، وَسَمَاعِ الْأَخْبَارِ، فَالنَّفْسُ تَجِدُ رَاحَةً بِسَمَاعِ الْأَخْبَارِ.

وقال أبو غدة رحمه الله: "إِنَّ خَيْرَ وَسِيلَةٍ لِإِشْعَالِ الْعَزَائِمِ، وَإِثَارَةِ الرُّوحِ الْوَثَّابَةِ، وَقَذْحِ الْمَوَاهِبِ، وَإِذْكَاءِ الْهَمَمِ، وَتَقْوِيمِ الْأَخْلَاقِ بِصُنْتِ وَهْدُوءٍ، وَدُونِ

---

(51) انظر "عيون الأنباء في طبقات الأطباء" لابن أبي أصيبعة

(52) انظر "تاريخ قضاة الأندلس" للنباهي، و"أخبار القضاة" لوكيع

(53) انظر "السلوك لمعرفة دول الملوك" للمقريزي و"جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس" للحميدي

(54) انظر "طبقات الصوفية" لأبي عبد الرحمن السلمي، والكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية، لزين الدين محمد عبد الرزوف المناوي "طبقات الأولياء" لابن الملتن.

(55) انظر "تاريخ الخلفاء" للسيوطي

(56) انظر "تحفة الأمراء بتاريخ الوزراء" للصابي

(57) انظر "الأذكياء لابن الجوزي والبخلاء للجاحظ، وأخبار الحمقى والمغفلين لابن الجوزي وحياة

الحيوان للدميري و"كشف الأسرار في حكم الطيور والأزهار لعز الدين عبد السلام المقدسي

(58) انظر "جامع الأصول"، لابن الأثير

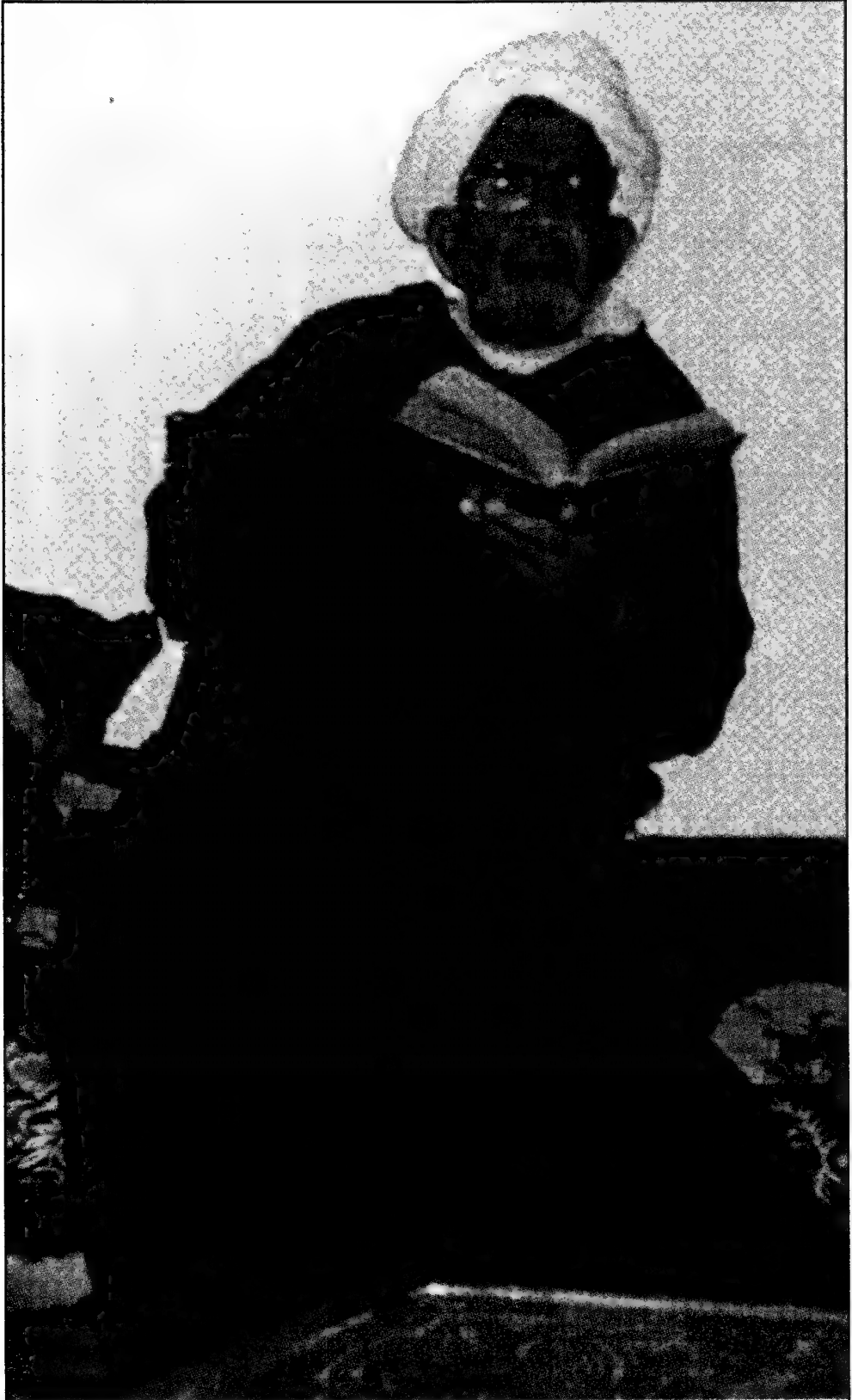
(59) أنظر: "أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض" للمقري الجزء الاول صفحة 6

(60) انظر: مقدمة ترتيب المدارك للقاضي عياض

أَمْرًا وَنَهْيًا، وَالتَّسَامِيَّ إِلَى مَعَالِي الْأُمُور، وَالتَّرفُّعَ عَنِ سَفْسَافِهَا، وَالْإِتِّسَاءَ  
بِالْأَسْلَافِ الْأَجِلَاءِ: هُوَ قِرَاءَةُ سِيرِ نُبَغَاءِ الْعُلَمَاءِ الصُّلَحَاءِ، وَالْوُقُوفَ عَلَى أَخْبَارِ  
الرِّجَالِ الْعُظَمَاءِ، وَالتَّمَلُّيَّ مِنْ اجْتِلَاءِ مَنَاقِبِ الصَّالِحِينَ الرَّبَّانِيِّينَ، وَالْإِقْتِرَابَ مِنَ  
الْعُلَمَاءِ الثَّبَهَاءِ الْعَامِلِينَ الْمُجَدِّينَ<sup>(61)</sup>

---

(61) انظر: "صفحات من صير العلماء"، لعبد الفتاح أبي غدة، صفحة 18



في صحبته الدائمة لكتاب الله تعالى

# السيرة الذاتية للوالد

- ◆ الاسم والنسب
- ◆ المولد
- ◆ أبوه
- ◆ أمه
- ◆ في الكتاب
- ◆ في الميدان العلمي والمسؤولية
- ◆ الزواج الأول
- ◆ بوادر الخير
- ◆ من هو ابن الشيخ
- ◆ الرحلة إلى فاس
- ◆ منهجه الدراسي في فاس
- ◆ العلوم التي درسها في فاس
- ◆ الزواج الثاني
- ◆ إلى العشورية
- ◆ احتكاكه بأقطاب الطريقة الدرقاوية
- ◆ من هو محمد بن الحبيب
- ◆ المستعمر الفرنسي يتابع تحركات الوالد
- ◆ الوالد في السجن
- ◆ محنة سكان قصر العشورية
- ◆ الوالد يحاضر بالجرف
- ◆ العودة إلى مسقط رأسه
- ◆ الاستقرار بمكناس
- ◆ وفاته
- ◆ تلاميذ الوالد

## الاسم والنسب :

اسم الوالد - رحمه الله - هو الحاج<sup>(62)</sup> محمد بن العربي بن الحاج محمد بن العربي بن الحاج عبد الرحمن بن محمد بن الصغير.

ينتمي الوالد إلى أسرة عربية أصيلة، تعزز بعروبته، بدليل تسمية أبنائها، وفي فترات متعددة من تاريخها بـ(العربي)، وسلسلة نسبها لا تخلو من هذا الاسم.

هذه الأسرة قدّمت من ينبوع النخيل، بالجزيرة العربية، استوطنت منطقة "السيف"<sup>(63)</sup>، بإقليم "الراشدية"، وبنّت لها قصرا خاصا بها يعرف باسم (قصية القايد).

ويبدو أن بعض أفرادها كانوا حكاما، بدليل وجود بنايات مخزنية داخل القصر تُوفر للحاكم ما يحتاجه من ملاجئ ومرافق ومعدات، هذه البنايات تحتوي على آلات حربية متعددة، ومحابس وزنزانات، ومرابد للإبل، وأخرى للخيل والأبقار والأغنام، ومخازن للتمر والحبوب. وممرات متشابكة ومتداخلة، ومخابئ أرضية ومطمورات<sup>(64)</sup> وكهوف، مهياة للطواري، وهجمات العدو، يختبئ فيها النساء والأطفال.

---

(62) "لفظة: "الحاج" صارت لصيقة باسم الوالد بعد حجته الأولى 1377 هـ 1958 م ولا ينادى إلا باسم: "الحاج محمد" ووثائقه الإدارية هي الأخرى تجعل: "الحاج" جزءا من اسمه "العلم"

(63) "السيف": كلمة تطلق على جماعة من الجماعات التي تضمها "نافلات"، بإقليم الراشدية، دائرة أرفود، وهي من المقاطعات الست التي تأسست في سجلماسة، وهي جماعة قروية بين "أرفود" و"الريصاني"، بها حوالي عشرة قصور، يخترق غابتها كل من الطريق الرئيسية الممتدة بين "أرفود" و"الريصاني"، و"وادي غريس". أنظر كتاب "سجلماسة وإقليمها" للأستاذ حسن حافظي علوي في

الصفحات - 114-119-116-97

(64) - المطمورة: الحفيرة تحت الأرض / القاموس

أما سورُ القصر وأبراجُهُ، وما فيه من نقوش وزخرفة وفُسيفساء، فهو الآخر يشهد على أنه بناء مخزني.

هذا السور المحيط بالقصر من جهاته الأربع، بناؤه جدّ مُحكَم، يَحتوى على حائطَين، بينهما فراغ، يزيد سُمك الحائط منهما على المتر، مما يدل على صلابته ومتانته

ويذكر البعض أن الأسرة تنتمي إلى الشرفاء، وهي لاتدّعي هذا فيما أعلم، وقرأتُ في بعض مصادر سجلماسة، أن الملوك كانوا يبعثون هدايا إلى سكان السيفة، بِحُكم أنهم شرفاء<sup>(65)</sup>، وفي هذه السنين الأخيرة حصل أحد أبناء عمي على نسب يربطنا بالأدارسة.

والوالد رضع من إحدى الشريفات بقصر "أخنوس"<sup>(66)</sup>.

#### المولد:

وُلِد - رحمه الله - كما وجدتُ بخطه: في الثامن من شهر رجب، عام 1336هـ، 20 أبريل 1918 م ويبدو أنه وُلد قبل هذا بسنوات؛ حسبما كان يذكُر، وحسب بعض الأحداث التي حضرها وهو صغير، وقد وقعت قبل التاريخ المذكور.

#### أبوه:

أبوه "السيد العربي"، أحد أعيان منطقة "السيفة" وشاب من أبطالها البارزين، له ثروة كبيرة، وعقار مترامي الأطراف، وواحات من النخيل على اختلاف أنواعها، ومخازن مملوءة بأنواع الأطعمة، من تمر وزرع وزيت وسمن وقديد وخليع. ومعلوم عند الخبراء بتاريخ المنطقة وعاداتها، أن تخزين الأطعمة في ذلك التاريخ، مؤشّر قوي على الثراء والغنى، خاصة وقد مرّت البلاد بفترات جفاف

(65) انظر سجلماسة وإقليمها الصفحات 124-125-154-163.

(66) أخنوس أحد قصور: "وادي يفلي" بجوار ضريح: "مولاي علي الشريف" بالريصاني

وقحط شديدة، لا يستطيع الناس معها إطعام أنفسهم، فكيف بتكديس الطعام وخزنه.

ولا زالت مخازن دور الجدة تشهد على كثرة المحزون وضخامته<sup>(67)</sup>، فهناك خزان<sup>(68)</sup> القمح الجيد، وخزان القمح الوسط، وخزان الشعير، ومخازن أخرى لأنواع التمر، كل نوع من أنواع التمر له مكانه الخاص به، كما كانت له قلال<sup>(69)</sup> مملوءة بالقطع النقدية، ذهبية وفضية، أخرجت ليلاً بالجِمال، حينما تزوجت جدة الوالد من أحد كُبراء المنطقة، يُروى أنها قاربت المائة حمولة، وكانت أنواع من التمر الجيدة تتكدس عندهم لسنوات، لا يصلون إليها، وليسوا بحاجة إلى بيعها، أمّا الإبل، والخيول، والبغال، والحمير، والبقر، فعندهم الكثير منها، ولا يملكون إلا جيدها وأحسنها.

تزوج والده بالسيدة صفية (خيتي) في النصف الأخير من ذي القعدة 1334هـ - أواسط شتنبر 1916 م.

الوالد - المترجم له - الابن البكر لهما، ثم ولد لهما محمد العربي (خبي)، سنة 1340هـ - 1922 م.

توفي السيد العربي شاباً في مُقبل العمر، لا يتجاوز الرابع والعشرين من عمره، توفي مجاهداً، يذكرون أنه كان في بيته يقرأ ورده اليومي، فسمع طلقات نارية خارج القصر، فتوشَّح سيفه وسلاحه الناري (السُداسية)، وركب فرسه، والتقى ببعض زملائه وأقرانه الذين خرجوا للأمر نفسه، فأسرعوا لحماية الثُغور، وردّ المعتدين، ومات رحمه الله في هذه الخرجة في 14 محرم 1344هـ، 4 غشت 1925 م وفي هذه السنة وُلد له الابن الثالث، الذي تركه في بطن أمّه، وسمي باسمه (العربي).

---

(67) الضخم بالفتح والتحريك، وكأحمد: العظيم من كل شيء أو العظيم الجرم، الكثير اللحم، وضخم الشيء ضخامة عظم، وامرأة ضخمة. القاموس والمصباح

(68) يُسمى "السُرير"

(69) القلة: إناء للعرب كالجرة الكبيرة، والجمع قلال مثل برمة وبرام، وربما قيل "قل" مثل "غرفة وغرف" المصباح المنير



عاش الوالد مع أمه صفية وجدته السعدية (أمًايا)، ومعهم الخدم والحشم والعبيد والخمَاميس<sup>(70)</sup>، عدد من الأسر كانت تعيش معهم وتحت ثرواتهم، إمَّا عن طريق الخدمة، أو عن طريق العطاء، أو عن طريق القرابة.

أمه :

أمه "صفية"، من أسرة عربية أصيلة، لها نفوذها ومكانتها، اقتصاديا واجتماعيا. أبوها: محمد بن عبد الكريم، فقيه، متمكن من العلم والمعرفة، يلقي دروسه وخطبه ارتجالا بدون اعتماد على كتب الخطابة ودواوينها، وعقيدته عقيدة السلف وائمة الهدى، وأخلاقه أخلاق أولي الفضل والنهي: كرم وجود، وصدق ووفاء، وصدق بالحق، لا يخاف في الله لومة لائم.

نشأت السيدة صفية في جو هذه الفضائل، وتشبعت بتلك المبادئ والقيم، وطبقتها عمليا حينما أصبحت تُدير أسرتها، تتمتع بأخلاق عالية، من الكرم والجود، وحسن الضيافة، والبشاشة مع الصغير والكبير، والقريب والبعيد، ولها شخصية قوية، يذكرون لها مواقف، قلَّ أن تكون في الرجال، فضلا عن النساء.

تزوجت بعد وفاة زوجها السيد العربي، فأنجبت من هذا الزواج بنتين هما "رقية" و"حليمة" الأختان الوحيدتان للوالد من جهة الأم.

توفيت صفية يوم الأربعاء بعد الظهر في جمادى الأولى 1375 هـ دجنبر 1955 م

في الكتاب:

دخل الوالد إلى المسجد كعادة أبناء النمطقة ليتعلم الكتابة والقراءة، بدأ بحفظ القرآن على المدرِّر (شيخ التحفيظ)، وكم كان جميلا أن يُلقِّن الطفل البسملة قبل كل شيء، وأن يتعلم الحروف الأبجدية بواسطة سورة الفاتحة

---

(70) مفردة : خماس وهو الفلاح الذي يتعاقد مع مالك الأرض للعمل فيها مقابل خُمُس المحصول، ومن هنا سمي بالخماس قال الفيومي في المصباح خمست الشيء بالثقل : جعلته خمسة أخماس

أول شيخ بدأ القراءة والحفظ على يديه هو: "الطالب محمد" وهو من طلبة تافيلالت<sup>(71)</sup> المشهورين وقتها،

كان الوالد مُجَدِّداً في قراءته، وظهرت عليه منذ صغره أمارات الذكاء والفطنة، يُشجِّعُه شيخه على الحفظ، ويُرغِّبُه فيه، ويقول له: "اقرأ يا بُنِي واجتهد، وواصل الليل بالنهار، لتحفظ القرآن مبكراً، ولا تشتغل باللعب مع أترابك، فما كُل من يحضر الكتاب جاء ليقرأ، منهم من جاء لذلك - وهذا هو المفروض -، وأنتَ منهم يا بُنِي، ومنهم من جاء ليؤنس المُجَدِّدين".

حَفِظَ القرآن في سن مُبَكِّرة، وهُنَا تَوَقَّفَ عن القِراءة، وانقطع عن الدراسة، واكتفى بحفظ القرآن.

---

(71) تسمية سجلماسة بتافلات، يعود إلى العصر الوسيط، وبالضبط إلى الفترة التي شهدت قدوم الشرفاء العلويين إلى هذه المناطق، أي أواخر القرن السابع الهجري، الثالث عشر الميلادي، ولفظ "تافلات" - حسب هذه الرواية - تم اشتقاقه من كلمة: "أوفيو"، من فعل وفى يفي، و "أوفيو" معناها: أوفوا بصيغة الأمر، وهذه الكلمة هي التي كان يقولها الشريف "مولاي الحسن بن القاسم"، القادم من الحجاز إلى "سجلماسة"، بعد استقراره بين ظهرائي سكانها، وكان قد علمهم طرق ري جديدة، وتعهد هؤلاء في المقابل بتأدية ربع الغلة، في حالة نجاح فلاحتهم، لكنهم رفضوا إعطاء الشريف ما وعدوه به - بعد أن تحقق لهم نجاح فلاحتهم - فكان يقول لهم: "أوفيو" أي أعطوني ما وعدتموني به، فيجيبونه: لا، فسموا: فيلالا، من كلمتي أوفيو و: لا، فتكون تسمية تافلات على هذا: مكونة من الكلمتين، وإضافة تاء البداية، وتاء النهاية، إنما تكون لإعطاء اسم المكان العربي صيغة بربرية. وهناك قولٌ يقول بأن كلمة "تافلات" هي الصيغة البربرية لكلمة: "فلال"، التي هي اسم منطقة بالجزيرة العربية، وشاع استعمال هذه الكلمة في مرحلة قدوم الهلاليين إلى بلاد المغرب بفضل "عرب الصَّبَّاح"، الذين استقروا بمنطقة "تيزمي" و"الجرف" بإقليم "سجلماسة"، بعد أن رافقوا الهلاليين في طريقهم نحو الغرب.

وهناك قول ثالث يقول: بأن كلمة تافلات مأخوذة من "أفلال" أو "فيلال"، التي تطلق على سلسلة جبلية صغيرة بمناطق "سجلماسة"، يصل علو أعلى قمة بها: 785 م، وتوجد على بعد: 50 كلم، جنوب جنوب شرق مدينة "الريصاني"، و4 كلم، شمال شمال غرب مدينة "الطاوس"، ويعتبر جبل "أفلال" من المواقع المأهولة قديماً بمناطق "سجلماسة"، لأن به بعض الآثار التي تشهد على استقرار الإنسان به منذ فترة غابرة. انظر كتاب "سجلماسة وإقليمها" صفحة: 89-90-91

## في الميدان العملي والمسؤولية :

يبدو أن الدافع الأكبر الذي أوقف الوالد عن مواصلة الدراسة، هو وجود فراغ في البيت، ووجوب وجود راع يحتضن الأسرة، فالبيت ليس له راع يرعاه، ويدير شؤونه، ويلم شعثه، ويحمي ثرواته الداخلية والخارجية، خاصة وأنه رأى جدته تزوجت، وخرجت من البيت، وأمه كذلك تزوجت، وأدخلت على الدار رجلا غريبا، ورأى ثروات الدار تُنهَب، وخيراته تُستنزف، والأخوان الصغيران في حاجة إلى من يرعاهما.

انقطع الوالد عن الدراسة، واشتغل بالبيت إدارة وتسيير، كما اعتنى بأخويه تربيةً وتدريساً، وكان لهما الأب الحنون، خاصة أخاه الأصغر (الحاج العربي)، الذي ظل يُجلُّ الوالد غاية الإجلال طيلة حياته، ويذكر دائما ماقدّم له من عناية ورعاية، كان حرصه منصباً على تعليم أخويه حتى يكونا من أهل العلم، يُحضر لهما أمهر الطلبة والقراء، ويصحبهما إلى أحسن المدارس.

في هذه الفترة تولّى الوالد عدّة مناصب في المنطقة :

- كان مقدّماً للطلبة (حفظه القرآن)
- ناظراً لأوقاف المنطقة
- أحد أعيان المنطقة (جماع)
- الناطق الرسمي للمنطقة عند الجهات المسؤولة، ولذلك كانت عنده وثائق المنطقة وعقودها، كعقود السواقي ومجاريها ، وعقود حدود البلدان المجاورة، أحضرها في كثير من النزاعات القبليّة ، وقرأها أمام حاكم الاستعمار، وقاضي المدينة، وبقيت عنده حتى سلّمها لأحد زعماء المنطقة.
- مقدماً للسلطات المسؤولة، ثم شيخاً.

أثناء قيامه بهذه المناصب عرف بالصّرامة والجدية، وقول الحق ولو على نفسه أو الأقربين، لا يُلين للحاكم المستعمر؛ وكم وقعت له معه من مواقف في بعض نزاعات المنطقة، يأتي الحاكم بسلطته وجبروته، فيُحضر الوالد معه أعيان القبائل،

والوثائق المساندة لحقهم، فيقروها أمام الجموع بشخصيته القوية، فيفحمُ الخصم، وهذا كان يسبب له متاعب كثيرة؛ يذكُرُ أخوه محمد العربي (خبي) أن الحاكم الفرنسي مرَّ في الطريق ذات يوم مع حُرَّاسه وجلَّاديه، ومن عادة السُكَّان أن يقفوا ويُقدِّموا له التحية عند مروره، فلم يُقدِّم العمُّ التَّحيَّةَ، فأمر بإلقاء القبض عليه وإدخاله السجن، وقال له: غِلْظَةُ أَخِيكَ التي تريد أن تتقمَّصها وتحاكيها، سأنزِعها منكما، وأذيقكما العذاب والهوان.

كان الوالد يُعرف خلال هذه الفترة، ب: (اسي حَمُو)، ويكره أن ينادى بهذا اللقب، ومن سمعه يناديه به عبس في وجهه، وربما أغلظَ له القول (72).

### الزواج الأول :

تزوَّج الوالد - رحمه الله - بإحدى قريباته في جمادى الأولى سنة 1352هـ، شتنبر 1933 م تزوجها رغما عنه، إذ لم يكن يريدُها، ولا بينه وبينها علاقة وُدَّ ومَحَبَّة، وإنما فرضت عليه من طرف من لا يمكنه عصيانُها، ولدت له ثلاث بنات، ولم تدم العشرة معها طويلا، طَلَّقها يوم أن قرَّر السفر إلى فاس لطلب العلم.

(72) المنطقة مع الأسف تُغيِّرُ الأسماء وتُشوِّهها، يُنادون "محمدًا" : (حمَّان أو حَمُو)، و"أحمدًا" : (حدَّا)، و"عبد القادر" : (قدُّور أو قَدَّا)، و"عبد العظيم" : (عَضَّام)، و"عبد الواحد" : (جَاد)، و"عبد الله" : (عَبُو)، و"عبد الرحمن" : (حُو). ومن النساء: ينادون "زينب" : (زي، أو ازا، أو زينا)، و"عائشة" : (شاشَّا، أو عبُّوش)، و"حليمة" : (حاما)، و"رقية" : (قَّا، أو قاقا)، و"أمينة" : (نانا)، و"فاطمة" : (ماما).

والغريب في الأمر، أن الذي يدفعهم إلى هذا، هو الاحترام والتقدير، من سوء الأدب عندهم أن ينادي الصَّغيرُ الأكبرَ منه باسمه المجرد العلم، ومن علامة أدبه وحياته، أن يناديه باسمه مبتورا، مثلا: (حدَّا) عندهم أفضل من "أحمد"، و"عبُّو" أفضل من "عبد الله"، نعم يُنادى باسمه العلم المجرد، من طرف أتباعه وأقرانه. كُنَّا صغارا، نستحي أن ننادي "عبد الله" باسمه هكذا، أو حتى مع ضميمة "السيد"، وإذا نادينا ب: عبو) فقد تأدبنا معه.

هذا التعامل مع الأسماء قد نجد له مثالا في اللغة، ونماذج على منواله، كالترخيم، والنَّحت، وتنوين العوض، إلا أن ذاك لا ينضبط بقواعد علمية تضبطه وتحصِّره، إنما هي ألفاظ عامية، تتداول عند سكان منطقة تافلالت وغيرها.

بحكم قرب الوالد - رحمه الله - من حَفَظَةِ الْقُرْآن، ومن مريدي الطريقة الدَّرَقَاوِيَّة، وبحكم مركزه الاجتماعي في البلد، كان يلتقي في بعض مجالسه مع عالم من علماء المنطقة، وأحد أئمتها البارزين، وهو ابن الشيخ الإراري<sup>(73)</sup>، وهذا الشيخ رأى في الوالد علامات الخير، وأمارات الذكاء والفطنة، رأى فيه طاقات لا يليق أن تُهدَر، وأن تضيع منها الأمة، رأى فيه أنه لا يصلح أن يعيش عيشة جُلّ أبناء المنطقة، ولذلك هذا الشيخ، كُلَّمَا رأى الوالد، أو التقى به قال له: "يا بني مثلك ينبغي أن يشتغل بالعلم، ليتنفع به الناس، أترك عنك التَّجَمُّعات، واللقاءات السياسية والقَبْلِيَّة، واحضُر معنا مجلس العلم"، تَكَرَّرَ هَذِهِ الْكَلِمَات وتتردد من الشيخ كُلَّمَا رأى الوالد، رحمهما الله، والوالد بدوره كان يُجِلُّ الشيخَ ويُكْرِمُهُ، وَيَسْتَدْعِيهِ إلى بيته في كثير من المناسبات، وَيَحْضُرُ مع الشيخ بعضُ طَلَبَتِهِ الذين لهم صلة أيضا بالوالد.

ومرَّةً استضاف الوالد الشيخَ، مع بعض مُقَرَّبِيهِ، وكانوا قلائل، فَوَجَدَهَا الشَّيْخُ فرصة، وألحَّ على الوالد في الحضور إلى حلقة الدرس، وأكَّدَ له مرَّةً أخرى أنَّ له مَوْهَلَاتٍ فكرية وخُلُقِيَّة، ستجعل منه عالماً تَنْتَفِعُ بِهِ الْأُمَّة.

استجاب الوالد للشيخ وبدأ يحضر دروسه، وهو أَوَّلُ شَيْخٍ يَفْتَحُ لَهُ آفَاقَ الْعِلْمِ، وَيُعَلِّمُهُ أَبْجِدِيَّاتِهِ، وَيَضَعُ يَدَهُ عَلَى مِفَاتِيحِهِ، قرأ عليه: "مُقَدِّمَةُ ابْنِ أَجْرُوم" بشروحها، ومُعْرِبِيهَا، ومتن "الأخضري" في الطَّهَارَةِ وَالصَّلَاةِ، و"المرشد المعين" بشروحه، كما حضر دروسه في شرح "مختصر خليل"، و"الفية ابن مالك"، وحضر دروسه في "تفسير النسفي"،

كان هذا الشيخ يَحْضُرُ طَلَبَتَهُ عَلَى مَوَاصِلَةِ طَلَبِ الْعِلْمِ، وَيُشَجِّعُهُمْ عَلَى التَّحْصِيلِ، وَيُحِبُّ إِلَيْهِمُ الْعِلْمَ، وَيُرَغِّبُهُمْ فِيهِ، وَيُحَذِّرُهُمْ مِنَ الْإِنْقِطَاعِ عَنِ الْعِلْمِ وَحَلَقَاتِهِ وَأَهْلِهِ، وَيَرْفَعُ مِنْ مَعْنَوِيَّاتِهِمْ، يقول لهم: "مَنْ قَرَأَ الْمُرْشِدَ الْمَعِينَ بِشَرْحِي مِيزَانُهُ فَهُوَ الْفَقِيهُ".

(73) كان إماما بقصر "أولاد يحيى بالسيفة، وسيأتي التعريف به أكثر إن شاء الله

تَعَلَّقَ الوالد بالشيخ تَعَلُّقًا كبيرًا، إِذ وَجَدَ فِيهِ النَّمُودَجَ الْأَعْلَى فِي رِبْطِ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ، كَمَا وَجَدَ فِيهِ الْقُدُوءَ فِي السُّلُوكِ وَالْأَخْلَاقِ، وَجَدَ فِيهِ الْعَالَمَ الَّذِي يَعْمَلُ بِعِلْمِهِ، قَبْلَ أَنْ يَدْعُو النَّاسَ إِلَيْهِ، لِذَلِكَ لَزِمَهُ مَلَازِمَةُ الظِّلِّ لِصَاحِبِهِ، وَرَافَقَهُ فِي كُلِّ تَحَرُّكَاتِهِ، دَاخِلَ الْمُنَاطِقَةِ وَخَارِجَهَا، يَحْضُرُ دُرُوسَهُ وَمَحَاضِرَاتِهِ وَمُنَاطِرَاتِهِ، سِوَا مَا كَانَتْ فِيهِ التَّفْسِيرِ، أَوْ الْحَدِيثِ، أَوْ الْفَقْهِ.

### من هو ابن الشيخ؟

بِمَا أَنَّ هَذَا الشَّيْخَ هُوَ الَّذِي غَيَّرَ مَسَارَ حَيَاةِ الْوَالِدِ، فَمَنْ حَقَّقَهُ عَلَيْنَا أَنَّ نَقْفَ مَعَهُ وَقْفَةً، لَنَعْرِفَ بِبَعْضِ صِفَاتِهِ وَأَخْلَاقِهِ، هُوَ عِلْمٌ مِنْ أَعْلَامِ الْأُمَّةِ، وَرَمَزٌ مِنْ رَمُوزِهَا الْبَارِزَةِ فِي مَنَاطِقِ تَافِيلَالَتِ، يَتَفَجَّرُ عِلْمًا وَأَدَبًا، رَبَّانِيٌّ وَقْتُهُ، وَزَاهِدٌ زَمَانُهُ، كَثِيرُ الْخَوْفِ مِنْ رَبِّهِ، شَدِيدُ الْحَاسِبَةِ لِنَفْسِهِ، لَا يَنْقَطِعُ عَنِ الْعِبَادَةِ، وَلَا يَفْتَرُّ لِسَانَهُ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ، دَائِمُ الصُّمْتِ، تَكَادُ تَعَدُّ كَلِمَاتُهُ فِي مَجْلِسِهِ، يَمْلِكُ جَوَارِحَهُ وَلَا تَمْلِكُهُ، كَثِيرُ الصَّدَقَةِ فِي خَفَاءِ.

كَانَ إِمَامًا يَصَلِّي بِالنَّاسِ، وَالصَّلَوَاتِ الَّتِي لَمْ يَصِلْهَا بِهِمْ فِي الْمَسْجِدِ، يَنْقُصُ ثَمَنَهَا مِنْ رَاتِبِهِ فِي نِهَآيَةِ السَّنَةِ، وَيُرُدُّهُ إِلَى الْمَسْجِدِ، يَحْكُونُ أَنَّهُ كَانَ يَتَحَسَّرُ عَلَى ذُنُوبِ ارْتِكَابِهَا؛ مِنْهَا: أَنَّهُ قَرَأَ مَرَّةً بِاللَّيْلِ عَلَى ضَوْءِ شَمْعَةِ الْمَسْجِدِ، وَمِنْهَا: أَنَّهُ أَخَذَ عَسِيفًا مِنْ نَخْلَةٍ لِلْمَسْجِدِ لِيَرْبِطَ بِهِ مَتَاعًا لَهُ، كَثِيرًا مَا يَصَلِّي الصُّبْحَ بَوْضُوءِ الْعِشَاءِ. يَقُولُ الْوَالِدُ: كُنَّا نَحْضُرُ دَرْسَهُ فِي اللَّيْلِ، فَيُنْتَهِي الدَّرْسُ، وَنَقُومُ فَنَتْرَكُهُ فِي مَكَانِهِ، فَإِذَا غَدْنَا قُبَيْلَ الْفَجْرِ، وَجَدْنَاهُ لَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ؛ أَيْ أَنَّهُ بَاتَ قَائِمًا لِلَّهِ مُصَلِّيًّا وَذَاكِرًا، يَأْتِيهِ مَوْذَنُهُ بِمَاءِ الْوُضُوءِ قُبَيْلَ الْفَجْرِ، فَيَجِدُهُ إِمَامًا مُصَلِّيًّا، أَوْ ذَاكِرًا، أَوْ وَاضِعًا رَأْسَهُ عَلَى مَرْفَقَيْهِ أَوْ رُكْبَتَيْهِ، لِيَسْتَرِيحَ قَلِيلًا مِنْ قِيَامِ اللَّيْلِ، وَيَحْكُونُ عَنْهُ قَوْلُهُ: "كُنْتُ أَسْبِقُ الْمَوْذَنَ إِلَى الْمَسْجِدِ، وَمَا عَقَلْتُ أَنَّ الْفَجْرَ أَذَّنَ فَوْجَدَنِي نَائِمًا، أَلْزَمْتُ نَفْسِي بِهَذَا قَبْلَ أَنْ أَحْتَلِمَ"، وَبَقِيَ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى مَاتَ رَحِمَهُ اللَّهُ

وَمِنْ كَرَمِهِ وَرَحْمَتِهِ بِالْفَقِيرِ وَالْأَرْمَلَةِ، أَنَّهُ كَانَ يَذْهَبُ بِالْعَطَاءِ إِلَى بُيُوتِ الْمُحْتَاجِينَ وَالْمُحْتَاجَاتِ لَيْلًا، وَيَضَعُهُ عِنْدَ بَابِ الْبَيْتِ دُونَ أَنْ يَعْلَمَ بِهِ أَحَدٌ، وَمَا عَرَفُوا أَنَّ ذَلِكَ مِنْهُ، حَتَّى انْقَطَعَ عَنْهُمْ ذَلِكَ بِوَفَاتِهِ.

أَمَّا حِفْظُهُ وَقُوَّةُ ذَاكِرَتِهِ: فهو آية في الحفظ والذكاء، يحفظ عشرات القصائد والمتون العلمية، ويحفظ آلاف الأحاديث النبوية، كما يحفظ تفسير النسفي، ومن قوة ذاكرته، أنه كان إذا أراد أَنْ يُلقِي درسا، وراجَعَ له صفحةً أو صفحات، يَخْرُج فيلقِي درسه، وكأنَّه يستعرض ما طالع سطرًا سطرًا، حفظ ذلك بتلك النظرة، ويذكر الوالد أَنَّ الشيخ تكلم في أحد دروسه في مسألة فقهية أوحديثية، فعارضه أحد الفقهاء الحاضرين، فأوقف الدرس، ودخل مكتبته، فأخرج كتابا، وأعطاه لأحد طلبته، وقال له: اقرأ في صفحة كذا، فوجدنا الشيخ كأنه ينظر في الكتاب من وراء حُجُب، وكأنه يقرأ فيه وهو يلقى درسه.

يذكر الوالد له كرامات شاهدها فيه، تدلُّ على قرب الرجل من ربه، وانتفاعه بعلمه، كراماتٌ عجيبةٌ وغريبةٌ، يطول الحديث بذكرها، ويضئُّ علينا أن نُصدِّقها أو نُكذِّبها<sup>(74)</sup>

للشيخ مكتبة نفيسة، من المكتبات البارزة في المنطقة، تضمُّ نفائس الكتب، من مُختلف الفنون والعلوم، لازالت مصنونة عند أولاده بتافلات إلى الآن.

قرأ الشيخ في جامع القرويين، وتخرَّج بها أيام نهضتها العلمية، وأحرز فيها على شهادة "العالمية".

وهو فيلالي أصلا ومُختدا، ينحدر من عائلة عريقة في المجد والشرف، وترك ذرية صالحة وتلاميذ نجباء، على رأسهم الوالد رحمه الله،

تأثر الوالد بهذا الشيخ كثيرا، وأعجب به غاية الإعجاب، كيف لا وهو الذي غير مجرى حياته، وهو الذي نقله هذه النقلة العجيبة، وانتشله من تلك الأحوال التي كان فيها، هو الذي صقل مواهبه، وحبب اليه العلم، ورغبه في الطاعة، وعرفه كيف يعبد ربه علما وعملا، وسلوكا وأخلاقا.

---

(74) منها أن الشيخ كان مرة في بيت مظلّم، حالك الظلام، فوقف الوالد عند باب البيت ، فرأى نورا ساطعا ينطلق من الشيخ إلى عنان السماء.

في جانب العلم، يحكي الوالد أن جُلَّ ما قرأه عليه، كأنه نُقش في قلبه نُقْشا، وما قرأه بعد ذلك في فاس وغيرها، يستحضر بَعْضُه ونسي أَكْثَرُه، بينما هذا الشيخ أقواله ومَسائله ومواقفه مضرب الأمثال للوالد، لا يكاد يخلو مجلس من مجالسه من بعضها، يَسْتَحْضِرُ حَتَّى حَرَكَاتِهِ وإشاراته.

أما سلوكُ الشَّيْخِ وأخلاقه فقد تَقَمَّصَهَا الوالد، وظلَّ يحاكيه في عباداته، وفي زُهدِه، وبقي وفيها لهذا الشيخ حتى بعد وفاته؛ يزورُ أَسْرَتَه ويشاركُهم أَفْرَاحَهم وأُتْرَاحَهم، وَيَتَفَقَّدُ أحوالَهم الصَّغيرةَ والكبيرةَ، وهم بدورهم يعدونه فردا من أَسْرَتِهِم، وَيَرَوْنَ فيه آثارَ والدهم.

#### الرحلة الى فاس:

لَمَّا ذاق الوالد - رحمه الله - حلاوة العلم، واختلطت مَحَبَّتُه بلحمه ودَمِه، ومَلَكَ عليه عقلُه ولُبُّه، تطلَّعتْ نفسُه إلى المزيد، وأحَبَّ أن يَرْتَوِيَ أَكْثَرُ: "منهومان لا يشبعان، طالب العلم، وطالب الدنيا" <sup>(75)</sup> والنُّفوسُ العالية لا تَرْضَى بالدُّون، ولا تَكْتَفِي بالقليل، ووجُود الوالد بين أهله وذويه، وفي منسقط رأسه، لا يُساعده على ذلك، فقرر أن يُهاجر إلى فاس، إلى جامع القرويين، وهي يومها قِبْلَةُ العلم والعلماء، هي مركز إشعاعي عالمي، تَضُمُّ نُخْبَةَ من العلماء الكبار، في مُختلف العلوم والفنون، وتُدْرَس فيها العُلُوم لِكُلِّ الطبقات، يَجِد فيها المُبتدأ ضالَّته، كما المُتخصِّص، ولم تكن القرويين وحدها، بل فاس كُلُّها تُعجُّ بالعلم والعلماء: مساجدها، مدارسها، زواياها، دورها، دروبها، أسواقها....

طَلَّق الوالدُ زَوْجَتَه في محرم 1365هـ، 1946 م وسافر إلى فاس في ربيع الأول من السنة نفسها

---

(75) الحديث في مصنف عبد الرزاق قال : أخرجه البيهقي في شعب الإيمان من حديث انس رضي الله عنه



سَفَرُ الوالد إلى فاس، كان رغبةً في العلم، وحرصاً على الاحتكاك بأهله وذويه، من طَلَبَة وأساتذة، في مَحَضِنه الأم، وبَحْره الزاخر: "فاس".

ولم يكن يقصد من وراء دراسته الحصول على منصب، أو وظيفة، أو شهادة، إنما جاء إلى فاس ليلبّي رغبات نفسه المتطلعة إلى مختلف العلوم والمعارف، كما كان قصده به التَّقَرُّب إلى الله؛ ليعبد ربه عن علم، ولينخرط في سلك العلماء، وما أعدّ الله لهم من الدرجات العالية في الدنيا والآخرة<sup>(76)</sup>.

ولذلك فهو يُجِلُّ العلمَ ويُقدِّره قدره، ويجعله في قِمّة مطالبه، ولا يُدنِّسه بمصالح الدنيا ومتاعها، يَرَى أَنَّ العلمَ ينبغي أن يُطلَبَ لله، ورغبةً في العلم والتَّعلُّم، أمّا مصدرُ الرِّزْق، فهو يَرَى أَنَّ طالبَ العلم ينبغي أن يتَّخذ طُرُقاً أخرى للارتزاق.

وهذا هو منهج السَّلف الصالح؛ يتَّخذ العالم لنفسه حِرْفَةً يَكْسِبُ بها قوت يومه وقوت عياله، تجد العالم حِدَادًا، وبَزَازًا، وكُتُبًا، وصانعا، وتاجرا..

والوالد كان يرى في ميراث أبيه ما يكفيه مؤنة العيش، وقد خَبَرَ ذلك يوم أن أدار مُمتلكات أبيه.

لَمَّا وصل الوالد إلى فاس، أُجْرِيَ له اختبار لمعرفة مؤهلاته، ومستواه العلمي والثقافي، وبناء على نتائج هذا الاختبار، تَمَّ تسجيله في السُّلك الثانوي، وأُعْطِيَ له بَيْتٌ في المدرسة البوعنانية، فضاءً سَيُعَمَّقُ فيه الوالد خبراته، عن طريق العلماء الدَّارسين، وعن طريق الاحتكاك بالطلبة الوافدين من كل جهات المغرب.

كان يبدأ الدَّرَاسة قبل الفجر، وَيَسْتَمِرُّ إلى ما بعد العشاء، يخضِرُ درُسا أو درُسَيْن في أحد المساجد بعد الفجر، وقد يَخْضُرُ آخَرَ قبل الفجر، حسب الوقت ضيقًا

(76) ويكفي في شرف العلم قول الله تعالى ﴿يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات﴾ وقوله تعالى ﴿إنما يخشى الله من عباده العلماء﴾

وأتساعاً، فإذا جاء وقتُ الدِّراسةِ بِجامعِ القرويين، حَضَرَ دُرُوسَهَا النَّظَامِيَّة، فإذا توقَّفت الدِّراسةُ في مُنتَصَفِ النَّهارِ، يحضر جُلُّ الطُّلبة من مُختلف الطُّبقات درسَ الشيخ "الزَّيتوني" في شرحه لألفية بن مالك، وهو درس حافل؛ يَجْمَع بين اللغة، والأدب، والشعر، والفقه، والسياسة، يَتَشَوَّف جميع الطُّلبة إلى هذا الدُّرس، لأنَّه إلى جانب حملته العِلْمِيَّة المتنوعة، يَنقُذ فيه الشيخُ بَعْضَ رجالِ العِلْم، ويُعالج فيه القضايا المُستجَدَّة.

حضر الوالد هذا الدُّرس بانتِظام، طيلة أربع سنوات، وكان الساردُ للشيخ في بعض حلقاته، وصل فيها مع الشَّيخ إلى قول صاحب الخلاصة:

"لَمَدَّهَا فَعِلَاءُ أَفْعِلَاءُ مُثَلَّتِ الْعَيْنُ وَفَعِلَاءُ."

ثُمَّ يَحْضُرُ الدُّرُوسَ الْمَسَائِيَّةَ فِي الْقُرُوءَيْنِ، فإذا انتهت، حَضَرَ درسا بين العشاءين، ثم آخر بعد العشاء، حَسَبَ طُولِ اللَّيْلِ وَقِصْرِهِ، وَيُضِيفُ إِلَى هَذَا زيارات خاصة لأحد الشيوخ في بيوتهم، كما كانت له مناقشات وحوارات مع الطلبة الذين يحضرون معه حلقات الدرس.

وكان معه نُخبة من الطلبة المُجَدِّين، أمثال: "مولاي الزاهِد"، الذي عين فيما بعد رئيساً للمجلس العلمي بالرشيدية، و"مولاي عبد الله الصوصي"، الذي تولَّى رَأْسَةَ الْمَجْلِسِ الْعِلْمِيِّ بِالْدارِ الْبِيضاء، و"سيد الحبيب المَغْضاضِي"، الفقيه الموسوعي، و"الغازي الحُسَيْنِي"، والسيد "أحمد القُرِّي"، والأستاذ "أحمد العزبوي"، والأستاذ "السُّلَيْماني"، الذي كان خطيباً بمسجد (بو جلود) بفاس، وأستاذاً بها.

وهكذا حصل في أربع سنوات على عدد كبير من العُلُوم، وتَلَمَّذَ عَلَى مَجْمُوعَةٍ كَبِيرَةٍ من الْأَساتِذَةِ والعُلَماء، وَدَرَسَ عَدَدًا وَافِرًا من الْمُؤَلَّفَاتِ وَالْمُتُونِ.

كان الْعِلْمُ شُغْلَهُ الْوَحِيدَ، وَهَمُّهُ الْكَبِيرُ، فَنال مِنَ الْعِلْمِ خِلالَ هَذِهِ الْمُدَّةِ ما لم يَنَلْهُ طالِبٌ آخَرُ، خِلالَ الْأَسْلاكِ الدِّرَاسِيَّةِ الثَّلَاثَةِ: الْابتِدَائِيَّ وَالثانَوِيَّ وَالْعَالِيَّ، يَجْلِسُ فِيهَا الطالِبُ اثْنَيْ عَشَرَ سَنَةً.

أذكر هنا العلوم التي درّسها في فاس خلال سنواته الأربع، دون أن أتقيد بترتيبها العلمي، كأن أذكر النحو ثم الصرف وهكذا، ودون أن أتقيد بترتيبها الزمني، كأن أذكر أنه قرأ كذا أولاً، ثم قرأ كذا ثانياً، لأنه هو نفسه لم يتقيد بهذا، لمّا نزل بفاس، كانت لديه بعض المبادئ العلمية، فلم يحتج أن يتقيد بالترتيب العلمي، لأن المفاتيح عنده، ولم يتقيد بالترتيب الزمني، لأنه يسعى أن يأخذ كثيراً من العلم، في أقلّ مدّة.

- قرأ "تحفة ابن عاصم" مرتين على أبي الشتاء الصنهاجي - ولأبي الشتاء عليها شرح في سبع مجلدات -
- وقرأ "مختصر خليل"، مرة على أبي الشتاء الصنهاجي، ومرة على السيد حسن مزوار وجسّوس.
- وقرأ "لامية الزقاق" على أبي الشتاء الصنهاجي، ولأبي الشتاء شرح عليها، وهو مطبوع ومتداول.
- وقرأ "فرائض خليل" على أبي الشتاء بحاشيته عليها، وهي مطبوعة.
- وقرأ "الوثائق الفرعونية" على أبي الشتاء،
- وقرأ "لامية الزقاق" على الكتاني.
- وقرأ "فرائض خليل" على مكوار، كما قرأ عليه كتابه (دروس في الفرائض)،
- وقرأ عليه أيضاً "أوضح المسالك"، بشرح الأزهري.
- وقرأ "الذّرر اللوامع"، على مولاي الكبير، كما قرأه على سيد الحاج.
- وقرأ على سيد الحاج "متن الجزرية".
- وقرأ "الاستعارة" و"المنطق"، على الشيخ الطاهري والزيتوني.
- وقرأ "حاشية بنّاني" في المنطق على سيدي محمد ولد سيدي حسن الزرهوني، وكان هذا الشيخ يحفظ الحاشية والشرح والنظم عن ظهر قلب، وهذه الحاشية من أعقد كتب الآلة وأصعبها.
- وقرأ عليه "المُقنع" في علم المواقيت، كما قرأه أيضاً على الغازي الحسيني.

• وقرأ "ألفية ابن مالك" على سيد الهادي اخبيرة .  
• وقرأ "نور اليقين" في السيرة على عبد الرحمن العراقي، كما قرأ عليه النحو والصرف،

• وقرأ علم السلوك على سيدى محمد بن الحبيب الشبلي  
• وقرأ أسلوب الخطابة على سيدي محمد بن العربي العلوي .  
• وقرأ التاريخ على علّال الفاسي كما قرأ عليه بغض كُتبه في علم المقاصد.  
• وقرأ "لامية العجم" و"لامية العرب" على عبد الهادي بوطالب، كما قرأ عليه بعض الأدبيات الأخرى.

• وقرأ كتاب : "قواعد اللغة العربية" على أحد فقهاء فاس الذي شرحه في ثلاث مجلّدات، ولعله مؤلّف "المنطق الجديد" عبد الرحمن الوردى، وهذا الكتاب نفيس ومفيد للغاية جمع فيه مؤلفوه: النحو، والصرف، ومعاني الحروف، والبلاغة بأنواعها الثلاثة، بأسلوب بديع،

يُقرَّب الأَقْصَى بلفظ مُوجَز وَيَبْسُطُ البَذْلَ بِوَعْدٍ مُنْجَز.

• وقرأ التفسير، والحديث، والحساب، والفلك، وجمع الجوامع، والمعلقات، ولامية الأدب، ومقامات الحريري، على أساتذة فاس، لم يحضرني ما قرأه على كل واحد من هؤلاء:

مولاي علي الشركي، ومزوار، ومولاي أحمد العربي، وسيدى عبد السلام بنّاني، وسيدي العربي التّازي، والزيتوني، ومولاي العربي العلوي.

وكان مغرماً بمقامات الحريري ورموزها، ومفرداتها، وألغازها، ولعله قرأها على أحد الأدباء البارزين، وهو الذي حببها له.

ومُعجبا بقصيدة "بانت سعاد" و"البردة" و"الهمزية" وشروحها، ويعتني بهذه القصائد قراءةً وشرحاً، في ربيع النبوى.

هذه هي جملة العلوم التي قرأها في فاس، والشخصيات العلمية التي قرأ عليها، مما وجدته بخط يده، أو ذكره أثناء دراستنا عليه .

وهناك فئة أخرى من العلماء قرأ عليهم في بيوتهم وحلقاتهم الخاصة .

والوالد يُقدّر العلماء ويَزرورهم، ويتفقّد أحوالهم، ويقضي حوائجهم، ويصلّهم بأنواع الثمر الجيدة، التي تأتيه من "تافالت".

وأعظم شخصية تأثر بها الوالد في فاس، هو أبو الشتاء الصنهاجي لازمه كثيرا، وحضر دروسه الخاصة والعامة، النظامية وغير النظامية، وقرأ عليه كتبه ومؤلفاته، واكتسب منه مهارة وملكة فقهية كبيرة.

#### العودة إلى مسقط رأسه:

عاد الوالد - رحمه الله - من فاس إلى مسقط رأسه بالسيف، في 27 رجب 1368هـ، 26 ماي 1949 م - رجع من فاس وقد تغير سلوكه، وتبدلت حاله، لم يعد ذلك الرجل الذي كان ينظر إلى الدنيا نظرة العاشق الولهان، يجمعها ويلهث وراء خطايمها، ويشغل بها ليل نهار، لم يعد ذلك الرجل الذي يحتك بالرجال، ويصارعهم في معركة الحياة طلبا للدنيا.

لم يعد ذلك الرجل الذي يتطلع إلى المناصب، وتولي المسؤوليات.

أصبح يرى نفسه متميزا عن الناس في منطقته، يحمل فكرا غير فكرهم، وهما ليس كهمهم، وتطلعا ليس كتطلعا تهم .

فالمنطقة أبنائها يشتغلون بالفلاحة والزراعة، وتربية الماشية، وهي المورد الرسمي للأسواق الأسبوعية المجاورة، بالخضر والفواكه صيفا وشتاء، ربيعا وخريفا.

نعم أبنائها يقرؤون القرآن، وكثير منهم من يحفظه، ويتعلمون المبادئ الضرورية من الدين، أما أن يتخصصوا، ويدرسوا العلوم دراسة أكاديمية، فهذا

نَادِرٌ، وَنَادِرٌ جَدًّا، أَمَا أَنْ يُهَاجِرُوا الدِّرَاسَةَ الْعِلْمَ فِي فَاسٍ، أَوْ مَرَاكِشَ، فَهَذَا أَقَلُّ  
نُذْرَةً مِنْ سَابِقِهِ.

رَجَعَ الْوَالِدُ إِلَى مَسْقِطِ رَأْسِهِ، وَهُوَ يَحْمِلُ مَعَهُ فِكْرَتَيْنِ أُسَاسِيَّتَيْنِ، وَمَنْهَجَيْنِ  
عَظِيمَيْنِ، وَيَتَمَنَّى أَنْ يَعِيشَ بِهِمَا، وَلَهُمَا، وَعَلَيْهِمَا طِيلَةُ حَيَاتِهِ، وَإِلَى أَنْ يَلْقَى  
رَبَّهُ، وَهُوَ عَلَى اسْتِعْدَادٍ أَنْ يَتَخَلَّى عَنْ كُلِّ غَالٍ وَنَفِيسٍ مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ هَذَيْنِ  
الرَّغْبَتَيْنِ :

الأولى: العلم، أُمْنِيَّتُهُ أَنْ يَعِيشَ لِلْعِلْمِ، وَمَعَ أَهْلِ الْعِلْمِ، قِرَاءَةً وَمُدَاسَةً وَتَدْرِيسًا،  
الثانية: العبادة، مِنْ صَلَاةٍ وَصِيَامٍ وَحُجٍّ، وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ، وَذِكْرِ وَخُلُوةٍ  
وَاعْتِكَافٍ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِ الطَّاعَاتِ وَالْقُرْبَاتِ.

أَحَدُ هَذَيْنِ الرَّغْبَتَيْنِ، لَا يُمَكِّنُهُ الْقِيَامُ بِهَا فِي مَسْقِطِ رَأْسِهِ، وَبَيْنَ عَشِيرَتِهِ، وَأَمَامِ  
ثُرُوتِهِ وَأَمْلَاكِه، فَضْلًا عَنْ تَحْقِيقِ الْأُمْنِيَّتَيْنِ مَعًا.

لِذَلِكَ قَرَّرَ مُغَادَرَةَ مَسْقِطِ رَأْسِهِ، وَبَدَأَ يَنْحُثُ عَنْ أَرْضِ تَوْوِيهِ، لِيُهَاجِرَ إِلَى اللَّهِ  
وَرَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،

وَالْهَجْرَةُ شِعَارُ الدُّعَاةِ وَالْمُصْلِحِينَ، سَنَّهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
بِهَجْرَةِ الْحَبْشَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ، وَبِهَجْرَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَدِينَةِ.

بِالْهَجْرَةِ تَنْفَجَّرُ الطَّاقَاتُ الْكَامِنَةُ فِي الدُّعَاةِ، وَتَشِعُّ أَنْوَارُهُمْ، لَتَنْيرَ لِلسَّالِكِينَ  
الطَّرِيقَ الْمُسْتَقِيمَ، وَتُهْدِيَ الْحَائِرِينَ، وَفِي الْهَجْرَةِ يَجْدُونَ الْأَرْضَ الْخَضِبَةَ، الَّتِي  
تُلَاثِمُ بَذَرَتَهُمُ النَّقِيَّةَ، لِثَمَرٍ وَتَنْتِجَ، وَتُؤْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا.

وَلِلَّهِ دَرُّ الْقَائِلِ: [الشافعي]

مَافِي الْمَقَامِ لِذِي عَقْلٍ وَذِي أَدَبٍ  
سَافِرٍ تَجِدُ عَوْضًا عَمَّنْ تَفَارِقُهُ  
إِنِّي رَأَيْتُ وَقُوفَ الْمَاءِ يُفْسِدُهُ  
وَالشَّمْسُ لَوْ وَقَفَتْ فِي الْفَلَكَ دَائِمَةً  
مِنْ رَاحَةِ فِدَعِ الْأَوْطَانِ وَاعْتَرَبِ  
وَأَنْصَبَ فَإِنَّ لَذِيذَ الْعَيْشِ فِي النَّصَبِ  
إِنْ سَالَ طَابَ وَإِنْ لَمْ يَجْرَ لَمْ يَطْبِ  
لَمَلَّهَا النَّاسُ مِنْ عُجْمٍ وَمِنْ عَرَبٍ

وَالْتَرَبُّ كَالْتَّبَرِّ مُلْقَى فِي أَمَاكِنِهِ  
فَإِنْ تَغَرَّبَ هَذَا عَزَّ مَطْلَبُهُ  
وَالْعُودُ فِي أَرْضِهِ نَوْعٌ مِنَ الْحَطَبِ  
وَإِنْ تَغَرَّبَ ذَلِكَ عَزَّ كَالذَّهَبِ

وقال ابن رشيد الفهري<sup>(77)</sup>:

فَغَرَّبُ وَلَا تَحْفَلُ بِفُرْقَةِ مَوْطِنٍ  
فَلَوْلَا اغْتِرَابُ الْمِسْكِ مَاحِلٌ مَفْرَقًا  
تَظْفَرُ بِالْمَنَى فِي كُلِّ مَا شِئْتَ مِنْ حَاجٍ<sup>(78)</sup>  
وَلَوْلَا اغْتِرَابُ الدُّرِّ مَاحِلٌ فِي النَّاجِ

### الزواج الثاني:

لَمَّا رَجَعَ الْوَالِدُ مِنْ فَاسَ، قَرَّرَ أَنْ يَتَزَوَّجَ، خَاصَّةً وَأَنَّ زَوَاجَهُ الْأَوَّلَ لَمْ يَكُنْ مُوَفِّقًا، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ بِرِضَاهُ وَلَا بِاخْتِيَارِهِ، وَبَنَاتُهُ الثَّلَاثُ مِنَ الْأُولَى، تُوفِّينَ كُلُّهُنَّ، فَتَزَوَّجَ بِالْوَالِدَةِ - مَيِّنةَ بِنْتِ الْعَرَبِيِّ - فِي التَّاسِعِ مِنْ جُمَادَى الثَّانِيَةِ 1369 هـ 28 مَارَسَ 1950 م

كَانَتِ الْوَالِدَةُ إِلَى جَانِبِهِ، تَخْدُمُهُ وَتَرْعَى شُؤُونَهُ، وَتُهَيِّئُ لَهُ بَيْتَهُ وَفِرَاشَهُ وَأَكْلَهُ، وَهِيَ السَّاعِدُ الْأَيْمَنُ لَهُ فِي تَحْقِيقِ مُبْتَغَاهُ، كَكُلِّ الزَّوْجَاتِ النَّجِيبَاتِ الْمُتَبَعَّلَاتِ، وَإِلَى جَانِبِ خَدْمَتِهَا لِلْوَالِدِ، هِيَ أُمُّ أَوْلَادِهِ، رَزَقَهُ اللَّهُ مِنْهَا 16 وَلَدًا، مَاتَ مِنْهُمْ ثَمَانِيَةٌ، وَبَقِيَ مِنْهُمْ بَعْدَ وَفَاتِهِ، وَإِلَى كِتَابَةِ هَذِهِ السُّطُورِ، أَرْبَعُ ذُكُورٍ<sup>(79)</sup>، وَأَرْبَعُ إناثٍ<sup>(80)</sup>.

وَالْعُظْمَاءُ لَا تَثْبُتُ عَظَمَتُهُمْ، وَتَضُمُّدُ أَمَامَ الْأَعَاصِيرِ، إِلَّا بِتَوْفِيقِ اللَّهِ، وَقُوَّةِ إِيْمَانِهِمْ، وَبِمُسَاعَدَةِ مَنْ حَوْلَهُ، كَعَمُودِ الْخِيْمَةِ، لَا تَقُومُ وَتَثْبُتُ إِلَّا بِالْأَعْمَدَةِ الْجَانِبِيَّةِ، وَبِالْحِبَالِ.

(77) فِي مَلَأِ الْعِيَةِ فِيمَا جَمَعَ بِطُولِ الْغِيَةِ، فِي الْوَجْهَةِ الْوَجِيهَةِ إِلَى الْحَرَمَيْنِ: مَكَّةَ وَطَيْبَةَ، تُوْفِي فِي فَاسَ 721 هـ 1321 م

(78) أَيُّ حَاجَةٍ

(79) مُحَمَّدٌ (1377 هـ 1957 م)، عَبْدِ الْعَظِيمِ 1390 هـ (1970 م)، مُحَمَّدُ السَّنِي (1399 هـ 1979 م)، عَبْدِ اللَّهِ

(1405 هـ 1985 م ...)

(80) صَفِيَّةٌ (لِلْأَخِيَّتِي) (1385 هـ 1966 م)، خَدِيجَةُ (1389 هـ 1969 م)، حَسَنَةُ (1394 هـ 1974 م ...)،

لَطِيفَةُ 1396 هـ 1976 م

تفرغت الوالدة لزوجها، فلاهم لها إلا خدمته، وطاعة ربها، لاتعرف الدخول والخروج إلى الجارات والصديقات، ولاتعرف تجمعات النساء أولقاءتهن، ولاتشاركهن أفراحهن أو أحزانهن، ملازمة للبيت، لاتعرف عن العالم الخارجي شيئاً. ﴿وقرن في بيوتكن﴾ (81)

إلى العشورية (82) :

لَمَّا قَرَّرَ الوالد - رحمه الله - الخروجَ من مسقط رأسه، لتحقيق رغباته، والوصول إلى مُبتغاه وأُمْنِيَّاته، والتي اكتسبها عن طريق التعلُّم والدراسة، والاحتكاك بشيوخ العلم والمعرفة، هَيَّأَ الله له قَصْرَ "العشورية"، الذي يُوجَد بِمِرْكَزِيَّةِ "الجرف"، بإقليم الراشدية، ويبعدُ عن السَّيْفَةِ - مسقط رأس الوالد - بحوالي ثلاثين كلم، وهذا القصرُ هو جَوْهَرَةُ تلك المنطَقة وواسِطة عَقْدِها، سواء من حيث معطياته الجغرافية، أو من حيث تركيبته البشرية المتميزة، هذا القصر هو الذي احتضن الوالد، واحتفى به أهله، ورحبوا به، وهيوؤا له الأرضية الخصبة التي كان يترجاها.

اتَّفَقَ مَعَ أَغْيَانِ هَذَا الْقَصْرِ أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُمْ إِمَامًا - والإمام قديما يقوم بالإمامة، والخُطْبَةِ، والوعظ والإرشاد، والإفتاء، وَفَضَّ النِّزَاعَاتِ الْأُسْرِيَّةَ وَالْعَائِلِيَّةَ وَالْقَبَلِيَّةَ - يَذْكُرُ أَهْلُ الْقَصْرِ أَنَّ الْوَالِدَ لَمْ يَطْلُبْ مِنْهُمْ مُقَابِلَ إِمَامَتِهِ بِهِمْ، سِوَى الْحَطَبِ وَالْمَاءِ، وَقَلِيلٍ مِنَ الْمَوْنَةِ، دُونَ الْإِزَامِ، وَإِذَا رَأَى الْحَصِيلَةَ الْفِلَاحِيَّةَ ضَعِيفَةً، لَا يَأْخُذُ شَيْئًا تِلْكَ السَّنَةَ، وَمَا يَحْتَاجُهُ لِمَعِيشَتِهِ يَأْتِي بِهِ مِنْ بِلَدِهِ السَّيْفَةِ،

جاء إلى هذا القصر في السنة التي تزوج فيها زواجه الثاني بالوالدة، 1369 هـ 1950 م وبمجرد استقراره مع أسرته، فَتَحَ بَيْتَهُ وَمَكْتَبَتَهُ لَطَلَبَةِ الْعِلْمِ، وَانْطَلَقَ فِي

(81) الأحزاب الآية 21

(82) العشورية : هي ضمن مجموعة من القصور المبنية على ضفتي نهر "غريس" وسكانها من "عرب الصباح" وتنتمي إداريا إلى مركز "الجرف" بدائرة "أرفود" وتبعد عنه بحوالي : 20 كلم ، وتخرق غابتها : الطريق الثانوية الواصلة بين دائرة "أرفود" ودائرة "تينجداد"



دُرُوسه، مِن فقهه، ونحوه، وصَرْف، وأصول، وبلاغة، وغير ذلك، كان يَعْقِد حَلَقَات خاصَّة، يَحْضُرُهَا طَلَبَةُ الْعِلْمِ والِدَّارِسُون، الَّذِينَ جَاءُوا مِنْ أَنْحَاء مُخْتَلَفَةٍ، مُتَفَرِّغِينَ لِلْعِلْمِ، وَحَلَقَات عَامَّة، يُدْرَسُ فِيهَا التَّفْسِير، والحديث والفقه، يَحْضُرُهَا الطَّلَبَةُ والأساتِذَةُ وعامَّة النَّاسِ، هَذِهِ الْحَلَقَات كَانَتْ لَهَا آثَارُهَا الطَّيِّبَةُ عَلَى سُكَّانِ الْقَصْرِ، عَلِمَتْهُمْ أُمُورَ دِينِهِمْ.

وَوَتَلَمَّذَ عَلَيْهِ فِي هَذَا الْقَصْرِ عِدَّةٌ كَبِيرٌ مِنَ الطَّلَبَةِ، اشْتَغَلُوا فِيمَا بَعْدُ بِمَنَاصِبٍ مُتَعَدِّدَةٍ، مِنْهُمْ مَنْ انْخَرَطَ فِي سِلْكِ التَّعْلِيمِ، وَمِنْهُمْ مَنْ اشْتَغَلَ فِي الْعَدَالَةِ وَالْقَضَاءِ، وَمِنْهُمْ مَنْ كَانَ يَدْرُسُ الْعُلُومَ الشَّرْعِيَّةَ وَاللُّغَوِيَّةَ .

هَذَا مِنْ جِهَةٍ، وَمِنْ جِهَةٍ أُخْرَى اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ مَنَهْجًا فِي طَاعَةِ رَبِّهِ، وَالتَّقَرُّبِ إِلَيْهِ بِأَنْوَاعٍ مِنَ الْقُرْبَاتِ، وَالزَّمَّ نَفْسَهُ بِبِرْنَامَجٍ لَا يَتْرَكُهُ حِلًّا وَتَرَحُّالًا، وَحَتَّى إِذَا مَاتَرَكَ مِنْهُ شَيْئًا لظُرُوفٍ قَاهِرَةٍ، عَوَّضَهُ بِعِبَادَةٍ أُخْرَى، أَوْ فِي وَقْتٍ آخَرَ ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْكُرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا﴾ (83) (84)

#### احتكاكه باقطاب الطريقة الدرقاوية :

قَصْرُ الْعَشُورِيَّةِ الَّذِي كَانَ الْوَالِدُ فِيهِ إِمَامًا، كَثِيرٌ مِنْ رِجَالِهِ يَتَّبِعُونَ الطَّرِيقَةَ الدَّرَقَاوِيَّةَ، وَيُحَافِظُونَ عَلَى أَوْرَادِهَا الْيَوْمِيَّةِ وَالْأُسْبُوعِيَّةِ، وَالكَثِيرُ مِنْهُمْ يَحْفَظُهَا عَنْ ظَهْرِ قَلْبٍ، يَعْقِدُونَ لِقَاءَاتٍ - تَكَادُ تَكُونُ يَوْمِيَّةً - فِي قِرَاءَةِ هَذِهِ الْأُورَادِ، وَيَحْفَظُونَ قَصَائِدَ شُيُوخِهَا، وَيَقْرَؤُونَهَا وَيُرَدِّدُونَهَا فِي مَنَاسِبَاتِهِمْ، حَتَّى النِّسَاءُ يَحْفَظْنَ هَذِهِ الْقَصَائِدَ وَالْأُورَادَ، حَفِظْنَا بَعْضَهَا أَيَّامَ الصَّغَرِ مِنْهُنَّ وَهُنَّ فِي مَطْبَخِهِنَّ أَوْ أَعْمَالِهِنَّ الْيَوْمِيَّةِ.

يُعَقَّدُ فِي هَذَا الْقَصْرِ لِقَاءٌ سَنَوِيٌّ لِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ، يَحْضُرُهُ كِبَارُ شَخْصِيَّاتِهَا، مِنْ أَنْحَاءٍ مُتَعَدِّدَةٍ، اسْتَفَدْنَا مِنْ دُرُوسِهِمُ الْوَعْظِيَّةَ، وَفَتَاوَاهُمْ، وَاسْتَفَدْنَا أَكْثَرَ مِنْ هَذِهِمْ وَسَمِعْتُهُمْ.

(83) سورة الفرقان 62

(84) ينظر مزيد تفصيل عن طريق تعبدته ومنهجه في فصل لاحق

كانوا قِمَمًا عَالِيَةً فِي الْعِلْمِ، إِذَا خَطَبُوا أَسْكَتُوا، وَإِذَا وَعَظُوا أَبْكُوا وَأَثَرُوا،  
وَإِذَا سُئِلُوا أَشْفَوْا الْغَلِيلَ وَأَقْنَعُوا.

أَذْكُرُ أَنِّي كُنْتُ يَوْمًا بِجَانِبِ أَحَدِهِمْ، وَإِذَا بَاتَّبَاعُ الطَّرِيقَةِ قَامُوا لِلْحَضْرَةِ<sup>(85)</sup>،  
فَقُلْتُ لَهُ: مَا هَذَا يَا شَيْخٌ؟، قَالَ هَذَا بَاطِلٌ وَضَلَالٌ، فَقُلْتُ لَهُ أَفَلَا نَقُومُ مَعَهُمْ، قَالَ:  
إِجْلِسْ مَكَانَكَ. وَأَعْطَيْتُ أَحَدَهُمْ مَرَّةً جُزْأًا مِنْ "تَفْسِيرِ الْكَاشَفِ"، لِجَوَادٍ مَغْنِيَةٍ،  
وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ أَتَى بِهِ إِلَيَّ وَقَالَ: قَرَأْتُهُ كُلَّهُ، وَهُوَ تَفْسِيرٌ مُفِيدٌ فِي جَوَانِبِ مُتَعَدِّدَةٍ،  
لَكِنْ يَجِبُ الْحَذَرُ مِنْ مَنْهَجِهِ الْعَقْدِيِّ الشَّيْعِيِّ، الَّذِي يَدُسُّهُ فِي غُضُونِ التَّفْسِيرِ.

وَكَانَ شَيْخُ الطَّرِيقَةِ الدَّرَقَاوِيَّةِ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَبِيبِ - يَزُورُ هَذَا الْقَصْرَ وَيَمْكُثُ  
فِيهِ الْأَيَّامَ وَالْأَسَابِيعَ.

بِهَذَا تَعَرَّفَ الْوَالِدُ عَلَى الطَّرِيقَةِ الدَّرَقَاوِيَّةِ عَنْ قُرْبٍ، - نَعَمْ كَانَ مُقَدِّمًا لَفَرْعٍ  
مِنْهَا بِلَدِهِ - كَمَا أَسْلَفْنَا - لَكِنْ الْوَضْعُ هُنَا يَخْتَلِفُ كَثِيرًا - فَالطَّرِيقَةُ فِي بَلَدِهِ  
لَا تَنْبَنِي عَلَى عِلْمٍ، وَاتَّبَاعُهَا جُهَالٌ، لَا عِلْمَ لَدَيْهِمْ، وَأَوْرَادُهُمْ وَأَذْكَارُهُمْ مُجَانِبَةٌ  
لِلصَّوَابِ لَفْظًا وَأَدَاءً، - تَعَرَّفَ الْوَالِدُ عَلَى شَخْصِيَّاتِهِمُ الْعِلْمِيَّةِ، وَحَاوَرَهُمْ  
وَاسْتَفْسَرَهُمْ وَنَاقَشَهُمْ، وَاحْتَكَّ بِهِمْ حَضَرًا وَسَفَرًا، عَلَى رَأْسِهِمْ شَيْخُ الطَّرِيقَةِ،

---

(85) الْحَضْرَةُ أَمْرُهَا عَنْدهُمْ غَرِيبٌ، يَقُومُ الْحَاضِرُونَ فَيَكُونُونَ حَلْقَةً دَائِرِيَّةً، يَشُدُّ بَعْضُهُمْ بِيَدِ الْآخَرِ،  
وَيُرَدِّدُونَ بِصَوْتٍ مَرْتَفِعٍ اسْمَ الْجَلَالَةِ "اللَّهُ" وَيَدْخُلُ مَقْدَمُهُمْ دَاخِلَ الْحَلْقَةِ، وَيُرَدِّدُ أَيْبَاتًا شَعْرِيَّةً بِلَحْنٍ  
خَاصٍّ، تَزِيدُهُمْ حِمَاسًا وَنَشَاطًا، يَسْتَمِرُّونَ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى يَجُنَّ جَنُونُهُمْ، وَيَفْقَدُونَ صَوَابَهُمْ،  
وَحَتَّى لَا يَبْقَى يَسْمَعُ مِنْ اسْمِ الْجَلَالَةِ إِلَّا "أه . أه . أه فتبجح حناجرهم، وتنقطع أصواتهم، ويجلسون  
وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا.

قَالَ الْقُرْطُبِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ عَنْ أَبِي بَكْرٍ الطَّرطُوشِيِّ أَنَّهُ لَمَّا سُئِلَ عَنْ جَمَاعَةٍ يَكْثُرُونَ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَكَرِ  
مُحَمَّدٍ. قَالَ مَذْهَبُ الصُّوفِيَّةِ بَطَالَةٌ وَجَهَالَةٌ وَضَلَالَةٌ. وَمَا الْإِسْلَامُ إِلَّا كِتَابُ اللَّهِ وَسُنَّةُ رَسُولِهِ. وَأَمَّا  
الرَّقْصُ وَالتَّجَوُّدُ فَأَوَّلُ مَنْ أَحْدَثَهُ أَصْحَابُ السَّامَرِيِّ لَمَّا اتَّخَذَ لَهُمْ عَجَلًا جَسَدًا لَهُ خَوَارٍ. قَامُوا  
يُرْقِصُونَ حَوَالِيَهُ وَيَتَوَاجِدُونَ. فَهُوَ دِينُ الْكُفَّارِ وَعِبَادَةُ الْعَجَلِ... وَإِنَّمَا كَانَ يَجْلِسُ النَّبِيُّ ﷺ مَعَ  
أَصْحَابِهِ كَأَنَّمَا عَلَى رُؤُوسِهِمُ الطَّيْرُ مِنَ الْوَقَارِ... وَلَا يَحِلُّ لِأَحَدٍ يَوْمًا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ. أَنْ يَحْضُرَ  
مَعَهُمْ، وَلَا يَعِينَهُمْ عَلَى بَاطِلِهِمْ. هَذَا مَذْهَبُ مَالِكٍ. وَأَبِي حَنِيفَةَ. وَالشَّافِعِي. وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ.  
وغيرهم من أئمة المسلمين. وبالله التوفيق.

يُلازمُهُ إذا زار المنطقة، وَيَزُورُهُ فِي مَقَرِّهِ بِمَكْنَسٍ، وَاقْتَنَى كُتُبَهُمْ وَدَرَسَهَا،  
دِرَاسَةً الْخَبِيرِ النَّاقِدِ، وَتَعَرَّفَ عَلَى شَخْصِيَّاتِهِمْ عَنِ التَّارِيخِ، وَاقْتَنَى وَقَرَأَ كُتُبًا  
أُخْرَى فِي عِلْمِ السُّلُوكِ، وَالْخَالِيَةِ مِنَ الْبِدْعِ، كـ "مَدَارِجِ السَّالِكِينَ" لِابْنِ الْقَيِّمِ،  
وَكِتَابِ السُّلُوكِ مِنْ فِتَاوَى ابْنِ تَيْمِيَّةَ، وَ"مَخْتَصَرِ مَنْهَاجِ الْقَاصِدِينَ"، وَمُؤَلَّفَاتِ الْعِزِّ  
بْنِ عَبْدِ السَّلَامِ، وَ"الْغَزَالِي"، وَأَمْثَالُ هَؤُلَاءِ.

وَالْوَالِدُ لَمْ يَكُنْ فِي اتِّبَاعِهِ لِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ كَالْأَعْمَى، يَسِيرُ سِيرَ قَائِدِهِ، وَيَهْضِمُ كُلَّ  
مَاقْدَمٍ لَهُ، دُونَ أَنْ يُمَيِّزَ بَيْنَ مَا هُوَ حَقٌّ وَبَاطِلٌ، إِنَّمَا كَانَ اتِّبَاعُهُ اتِّبَاعَ الْمُتَبَصِّرِ  
النَّاقِدِ، إِذَا رَأَى خَيْرًا وَصَوَابًا فَهُوَ مَعَهُمْ، وَعَلَى مَنْهَجِهِمْ، وَهُوَ فِي الْحَقِيقَةِ مَعَ  
الْحَقِّ، وَإِذَا رَأَى مَا يُخَالِفُ الشَّرْعَ تَوَقَّفَ، بَلْ يَنْتَقِدُ وَيُغَيِّرُ مَا اسْتَطَاعَ<sup>(86)</sup>، وَكَثِيرًا  
مَا كَانَ يَرُدُّ قَوْلَ الْجُنَيْدِ "عَمَلْنَا مَضْبُوطَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ، مَنْ لَمْ يَحْفَظِ الْكِتَابَ،  
وَيَكْتُبِ الْحَدِيثَ، وَلَمْ يَتَفَقَّهُ، لَا يُقْتَدَى بِهِ" وَقَوْلِهِ: "عَلِمْنَا مُشَبَّكَ بِحَدِيثِ رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ"<sup>(87)</sup>

وَالدَّلِيلُ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ ذَائِبًا فِي الطَّرِيقَةِ ذَوْبَانِ الْمِلْحِ فِي الْمَاءِ - كَمَا قَدْ يَتَبَادَرُ  
إِلَى الذَّهْنِ، وَكَمَا هُوَ مَعْرُوفٌ لَدَى اتِّبَاعِ الطَّرِيقِ الصُّوفِيَّةِ - أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَظْهَرُ عَلَيْهِ  
أَيُّ أَثَرٍ مِنْ آثَارِهِمْ فِي الزِّيِّ وَاللِّبَاسِ، وَلَا أَيُّ تَصَرُّفٍ مِنْ تَصَرُّفَاتِهِمْ، فِي الْمَنْهَجِ  
وَالسُّلُوكِ

فَإِذَا رَأَيْتَهُ رَأَيْتَ عَالِمًا وَقُورًا، عَلَيْهِ هَيْبَةُ الْعِلْمِ وَجَلَالُهُ، زِيَّةُ زِيِّ الْعُلَمَاءِ، وَسَمْتُهُ  
سَمْتُهُمْ، وَجَلَّاسُهُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَمَعَارِفُهُ وَأَصْدِقَاؤُهُ هُمْ أَيْضًا عُلَمَاءُ، وَحَتَّى كُتُبُ  
الصُّوفِيَّةِ الَّتِي يَقْتَنِيهَا وَيَقْرُؤُهَا، لَمْ تَكُنْ مِنَ الْكُتُبِ ذَاتِ الْخُرَافَاتِ وَالْأَبَاطِيلِ،  
وَلَا مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي تُقَدَّسُ شَخْصِيَّاتُهُمْ، إِنَّمَا يَقْتَنِي مِنْهَا مَا هُوَ هَادِفٌ وَبَنَاءٌ، كـ  
"الْحَكْمِ الْعَطَائِيَّةِ" وَشُرُوحِهَا، وَكَالْكُتُبِ الَّتِي تُرَكِّزُ عَلَى بِنَاءِ النَّفْسِ وَتَهْذِيبِهَا،

(86) ذَكَرَ لِي أَحَدُ طَلَبَتِهِ : أَنَّ اتِّبَاعَ الطَّرِيقَةِ الدَّرَقَاوِيَّةِ، وَقَرَأَ "دَلَائِلَ الْخَيْرَاتِ" كَانُوا يَقْرَءُونَ أَوْ رَادَهُمْ

دَاخِلَ الْمَسْجِدِ، فَمَنْعَهُمْ مِنْ ذَلِكَ، وَأَخْرَجَهُمْ مِنَ الْمَسْجِدِ،

(87) "سِيرَ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ" لِلْحَافِظِ الذَّهَبِيِّ الْجُزْءَ 14 صَفْحَةَ 76

ومعرفة غيوبها وأمراضها، وكُتِبَ الأذكار والدَّعَوَات، وكثيرا ما كُنْتُ أَسْمَعُهُ يَدْعُوا النَّاسَ وَيُرْغَبُهُمْ فِي لِأَذْكَارِ والدَّعَوَاتِ النَّبَوِيَّةِ، وَيُرْشِدُهُمْ إِلَى "الأذكار التَّوَوِيَّةِ"، و"الوابِلِ الصَّيْبِيِّ" لابن القَيْمِ، و"الكَلِمِ الطَّيِّبِ" لابن تيمية، و"الحِصْنِ الحَصِينِ" للشوكاني.

على أَنَّ الانتماء إلى طَرِيقَةٍ مِنَ الطَّرِيقِ الصُّوفِيَّةِ يَوْمَهَا، لَمْ يَكُنْ عَيْبًا، وَلَا تَنْقِيسًا لِشَخْصِيَّةِ الْمُتَمَتِّعِ، وَلَا سَبَّةٌ يُعَيَّرُ بِهَا، بَلْ كَانَ الْوَاقِعُ يَفْرَضُ ذَلِكَ، نَظَرًا لِاحْتِوَائِ هَذِهِ الطَّرِيقِ عَلَى جُلِّ أَفْرَادِ الْأُمَّةِ، وَلَعَلَّهُمْ يَنْتَمُونَ لِإِمْصَالِحِ دَعْوِيَّةٍ، وَاجْتِمَاعِيَّةٍ، وَقَدْ تَكُونُ أَمْنِيَّةٌ وَسِيَاسِيَّةٌ، أَوْ اتِّبَاعًا لِتَيَّارِ عَامٍ، دُونَ خَلْفِيَّةٍ أَوْ تَبَيُّنٍ، وَلِذَلِكَ رَأَيْنَا عَدَدًا مِنَ الْعُلَمَاءِ الْبَارِزِينَ يَنْتَمُونَ لِهَذِهِ الطَّرِيقِ .

كَانَتْ الطَّرِيقُ الصُّوفِيَّةُ يَوْمَهَا مُتَشَبِّهَةً فِي الْمَجْتَمَعِ، كَالْجَمَاعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي عَصْرِنَا، وَلَيْسَ عَيْبًا أَنْ نَرَى شَخْصِيَّةً عِلْمِيَّةً تَنْتَمِي إِلَى جَمَاعَةٍ إِسْلَامِيَّةٍ.

فِي أَوَائِلِ الْقَرْنِ الْخَامِسِ عَشَرَ الْهَجْرِيِّ، وَالثَّمَانِينَاتِ مِنَ الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ، اعْتَزَلَ الْوَالِدُ هَذِهِ الطَّرِيقَ، وَاشْتَغَلَ بِذِكْرِهِ وَقِرَائَتِهِ وَصَلَوَاتِهِ وَدِرَاسَتِهِ، وَإِذَا حَضَرَ لَا يَحْضُرُ إِلَّا ضَيْفَ شَرَفٍ، لِيَلْقِيَ دَرَسًا أَوْ مُحَاضَرَةً.

مِنْ هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَبِيبِ؟

هُوَ عَالَمٌ مِنَ عُلَمَاءِ الْأُمَّةِ، وَرَجُلٌ مِنْ رَجَالِهَا الصَّالِحِينَ، حَضَرَتْ بَعْضُ دُرُوسِهِ وَمُحَاضَرَاتِهِ، فِي التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ، فَكَانَتْ دُرُوسًا عِلْمِيَّةً رَاقِعَةً، يَسْتَفِيدُ مِنْهَا الطَّالِبُ، كَمَا يَسْتَفِيدُ الْعَالِمُ، تُحَسُّ فِيهَا بِجَوَلَاتِ الْعُلَمَاءِ الْمَوْسُوعِيِّينَ، الَّذِينَ يَلَامَسُونَ فِي كَلِمَاتِهِمْ عُلُومًا عِدَّةً، وَفُنُونًا شَتَّى، وَسَمِعْتُ مَعَاصِرِيهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ يُثْنُونَ عَلَى دُرُوسِهِ وَمُحَاضَرَاتِهِ، وَيَخْرُصُونَ عَلَى حُضُورِهَا، وَيَأْتُونَهَا مِنْ مَنَاطِقٍ بَعِيدَةٍ، سَمِعْتُ أَحَدَهُمْ يَقُولُ: إِنَّهُ تَعَمَّدَ قِرَاءَةَ ثَمْنٍ مِنْ أَجْزَاءِ الْقُرْآنِ، وَقَدْ طَالَعَهُ فِي تَفَاسِيرِ مُتَعَدِّدَةٍ، وَمِنْ عَادَةِ الشَّيْخِ أَنَّهُ إِذَا قُرِئَ شَيْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ فِي مَجْلِسِهِ، يَكُونُ هُوَ مَوْضُوعَ الدَّرْسِ، فَلَمَّا شَرَعَ الشَّيْخُ فِي تَفْسِيرِ الثَّمْنِ الْمَقْرُوءِ، مَازَكَرَ شَيْئًا مِمَّا قَرَأَهُ فِي تِلْكَ التَّفَاسِيرِ، إِنَّمَا كَانَتْ لَهُ جَوَلَاتٌ وَخَوَاطِرٌ، لَا تَحْضُرُ إِلَّا لِلرَّاسِخِينَ فِي الْعِلْمِ.

وذكر الوالد أن هذا الشيخ كان يقبض في صلاته، - والقبض يومها نادر في المغرب - ومرة صلى الشيخ بجانب أمير من أمراء البلاد - وكان ذا علم - فلأيمه على القبض في الصلاة، فعقد الشيخ معه جلسة خاصة، وناقشه في الموضوع، مناقشة علمية، بعيدة عن التعصب المذهبي، وأخضر له الأدلة الواردة في أمهات الكتب، فاقتنع الأمير بسنية القبض في الصلاة، وبرجحانه في المذهب المالكي.

ومكتبة الشيخ التي لازالت إلى الآن في مكناس، هي شاهد ناطق على سعة علمه، وتنوع معارفه

ذكرت هذه الإشارات العلمية من حياة الشيخ - وهي غيض من فيض ؟ لأبين أن صلة الوالد بهذا الرجل، هي العلم وأهله، لأن الشيخ من علماء المغرب البارزين

#### المُستعمر الفرنسي يتابع تحركات الوالد:

الوالد - رحمه الله - من طلبة القرويين، والحركات النضالية في المغرب كان يتزعمها علماء من القرويين، وجامع بن يوسف، وهو يؤمن بشرعية الملك، وجوب طاعته، وبيعته في المعروف، ويُقدّر هذه المسؤولية، ولذلك كان يدعو الشباب إلى النضال، ومقاومة العدو المستعمر، لتحرير البلاد من جبروته وطغيانه، ويدعوهم إلى الوحدة والتعاون، ونبد الفرقة والنزاع، حتى يكونوا يداً واحدة تصدّ العدو، وتُخرجه من البلاد، ويذكرهم بأن الوحدة هي أساس النصر ﴿وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا﴾<sup>(88)</sup>، وفي الوقت نفسه كان يدعو للملك، ويحث الشباب في الكتاب، والأزقة، على نصرة الملك، والدعاء له بالعودة من منفاه.

المُستعمر الفرنسي علّم هذا عن طريق جواسيسه وأغوانه، والذين كانوا يتابعون تحركات الوالد عن قرب، ويكتبون التقارير عن تحركاته وأنشطته،

وَالْحَدَّثَ الَّذِي أَفَاضَ الْكَأْسَ، هُوَ أَنَّ الْوَالِدَ دَعَى لِلْمَلِكِ فِي أَحَدِ خُطْبِهِ، وَأَلَحَّ فِي الدُّعَاءِ، وَسَأَلَ اللَّهَ لَهُ الْعُودَةَ إِلَى وَطَنِهِ وَعَرْشِهِ، وَبَكَى النَّاسُ فِي الْمَسْجِدِ، وَخَرَجُوا وَهُمْ يَدْعُونَ لِلْمَلِكِ بِالنَّصْرِ فِي الْأَزَقَّةِ.

فِي الْيَوْمِ الْمُوَالِي لِلْجُمُعَةِ - السَّبْتِ 26 ربيع الأول 1375 هـ 11 نونبر 1955 م أُلْقِيَ عَلَيْهِ الْقَبْضُ، وَأُذْخِلَ السِّجْنَ.

كَانَ يَنْتَظِرُ هَذَا الْيَوْمَ مُنْذُ سَنَوَاتٍ، وَيَعْلَمُ أَنَّهُ مُتَابِعٌ مِنْ طَرَفِ الْمُسْتَعْمَرِ وَأَعْوَانِهِ، تَصِلُهُ أَخْبَارُهُمْ وَمَكَايِدُهُمْ، وَأَنَّهُمْ يَتَحَيَّنُونَ الْفُرْصَةَ لِلْقَضَاءِ عَلَيْهِ، أَوْزَجَهُ فِي السِّجْنِ وَتَغْذِيهِ، وَبِمَا أَنَّهُ خَرِيجُ جَامِعِ الْقُرَوِيِّينَ - وَهُمْ الْأَكْثَرُ مُتَابِعَةٌ وَحِرَاسَةٌ - فَقَدْ أَتْلَفَ كُلَّ الْوَثَائِقِ الَّتِي لَهَا صِلَةٌ بِالْقُرَوِيِّينَ، أَتْلَفَ وَأُحْرَقَ شَهَادَاتُهَا، وَتَرْكِيَّاتُ عِلْمَائِهَا، وَالْمُرَاسِلَاتُ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمْ،

سَكَانُ الْقَصْرِ لَمْ يَقْبَلُوا أَنْ يُسَجَّنَ إِمَامُهُمْ - وَهُوَ مُصْذَرُ قُوَّتِهِمِ الرُّوحِيَّةِ وَالدِّينِيَّةِ - وَاعْتَبَرُوا هَذَا إِهَانَةً لَهُمْ، وَمَكِيدَةً دُبِّرَتْ لِبَلِيلِ الْوُصُولِ إِلَيْهِمْ، وَإِضْعَافِ قُوَّاهُمْ، وَهُمْ فِي الْمُنْطَقَةِ الْأَقْوَى شَجَاعَةٌ وَإِقْدَامًا، وَصُمُودًا وَنِظَامًا، وَالْأَبْرَزُ سِيَاسَةً وَاقْتِصَادًا.

قَرَّرَ أَهْلُ الْقَصْرِ أَنْ لَا يَسْكُتُوا عَلَى هَذَا الظُّلْمِ الْلاحِقِ بِهِمْ وَبِإِمَامِهِمْ، فَخَرَجُوا فِي مَظَاهِرَةٍ احْتِجَاجِيَّةٍ حَاشِدَةٍ، شَارَكَ فِيهَا كِبَارُهُمْ وَصِغَارُهُمْ<sup>(89)</sup>، وَاتَّجَهُوا بِجُمُوعِهِمْ إِلَى الْجَرَفِ، - الْمَرْكَزِ الْإِدَارِيِّ لِلْمُنْطَقَةِ -.

لَمَّا رَأَى الْمُسْتَعْمِرُ تِلْكَ الْجُمُوعَ الْحَاشِدَةَ، وَهُمْ يُكَبِّرُونَ، رَافِعِينَ شِعَارَاتٍ تُنَادِي بِالْمُسْتَعْمَرِ وَطُغْيَانِهِ، وَأُخْرَى تُطَالِبُ بِعُودَةِ الْمَلِكِ إِلَى بَلَدِهِ وَعَرْشِهِ.

خَافَ عَلَى نَفْسِهِ وَإِدَارَتِهِ، فَطَلَبَ النَّجْدَةَ مِنَ الثَّكَنَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ، وَعَلَى وَجْهِ السَّرْعَةِ، أَحَاطَ الْجَيْشُ بِالْجَمْعِ، وَأَدْخَلُوهُمْ إِلَى السِّجْنِ، وَبَعْدَ التَّحْقِيقِ مَعَهُمْ،

(89) ذَكَرَ لِي أَحَدُ سَكَانِ الْقَصْرِ، أَنَّ النِّسَاءَ كُنَّ أَشَدَّ شَجَاعَةً مِنَ الرِّجَالِ، حَتَّى إِنَّهُنَّ خَرَجْنَ إِلَى بَابِ الْقَصْرِ مُخْتَجِّاتٍ، يَقُلْنَ لِلرِّجَالِ: إِمَّا أَنْ تَخْرُجُوا لِلْجِهَادِ وَالْمَقَاوِمَةِ، أَوْ اعْطُونَا عِمَائِمَكُمْ وَسِلَاحَكُمْ لِنَقَاوِمَ مَكَانَكُمْ، فَخَرَجَ الرِّجَالُ يَحْمِلُونَ السِّيُوفَ وَالْهَرَاوَاتِ

أُفْرِجَ عَنْ أَغْلِبِهِمْ، وَأَمْسَكُوا الرُّؤُوسَ الْمُدْبِرَةَ، وَعَلَى رَأْسِهِمُ الْوَالِدُ، وَهُنَا نَزَلَتْ  
الْمِخْنَةُ بِالْقَصْرِ وَأَهْلِهِ، كَمَا سَنَرَى فِي فِصْلِ لَاحِقٍ.

### الوالد في السجن

أَدْخَلَ الْوَالِدُ السَّجْنَ رُفْقَةً أَغْيَانِ الْقَصْرِ، وَحَافِظَ عَلَى شَعَائِرِهِ التَّعْبُدِيَّةِ أَحْسَنَ  
قِيَامٍ، يَوْمُ النَّاسِ فِي الصَّلَوَاتِ، وَيُعَلِّمُهُمْ أَحْكَامَ دِينِهِمْ، وَلَمْ يَظْهَرْ عَلَيْهِ خَوْفٌ  
أَوْ اضْطِرَابٌ، بَلْ كَانَ السَّجْنُ لَهُ كَمَا قَالَ ابْنُ تَيْمِيَّةٍ رَحِمَهُ اللَّهُ - سِجْنِي خُلُوةٌ -  
وَكَانَتْ وَفُودُ الزَّائِرِينَ تَتَرَى عَلَيْهِ مِنَ الْجِهَاتِ الْمُجَاوِرَةِ، الشَّيْءَ الَّذِي أَقْلَقَ  
حُرَّاسَ السَّجْنِ، فَقَنَّنُوا أَوْقَاتَ الزِّيَارَةِ، وَحَدَّدُوا مَوَاعِيدَهَا،  
أَفْرِجَ عَنْهُ فِي أَوَاخِرِ جُمَادَى الثَّانِيَةِ مِنَ السَّنَةِ نَفْسَهَا.

### مِخْنَةُ سُكَّانِ الْقَصْرِ الْعَشْوِيَّةِ

عَلِمْنَا فِيمَا سَبَقَ أَنَّ سُكَّانَ الْقَصْرِ نَظَّمُوا مَظَاهِرَةً إحتجَاجِيَّةً، عِنْدَمَا سُجِنَ  
الْوَالِدُ، وَعَلَى إِثْرِهَا طَلَبَ الْحَاكِمُ النُّجْدَةَ مِنَ الْجَيْشِ، وَجَاءَ الْجَيْشُ، فَأَحَاطَ  
بِالسَّجْنِ وَالْإِدَارَةِ، وَإِقَامَةَ الْحَاكِمِ وَأَعْوَانِهِ.

هُنَا وَجَدَ الْحَاكِمُ الْفَرَنْسِيَّ الْفُرْصَةَ، لِيُنْزَلَ بِالْقَصْرِ عُقُوبَةُ تَكْسِيرِ شَوْكَتِهِ،  
وَتَذْلَهُ لِيَرْكَعَ صَاغِرًا لِلْإِدَارَةِ الْبَاغِيَّةِ، فَفَرَضَ عَلَيْهِمْ جَبَايَاتٍ، وَأَلْزَمَهُمْ بِكُلِّ  
مَا يَحْتَاجُهُ الْجَيْشُ مِنْ مَوْنَةٍ.

فَرَضَ عَلَيْهِمْ كُلَّ يَوْمٍ عَدَدًا مِنَ الْأَنْعَامِ - الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ - لَذَبْحِهَا لِلْجَيْشِ، وَعَدَّةٌ  
أَوْسَقُ مِنَ الدَّقِيقِ الْجَيِّدِ الصَّافِي، وَالَّذِي تُهَيِّئُهُ نِسَاءُ الْقَصْرِ، فَيَقُمْنَ بِغَسْلِ الْقَمْحِ،  
وَتَنْقِيَتِهِ، وَطَحْنِهِ، وَغَرَبْلَتِهِ، كَمَا فَرَضَ عَلَيْهِمْ عَدَدًا مِنَ قَارُورَاتِ الزَّيْتِ، وَالسَّمَنِ،  
وَالْعَسَلِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى الدَّجَاجِ وَالْبَيْضِ وَالْأَغْطِيَّةِ، وَفَوْقَ هَذَا أَلْزَمَهُمْ بِقَدْرٍ كَبِيرٍ  
مِنَ الْأَمْوَالِ، لَعَلَّهَا لِلْجَيْشِ كَتَعْوِضَاتٍ، أَوْ لِشِرَاءِ بَعْضِ حَاجِيَاتِهِمْ الْخَاصَّةِ.

يَأْتِي كُلَّ يَوْمٍ بِشَاحِنَاتِهِ وَحَرَسِهِ إِلَى بَابِ الْقَصْرِ، فَيَحْمِلُ مَا هُوَ مَفْرُوضٌ عَلَيْهِمْ  
فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ، وَيَتَوَعَّدُهُم بِالْعِقَابِ إِنْ لَمْ يَهَيَّؤُوا مَا طُلِبَ مِنْهُمْ لِلْيَوْمِ الْمُوَالِي.

وَيُنذِرُهُمْ بِعِقَابٍ شَدِيدٍ فِي نَهَايَةِ الْمَطَافِ، وَهُوَ أَنَّهُ يَأْتِي بِالطَّائِرَاتِ، وَالذَّبَابَاتِ،  
فَيُزِيلُ الْقَصْرَ مِنَ الْأَرْضِ، وَيَنْسِفُهُ نَسْفًا.

صَبَرَ السُّكَّانَ وَنَاضِلُوا وَاحْتَسَبُوا، ﴿وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا﴾<sup>(90)</sup>، وَبَذَلُوا كُلَّ مَا يَمْلِكُونَ، وَلَمْ يُظْهِرُوا لِلْعَدُوِّ ضَعْفًا، أَوْ جُبْنًا، أَوْ فَقْرًا  
وَاحْتِيَاجًا، مِمَّا أَثَارَ اسْتِغْرَابَ الْحَاكِمِ مِنْ جِهَةٍ، وَرَهْبَتَهُ وَخَوْفَهُ مِنْهُمْ مِنْ جِهَةٍ  
أُخْرَى، صَمَدُوا عَلَى ذَلِكَ حَتَّى أُفْرِجَ عَنِ الْوَالِدِ وَمَنْ مَعَهُ.

اكتسبهم هذا الموقف البطولي إجلالا واحتراما، ومهابة وإعظامًا، وأبدل الله  
هذه المحنة منحة، وأصبح القصر في المنطقة رمز النضال والتضحية، ورمز  
الوفاء والصمود، ومن ثمرات هذه النازلة، أنه أول قصر في إقليم الراشدية أُدخلت  
له الكهرياء العامة، تقديرًا لوفائهم، وجزاء لنضالهم.

جزأهم الله أحسن الجزاء، وأسكن موتاهم في أعالي الجنان، وأصلح شبيهم  
وشبابهم، ورجالهم ونساءهم، وصغارهم وكبارهم.

#### الوالدُ يحاضِرُ بالجرف:

لَمَّا طَهَّرَ اللَّهُ الْبِلَادَ مِنَ الْمُسْتَعْمِرِ الْفَرَنْسِيِّ، وَرَجَعَ الْمَلِكُ إِلَى بِلَادِهِ وَعَرْشِهِ،  
وَعَادَتِ الْإِدَارَةُ بِإِدْنِ الْأَنْبَاءِ الْوَطَنِ، يَقُومُونَ بِتَسْيِيرِهَا دِينِيًّا، وَسِيَاسِيًّا، وَتَرْبُويًّا،  
وَاقْتِصَادِيًّا، وَأُمْنِيًّا، طُلِبَ مِنَ الْوَالِدِ أَنْ يُلْقِيَ مُحَاضَرَاتٍ مُنْتَظِمَةً، مَرَّةً فِي التَّفْسِيرِ  
أَوْ الْحَدِيثِ، وَأُخْرَى فِي السِّيَرَةِ أَوْ التَّارِيخِ، وَتَارَةً فِي الْفِقْهِ وَالتَّوَازِلِ، وَالْإِدَارَةِ  
الْمُرَكِّبَةِ بِالْجَرْفِ هِيَ الَّتِي تُهَيِّئُ لِهَذِهِ الْمُحَاضَرَاتِ مَكَانًا عَامًا، وَتَدْعُو النَّاسَ إِلَى  
الْحُضُورِ لَهَا، وَتُنَادِي بِذَلِكَ فِي كُلِّ الْقُصُورِ الْمُجَاوِرَةِ، فَيَحْضُرُهَا الطَّلَبَةُ  
وَالْأَسَاتِذَةُ، وَالْإِدَارِيُّونَ، وَالْأُئِمَّةُ وَالْخُطَبَاءُ، وَعَامَةُ النَّاسِ

وَأَصْبَحَتْ هَذِهِ الْمُحَاضَرَاتُ لَهَا إِشْعَاعٌ كَبِيرٌ عَلَى الْمُنَظَقَةِ، وَصَدَى طِيبٍ،  
وَأَثَارٌ مَلْمُوسَةٌ، وَنَفَعَ اللَّهُ بِهَا الْبِلَادَ وَالْعِبَادَ.

(90) آل عمران الآية: 120



وبذلك صارَ الوالد مقصدَ النَّاسِ في قضاياهم الدِّينية، ومرجعهم الأساس في النوازل والفتوى.

العُودَةُ إِلَى مَسْقِطِ رَأْسِهِ:

لَمَّا أَحَسَّ الْوَالِدُ بِالْوَهْنِ الصَّحِّي، وَالضَّعْفِ الْبَدَنِيِّ، النَّاتِجَ عَنِ كِبَرِ السِّنِّ، وَثَقُلَ عَلَيْهِ التَّنْقُلُ بَيْنَ الْعَشُورِيَّةِ وَمَسْقِطِ رَأْسِهِ بِالسَّيْفَةِ، وَالَّتِي كَانَ مُتَعَلِّقًا بِهَا، وَيَزُورُهَا كَثِيرًا، قَرَّرَ أَنْ يَعُودَ إِلَى مَسْقِطِ رَأْسِهِ، وَأَرْضِ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ، إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي اخْتَضَّتْهُ أَيَّامُ طُفُولَتِهِ وَشَبَابِهِ، وَلَعَلَّهُ يَقْصِدُ أَيْضًا أَنْ تَكُونَ هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي تَحْتَضِنُهُ فِي جَوْفِهَا بَعْدَ وَفَاتِهِ، لِأَنَّهُ لَمَّا اسْتَقَرَّ بِهَا، حَبَسَ أَرْضًا لِتَكُونَ مَقْبَرَةً عَامَّةً، وَعَيَّنَ بِهَا قَبْرَ الْهَلْهِ، بَعْدَ أَنْ بَدَأَ النَّاسُ يَدْفِنُونَ فِيهَا مَوْتَاهُمْ، وَأَشْرَفَ شَخْصِيًا عَلَى حَفْرِهِ وَتَهْيِئَتِهِ<sup>(91)</sup>.

نَزَلَ هَذَا الْخَبْرُ عَلَى سُكَّانِ قَصْرِ الْعَشُورِيَّةِ ثَقِيلًا، وَتَأَسَّفُوا وَتَحَسَّرُوا، وَكَأَنَّهُمْ فَقَدُوا آبَاءَهُمْ، وَكَانَ حَقًّا أَبَاهُمْ الرُّوحِي.

وَالَّذِي خَفَّفَ آلامَهُمْ، هُوَ أَنَّهُ تَرَكَ لَهُمْ خَلْفًا، وَجَدُوا فِيهِ بَغْضَ الْأَنْسِ وَالرَّاحَةِ. وَوَدَّعَهُمْ بِجِسْمِهِ وَشَبَحِهِ، وَلَمْ يُغَادِرْهُمْ بِرُوحِهِ وَفُؤَادِهِ.

وَزَلَّ وَفِيًّا لَهُمْ، يَزُورُهُمْ، وَيَتَفَقَّدُ أَحْوَالَهُمْ، وَيُشَارِكُهُمْ أَفْرَاحَهُمْ، كَمَا يُشَارِكُهُمْ أَحْزَانَهُمْ.

---

(91) من لطيف الإشارات التي لا ينبغي تجاوزها في هذا الصدد، أن الوالد رحمه الله كان يضع الموت نصب عينيه منذ فترة مبكرة من عمره، وقد استقدم معه كفنا من حجته الأولى كما تقول الوالدة سنة: 1377 هـ 1958 م وكان حريصا على هذا الكفن، إذ كان يأمر الوالدة الكريمة بتفقدته بين الغيبة والأخرى، حتى لاتأكله الأرضة، وعوارض الترهل، بسبب التقدم، من خلال إخراجه إلى الشمس، ورشه بالعطر، وكان دائم السؤال عن هذا الكفن، خاصة إذا همت الأسرة بالانتقال من منزل إلى آخر، وتذكر الوالدة أنه يبالغ في توصيتها بالاعتناء بالكفن، خشية أن يضيع عند الرحيل من سكن إلى آخر، وظل الأمر كذلك، إلى أن توفاه الله، وتم تكفينه في هذا الكفن، الذي أمضى عندنا في البيت أكثر من خمسين سنة، تنفيذًا لوصيته الكريمة رحمه الله.

واستقرَّ بـ"السَّيْفَةِ" إماماً بقصر "أولاد يَحْيَى" (92) وذلك في أوائل سنة 1399 هـ  
1979م

وبقصر "أولاد يَحْيَى" استأنف نشاطه العلمي والدَّعَوِي، يُلقِي دُرُوسًا في العلوم  
الشَّرْعِيَّة لِطَلَبَةِ الْعِلْمِ وَأئِمَّةَ الْمَسَاجِدِ، وَأُخْرَى عَامَّةً فِي الْمَسْجِدِ، يُفَسِّرُ فِيهَا الْقُرْآنَ  
وَالسُّنَّةَ، وَيُفَقِّهُ النَّاسَ بِأَحْكَامِ عِبَادَاتِهِمْ، وَمُعَامَلَاتِهِمْ، وَأَنْكَحَتِهِمْ.

وحافظَ على مَنَهْجِهِ التَّعْبُدِيِّ الَّذِي أَلْزَمَ بِهِ نَفْسَهُ قَدِيمًا.

وأضافَ نشاطًا ثالثًا؛ وَهُوَ أَنَّهُ أَصْبَحَ يُرَاقِبُ أَمْلَاكَهُ وَضَيْعَاتِهِ، وَوَاحَاتِ نَخِيلِهِ،  
يَتَعَهَّدُهَا بِالْخِدْمَةِ وَالسَّقْيِ وَالْقَلْبِ وَالْجَنِّي وَمَا إِلَى ذَلِكَ، بِوَاسِطَةِ عُمَّالٍ  
يَسْتَأْجِرُهُمْ وَيَتَابِعُ أَعْمَالَهُمْ.

#### الاستقرار بِمَكْنَسَ:

لَمَّا عَجَزَ الْوَالِدُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - عَنِ الْعَمَلِ لِكِبَرِ سِنِّهِ، وَوَهَنِ أَعْضَائِهِ، وَضَعُفَتْ  
حَوَاشِيهِ: مِنْ سَمْعِهِ وَبَصَرِهِ وَلِسَانِهِ - وَهِيَ أَدَوَاتُ الْإِبْلَاحِ لَدَى الْإِمَامِ وَالْعَالِمِ -  
وَأَصْبَحَ التَّحَرُّكُ عَلَيْهِ ثَقِيلًا، وَصُعُودُ السَّلَامِ، أَوْ الْخُرُوجُ إِلَى جَنَابَاتِ الْقَصْرِ، أَوْ  
السُّوقِ عَلَيْهِ صَعْبًا، كَمَا صَعُبَ عَلَيْهِ جَلْبُ ضَرُورِيَّاتِ الْبَيْتِ،

انْتَقَلَ إِلَى مَدِينَةِ "مَكْنَسَ" مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ، وَاسْتَقَرَّ بِأَحَدِ أَهْلِهَا (مرجان 2)،  
وَذَلِكَ فِي أَوَاسِطِ جُمَادَى الثَّانِي 1423 هـ وَأَوَائِلِ شَهْرِ غَسْتِ 2002 م

وَمَكْنَسَ تَرَبَّطَ بِهَا رَوَابِطُ قَدِيمَةٍ، يَزُورُ فِيهَا بَعْضُ شَيْوخِهِ، وَيَرْتَادُ مَكْتَبَاتِهَا  
لِاقْتِنَاءِ الْكُتُبِ وَمَا جَدَّ فِيهَا، وَفِيهَا بَعْضُ زَمَلَائِهِ فِي الدِّرَاسَةِ، وَبَعْضُ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ  
وَعَائِلَتِهِ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى أَنَّ "مَكْنَسَ" هِيَ الْبَوَابَةُ الْأُولَى لِأَهْلِ "تَافِيلَالْت"، وَلِذَلِكَ فَهِيَ  
تَضُمُّ عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ الْأَسْرَافِيَالِيَّةِ، حَتَّى الْعَادَاتِ وَالتَّصَرُّفَاتِ فِي "مَكْنَسَ" قَرْيَةِ  
السُّبَّةِ بـ"تَافِيلَالْت"، فَالْقَادِمِ إِلَيْهَا، لِلتَّسَوُّقِ أَوِ السُّكْنَى لَا يَشْعُرُ بِالْغُرْبَةِ وَالْوَحْشَةِ.

لَمَّا اسْتَقَرَّ بِبَيْتِهِ فِي "مَكْنَسَ" حَافِظٌ عَلَى شَعَائِرِهِ التَّعْبُدِيَّةِ أَحْسَنَ قِيَامَ، يُصَلِّي  
الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ فِي الْمَسْجِدِ مَعَ الْجَمَاعَةِ، وَالْمَشْيُ إِلَى الْمَسْجِدِ يُتَعَبُّهُ كَثِيرًا،

(92) هُوَ أَحَدُ قُصُورِ جَمَاعَةِ السَّيْفَةِ

حَتَّى إِنَّهُ لِيَجْلِسَ لِيَسْتَرِيحَ فِي الْمَشْيَةِ الْوَاحِدَةِ مَرَّاتٍ، وَيَعُودُ مِنَ الْمَسْجِدِ مُنْهَكَ الْقُوَى، يَكَادُ قَلْبُهُ يَتَوَقَّفُ مِنْ تَوَالِي دَقَاتِهِ، وَيَكَادُ أَنْ يَخْتَنِقَ مِنْ شِدَّةِ التَّنَفُّسِ، وَإِذَا طُلِبَ مِنْهُ أَنْ يَسْتَرِيحَ لِيُصَلِّيَ فِي الْبَيْتِ لَأَقْبَلَ، وَهَذَا الْأَمْرُ لَوْ لَمْ يَكُنْ تَعُودَ عَلَيْهِ فِي قُوَّتِهِ وَصِحَّتِهِ، مَا اسْتَطَاعَ أَنْ يَقُومَ بِهِ الْآنَ "مَنْ شَبَّ عَلَى شَيْءٍ شَابَ عَلَيْهِ" (93)

وَذَكَرَ لِي بَعْضُ الطَّلَبَةِ بِمَكْنَسٍ أَنَّهُ بَدَأَ مَعَهُمْ شَرْحَ "أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ"، وَالْمُرْشِدُ الْمَعِينُ، وَلَمْ تُسَعِفْهُ الصَّحَّةُ أَنْ يَوَاصِلَ مَعَهُمْ، أَمَّا مُطَالَعَةُ الْكُتُبِ وَمَرَاجَعَاتُهَا، سِوَاهُ فِي مَكْتَبَتِهِ الَّتِي اصْطَحَبَهَا مَعَهُ إِلَى مَكْنَسٍ، أَوْ فِي غَيْرِهَا، فَإِنَّهُ لَمْ يَنْقَطِعْ عَنْهَا حَتَّى أَوَاخِرِ أَيَّامِهِ.

#### وفاته :

قَبْلَ مَوْتِ الْوَالِدِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - بِخَمْسَةِ عَشَرَ يَوْمًا 29 شَوَّالٍ 1426 هـ (1 دَجَنِبِرٍ 2005 م)، نَزَلَتْ بِهِ وَغَكَّةٌ صَحِيَّةٌ، فَجَنَّتُ بِهِ إِلَى "الدَّارِ الْبَيْضَاءِ" لِمُعَالَجَتِهِ، وَفِي الطَّرِيقِ صَلَّى صَلَاتَهُ، وَتَنَاوَلَ طَعَامَ الْغَدَاءِ فِي إِحْدَى الْمَحَطَّاتِ، كَعَادَتِهِ فِي أَكْلِهِ الْجَيِّدِ، وَرَغْبَتِهِ فِيهِ،

رَأَى عِنْدِي فِي هَذِهِ الزِّيَارَةِ رِسَالَةَ "الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَّيْنِ" (94)، فَتَصَفَّحَهَا وَأَعْجَبْتُهُ، فَأَخَذَهَا لِتَكُونَ فِي مَكْتَبَتِهِ، وَلِيَقْرَأَهَا فِيمَا بَعْدَ، وَهِيَ آخِرُ رِسَالَةٍ تَصَفَّحَهَا وَقَرَأَ بَعْضَ فُصُولِهَا.

---

(93) فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ 654 عَنْ أَبِي الْأَحْوَصِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ : مَنْ سَرَهُ أَنْ يَلْقَى اللَّهَ غَدَاً مُسْلِمًا فَلْيَحَافِظْ عَلَى هَؤُلَاءِ الصَّلَوَاتِ حَيْثُ يَنَادِي بِهِنَ، فَإِنَّ اللَّهَ شَرَعَ لِنَبِيِّكُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُنَنَ الْهُدَى، وَإِنَّهُنَّ مِنْ سُنَنِ الْهُدَى، وَلَوْ أَنَّكُمْ صَلَّيْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ كَمَا يَصْلِي هَذَا الْمُتَخَلِّفُ فِي بَيْتِهِ، لَتَرَكْتُمْ سُنَةَ نَبِيِّكُمْ، وَلَوْ تَرَكْتُمْ سُنَةَ نَبِيِّكُمْ لَضَلَلْتُمْ، وَمَا مِنْ رَجُلٍ يَتَطَهَّرُ فَيُحَسِّنُ الطَّهَوْرَ، ثُمَّ يَعْمِدُ إِلَى مَسْجِدٍ مِنْ هَذِهِ الْمَسَاجِدِ، إِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِكُلِّ خُطْوَةٍ يَخْطُوهَا حَسَنَةً، وَيَرْفَعُهُ بِهَا دَرَجَةً، وَيَحِطُّ عَنْهُ بِهَا سَيِّئَةٌ، وَلَقَدْ رَأَيْتُنَا وَمَا يَتَخَلَّفُ عَنْهَا إِلَّا مُنَافِقٌ، مَعْلُومُ النِّفَاقِ، وَلَقَدْ كَانَ الرَّجُلُ يُؤْتَى بِهِ يُهَادَى بَيْنَ الرَّجْلَيْنِ حَتَّى يَقَامَ فِي الصَّفِّ.

(يُهَادَى بَيْنَ رَجُلَيْنِ) أَيِ يُمْسِكُهُ رَجُلَانِ مِنْ جَانِبَيْهِ بَعْضُذِيهِ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِمْ.

(94) أَلْفَهَا عَالِمُ الشَّامِ الشَّيْخُ جَمَالُ الدِّينِ الْقَاسِمِيُّ، وَمَعَهَا تَمَامُ النَّصْحِ فِي أَحْكَامِ الْمَسْحِ لِلْأَبَانِيِّ، وَقَدْ مَلَكَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ مُحَمَّدُ شَاكِرٌ، وَحَقَّقَ الشَّيْخُ الْأَبَانِيُّ رَحِمَ اللَّهُ الْجَمِيعَ، وَهِيَ غَايَةُ فِي بَابِهَا،

بعد أسبوع عادَ به أخِي إلى "مكناس"، فلَحِقْتُ به فِي التَّوَّ واللَّحْظَةِ .

عَشِيَّةَ يَوْمِ الثَّلَاثاءِ 11 ذِي الْقَعْدَةِ 1426 هـ (13 دجنبر 2005 م)، أَتَيْتُ لَهُ بِكُرْسِيٍّ متحرك، لأَحْمِلَهُ عَلَيْهِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَتَفَسَّحَ خَارِجَ الدَّارِ، صَبِيحَةَ يَوْمِ الْأَرْبَعاءِ - وَبَعْدَ أَنْ أَخْرَجْتُهُ مِنْ مُسْتَحَمِّهِ، وَأَخَذَ فُطُورَهُ وَأَذْوِيَتَهُ - وَضَعْتُهُ عَلَى الْكُرْسِيِّ المتحرك، وَأَلْبَسْتُهُ سِلْهَامَ صُوفٍ، وَلَفَفْتُهُ فِيهِ، خَوْفًا عَلَيْهِ مِنْ ضَرَبَاتِ الْبَرْدِ، وَعِنْدَ مَا أَرَدْتُ دَفْعَ الْكُرْسِيِّ بِهِ، طَلَبَ مِنِّي عُكَّازَهُ، نَاولْتُهُ إِيَّاهُ، فَشَدَّهُ بِيَدِهِ وَكَأَنَّهُ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْهِ، وَيَسْتَعِينُ بِهِ، جَلَسْتُ بِهِ فِي بَعْضِ الشَّوَارِعِ، وَذَهَبْتُ بِهِ إِلَى أَرْضِ فِلَاحِيَةِ خَضْرَاءَ، لِيَتَفَسَّحَ وَيَنَعَمَ بِخَضَرَتِهَا.

قُبِيلَ الظُّهْرِ، عُدْتُ بِهِ إِلَى الْبَيْتِ، فَصَلَّى الظُّهْرَ، وَتَنَاوَلَ غَدَاءَهُ، وَنَامَ حَتَّى الْعَصْرِ، بَعْدَ أَنْ صَلَّى الْعَصْرَ، زَارَهُ بَعْضُ أَقَارِبِهِ، مِنْ بَيْنِهِمْ "ابْنُ الصَّدِيقِ"<sup>(95)</sup>، وَهُوَ مِنَ الْخُلَصِّ الْأَوْفِياءِ لِلْوَالِدِ خِدْمَةً وَطَاعَةً، لَمَّا سَلَّمَ عَلَى الْوَالِدِ، أَمْسَكَهُ بِيَدِهِ جَيِّدًا، وَحَلَّقَ فِيهِ بِعَيْنَيْهِ، وَأَطَالَ فِي ذَلِكَ، حَتَّى أَشْفَقْتُ عَلَيْهِ، فَأَزَلْتُ يَدَهُ مِنْهُ، وَأَلْحَحْتُ عَلَى ابْنِ الصَّدِيقِ أَنْ يَرْجِعَ فِي الْيَوْمِ الْمُوَالِي لِيَتَنَاوَلَ الْغَدَاءَ مَعَنَا، لِأَنَّ الْوَالِدَ لَمْ يَشْبَعْ مِنْهُ نَظَرًا، وَقَدْ غَابَ عَنْهُ مُنْذُ مُدَّةٍ، وَإِذَا بِهِ لَمَّا جَاءَ ضُحَى الْخَمِيسِ لِلْغَدَاءِ، وَجَدَ الْوَالِدَ قَدْ انْتَقَلَ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّهِ، فَهَمَسَ فِي أُذُنِي: أَنَّ الْوَالِدَ كَانَ أَوْصَاهُ مُنْذُ سَنَوَاتٍ أَنْ يُغَسِّلَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ، فَسُبْحَانَ مَنْ يُدَبِّرُ الْأُمُورَ كَمَا يَشَاءُ، وَمِمَّنْ زَارَهُ فِي هَذَا الْعَشِيِّ ابْنُ أَخِيهِ<sup>(96)</sup>، أَخَذَهُ عَلَى الْكُرْسِيِّ المتحرك، وَأَخْرَجَهُ إِلَى جَانِبِنَا وَنَحْنُ نَشْرَبُ الشَّايَ، فَأَعْطَيْنَا الْوَالِدَ كَأْسَ شَايٍ، فَأَشَارَ أَنْ لَا.

وَقُبِيلَ فَجْرِ يَوْمِ الْخَمِيسِ، (15 دجنبر 2005 موافق 12 ذُو الْقَعْدَةِ 1426 أَقْبَضْتُهُ الْوَالِدَةَ، فَصَلَّى صُبْحَهُ، وَاسْتَرَاخَ كَأَحْسَنِ مَا تَكُونُ الرَّاحَةُ، عِنْدَ الضُّحَى كَشَفْتُ عَنْ وَجْهِهِ، فَوَجَدْتُهُ يُشْرِقُ نَوْرًا، كَانَتْ بَوَاجِهُهُ حُمْرَةً، فَعَادَتْ بَيَاضًا مُنِيرًا، حَتَّى اسْتَفْسَرْتَنِي الْوَالِدَةُ عَنْ ذَلِكَ، وَارْتَخَتْ أَعْضَاؤُهُ وَمَقَاصِلُهُ وَلَانتْ، وَحَلَّقَ بِعَيْنَيْهِ،

(95) فلاح من أقارب الوالد ومحبيه

(96) هو السيد محمد الصغيري

وَإِذَا بِالرُّوحِ فَاضَتْ إِلَى رَبِّهَا، دُونَ أَذْنَى حَرَكَةٍ، خَرَجَتْ رُوحُهُ كَسَلٍ شَعْرَةٍ مِنَ الْعَجِينِ ﴿وَجُودَةٌ يَوْمُئِذٍ مُسْفِرَةٌ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ﴾ (97).

صَلَّيْنَا عَلَيْهِ فِي "مَسْجِدِ الْإِخْلَاصِ" بِمَرْجَانِ 2، بِمَكْنَسٍ بَعْدَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ، وَشِيعَ إِلَى قَبْرِهِ بِمَقْبَرَةِ "السَّبَّاتَةِ"، جَوَارِ الْأَكَادِيمِيَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ بِمَكْنَسٍ، فِي جَنَازَةٍ مَهِيْبَةٍ، حَضَرَهَا عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، وَطَلَبَةِ الْعِلْمِ وَالْفُقَهَاءِ، وَقِيلَتْ عِنْدَ قَبْرِهِ كَلِمَاتٌ مُؤَثَّرَةٌ، وَدُفِنَ بِجَوَارِ أَخِيهِ الْأَصْغَرِ (الْحَاجِّ الْعَرَبِيِّ)، وَابْنَةِ عَمَّتِهِ (لَالَةُ زِي).

ذَكَرَ لِي أَحَدُ أَقَارِبِنَا، أَنَّ الْوَالِدَ زَارَ قَبْرَ أَخِيهِ قَبْلَ مَوْتِهِ بِشُهُورٍ، وَرَأَى مَكَانًا فَارِغًا بِجَوَارِ قَبْرِ أَخِيهِ، فَقَالَ: هَذَا الْمَكَانُ يُصْلَحُ لِقَبْرِ جَيِّدٍ، وَفِعْلًا كَانَ الْمَكَانُ قَبْرًا، وَالَّذِي دُفِنَ فِيهِ هُوَ الْوَالِدُ - رَحِمَهُ اللَّهُ -، وَجَعَلَهُ لَهُ رَوْضَةً مِنَ رِيَاضِ الْجَنَّةِ.

رَأَيْتُ الْوَالِدَ فِي الْمَنَامِ وَأَنَا أُحَرِّرُ هَذِهِ السُّطُورَ، وَقَدْ أَخَذَ مِنِّي عِطْرًا نَفِيسًا، صَارَ يُعْطِّرُ بِهِ ثِيَابَهُ الدَّاخِلِيَّةَ وَالْخَارِجِيَّةَ، وَإِذَا بِشَخْصٍ بِجَانِبِي يَقُولُ لِي: هَذَا الرَّجُلُ مِنَ الَّذِينَ قَالَ اللَّهُ فِيهِمْ: ﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَىٰ أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ، لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ خَالِدُونَ، لَا يَحْزَنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ، وَتَتَلَقَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَذَا يَوْمُكُمْ الَّذِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾ (98)، وَرَدَّدَ صَدْرَ الْآيَةِ مَرَّارًا.

### تَلَامِيذُ الْوَالِدِ:

بِمَا أَنَّ الْوَالِدَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - عَمَّرَ كَثِيرًا، وَاشْتَغَلَ بِالتَّدْرِيسِ مُدَّةَ طَوِيلَةٍ (99)، تَتَلَمَذَ عَلَيْهِ عِدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الشَّبَابِ، وَمِنْ مَنَاطِقٍ مُتَعَدِّدَةٍ، إِلَّا أَنَّ هَؤُلَاءِ الطُّلَبَةَ، مِنْهُمْ مَنْ تَابَعَ الدِّرَاسَةَ حَتَّى قَطَعَ أَشْوَاطًا هَامَّةً، وَاسْتَفَادَ مِنْ مَوَادِّ عَدِيدَةٍ، وَمِنْهُمْ مَنْ وَصَلَ إِلَى مُتَنَصِّفِ الطَّرِيقِ، فَانْقَطَعَ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وَمِنْهُمْ مَنْ اكْتَفَى بِالْمَبَادِي الْأُولَى، كَالْأَجْرُومِيَّةِ وَالْمُرْشِدِ الْمُعِينِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَأْتِي بِحِمَاسٍ قَوِيٍّ، فَتَقَطَّعَهُ عَنِ

(97) سورة عبس 38-39

(98) الأنبياء/ 101

(99) تفرغ الوالد للتدريس مجانا مدة تزيد عن ستة عقود

الدِّرَاسَةُ ظُرُوفٌ عَائِلِيَّةٌ أَوْ اقْتِصَادِيَّةٌ، وَيَوْمَها لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ سِجِلٌ يُخَصِّصُهُمْ،  
وَيُسَجَّلُ أَسْمَاءُهُمْ، وَلِذَلِكَ انْقَطَعَتِ الصَّلَةُ بِهِمْ، وَمَعْرِفَةُ أَخْبَارِهِمْ، إِلَّا مَنْ كَانَ وَفِيًا  
لَشَيْخِهِ - وَهُمْ قَلَّةٌ -، ظَلَّ يَتَرَدَّدُ عَلَى الْوَالِدِ لَزِيَارَتِهِ.

يُمْكِنُ أَنْ أَخْصُرَ تَلَامِيذَهُ فِي طَبَقَاتٍ ثَلَاثَ:

#### الطبقة الأولى:

وهي الفِئَةُ الْأُولَى الَّتِي دَرَسَتْ عَلَيْهِ، قَرَأُوا عَلَيْهِ فِي أَوَاخِرِ عَهْدِ الْحِمَايَةِ وَبِدَايَةِ  
الِاسْتِقْلَالِ، هَذِهِ الطَّبَقَةُ اسْتَفَادَتْ مِنْهُ كَثِيرًا، وَاسْتَعْلَتْ بَعْدَ ذَلِكَ فِي مَنَاصِبِ  
سَامِيَةٍ، وَفِي قِطَاعَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ، فِي التَّعْلِيمِ، وَفِي الْقَضَاءِ، وَالْعَدَالَةِ، وَفِي الدَّخَالِيَةِ -،  
وَمِنْهُمْ مَنْ اشْتَغَلَ فِي التَّدْرِيسِ، أَذْكَرُ مِنْ بَيْنِهِمْ:

"مولاي الهادي"، "السيد محمد الشريف"، "عمر بوبكري"، "عبد الرحمن  
بلامين"، "بن الطاهر السعيد"، "الطالب محمد"، "مولاي علي ولد با سيدي".

#### الطبقة الثانية:

جُلُّهُمْ اشْتَغَلَ فِي الْإِمَامَةِ وَالْخُطْبَةِ وَالْوَعْظِ وَالْإِرْشَادِ وَالتَّدْرِيسِ، مِنْ بَيْنِهِمْ:  
"محمد فؤاد"، "يوسف" الحاج المَهْدِي باباخويا"، عبد الله الإدريسي، عبد الكبير  
العلوي، الأستاذ الحسن، أحمد صغيري، الحاج عبد الرحمن صغيري، محمد  
صغيري، كاتب هذه الرسالة

#### الطبقة الثالثة:

هَذِهِ الطَّبَقَةُ هِيَ عَلَى مَنَوَالِ الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ:

مِنْ بَيْنِهِمْ "محمد الإدريسي"، "أبو ياسر محمد الإدريسي"، "محمد النوايتي،  
الإراري"، "باحني"، "محمد بن الهاشمي"، "حسن بشار"، "عبد الله رودري"، "عبد  
الكريم صغيري" حفيد المترجم له.

# مناقبه وفضائله

- ◆ من فضائله
- ◆ حبه للسنة ودفاعه عنها
- ◆ حبه للادعية النبوية
- ◆ كراماته
- ◆ شخصية الوالد
- ◆ عبادته
- ◆ عزلته
- ◆ حديثه
- ◆ موقفه من الصحوة
- ◆ فقهه
- ◆ مع تفاسير القرآن
- ◆ شأنه مع السياسة
- ◆ أعماله
- ◆ تربيته لأولاده
- ◆ الكتب المحببة إليه
- ◆ الشخصيات المعجب بها

## للوالد فضائل:

أكرم الله الوالد - رحمه الله - بفضائل عظيمة، وقيم سامية، وأخلاق عالية، رزقه الله بها حُب المؤمنين والمؤمنات، يشتاقون لدروسه وحُطبه، ويستأنسون بالجلوس معه، ويهرعون إليه عند الملهمات، لِنُصَحِهِم وإرشادِهِم.

فمن فضائله: أَنَّهُ كان يصل مُحَبِّيه، تارة بالعطاء، وتارة بالزيارة، يتحمل متاعب السفر، ومشاق الطريق، وصعوبة التنقل، ويزورهم في مُدُنِهِم، وأماكن أعمالِهِم، ومن فضائله: أَنَّهُ رحيم بالمؤمن المصاب، يُقاسمه آلامه، ويذل ما في وسعه لإزالة كُربته، ولا يخل بما عنده لِيُخَفِّف عنه، وكثيراً ما يمثِّل قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الراحمون يرحمهم الرحمن، إرحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء"<sup>(100)</sup>

في أول ليلة بعد وفاته - رحمه الله - ليلة الجمعة 13 ذي القعدة 1426 / 16 دجنبر 2005 اجتمع أولاده وأحفاده، وأقاربه، وأصهاره، وطلبته ومُحبوه، وكان جَمْعاً حافلاً، ضم ما يقارب 300 نفر، واللييلة من ليالي الشتاء، فبات الناس يتحدثون عن فضائل الوالد ومناقبه، وأُلقيت كلمات مؤثرة، أدار الجلسة وانتقى المتكلمين أحد أولاده، فهمس ابن أخيه<sup>(101)</sup> في أذني وقال: قَضَى عمي حياته ساكتاً، وكلامه جد محدود، وفي أول ليلة بعد وفاته، تحدثوا عنه بما لم يتكلم به هو في حياته كلها.

وله - رحمه الله - فضائل أخرى، رأيت أن أخصص لها الفصول الآتية :

(100) الحديث في مسند الامام أحمد وسنن الترمذي وأبي داود، وصحيح الجامع الصغير ج 2 ص 661

(101) هو عبد العزيز الصغيري، وهو الآن استاذ بإحدى الثانويات بمدينة مكناس



## حُبُّهُ لِلسُّنَّةِ وَدِفَاعُهُ عَنْهَا

كان الوالد - رحمه الله - مُحِبًّا لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، يدرس سيرته، ويتحدث عن غزواته، ويجهده أن يتأسَّى برسول الله صلى الله عليه وسلم، في أكله وشربه، ونومه ويقظته، ويقول إن أعظم مُحَفِّزٍ للتَّأَسِّي برسول الله صلى الله عليه وسلم في كل شيء، هو قراءة "زاد المعاد" لابن القيم الجوزية، ولشدة حُبِّه للنبي صلى الله عليه وسلم، سَمَّى ولدين له باسم "محمد" وأضاف لواحد منهما "السُّنِّي" ولشغفه بكتاب "الترغيب والترهيب" للحافظ عبد العظيم المنذري، - وهو كتاب سنة، - أَسَمَى ولدا له باسم الحافظ "عبد العظيم" ثم مات هذا الولد، ووُلد له ولد آخر فأسماه أيضا "عبد العظيم"

وإذا رأى ما يخالف سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، غضب واحمرت وجنتاه، حتى في السنن العادية، كالشرب باليسرى، والأكل بها، والشرب أثناء الأكل، والشرب واقفا، وتقديم الرجل اليسرى عند الدخول إلى المسجد أو البيت، ومرة كان في مائدة مستديرة مع مفتش عام في وزارة التربية الوطنية، فسقطت ذُبابة في كأس أمام المفتش العام، فأراد أن يُريقه، فقال له الوالد: لا تُرقه، بل اغمس الذباب واشرب، فإنه لا يضُرُّك، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "إذا وقع الذُّباب في شراب أحدكم فليغمسه، ثم لينزعه، فإن في إحدى جناحيه داء، والأخرى شفاء"<sup>(102)</sup> فقال المفتش: هذا كَذِبٌ وافترأ على النبي صلى الله عليه وسلم، ولا يمكن أن يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل هذا الكلام، والذُّبابة من الحشرات التي تنقل الميكروبات، فغضب الوالد وقال له: أقول لك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتكذبنني، وأنا أعلم معنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم، "من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار"<sup>(103)</sup>، فأصرع الوالد في حينه إلى مكتبته وأتى بأجزاء "إرشاد الساري" شرح البخاري للقسطلاني،

---

(102) أ حرجه البخاري من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، كتاب "بدء الخلق" باب إذا وقع الذباب في شراب أحدكم فليغمسه فإن في إحدى جناحيه داء، وفي الأخرى شفاء

(103) متفق عليه

فقال له : أنا على يقين تام من وجود الحديث في هذا الكتاب ، وفي الجزء كذا ، فأخبره منه إن استطعت ، فوجِم الرجل ، وخرس لسانه ، فأخرج الوالد له الحديث ، وقرأه وشرّحه على الحاضرين ، وأحضر معه بحثاً علمياً في الموضوع ، نُشر في إحدى المجلات ،

ومن حرصه على إحياء سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ما عرف عنه - وإلى اليوم - في المساجد التي يرتادها كثيراً ، من حرصه على صيغة الصلاة الإبراهيمية ، أن تُؤدى وتُذكر بالألفاظ الواردة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، في أحد الصحيحين ، دون زيادة أو نقصان ، ويُحذ رواية البخاري وهي : "اللهم صل على محمد ، وعلى آل محمد ، كما صليت على إبراهيم ، وعلى آل إبراهيم ، إنك حميد مجيد ، اللهم بارك على محمد ، وعلى آل محمد ، كما باركت على إبراهيم ، وعلى آل إبراهيم ، إنك حميد مجيد ، ويقول : إن الصلاة الإبراهيمية المترددة في المساجد على ألسنة الناس والأئمة والخطباء<sup>(104)</sup> ، جُمعت في ألفاظها بين روايتي البخاري ومسلم ، وزيادة "في العالمين" وهذا لا يليق ، والذي ينبغي هو أن تقرأ رواية مسلم كما هي<sup>(105)</sup> ، أو رواية البخاري كما هي ،

### حُبُّهُ لِلأَدْعِيَةِ النَّبَوِيَّةِ :

من حب الوالد رحمه الله للنبي صلى الله عليه وسلم وسنته ، تَعَلَّقَهُ بأقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم حِفْظاً وشرحاً ، ومن هذا الباب حِفْظُهُ للكثير من أدعية رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يَتَرَنَّمُ بِهَا ، يُنَاجِي بِهَا رَبَّهُ في محرابه وخلقواته ، ويقنت بِهَا في تَهَجُّدِهِ وقيامه ، ويدعو بِهَا في المُجَامَع والمُحَافِل ،

---

(104) الصيغة الواردة على الأُسنة هي "اللهم صل على سيدنا محمد ، وعلى آل سيدنا محمد ، كما صليت على سيدنا إبراهيم ، وعلى آل سيدنا إبراهيم ، وبارك على سيدنا محمد ، وعلى آل سيدنا محمد ، كما باركت على سيدنا إبراهيم ، وعلى آل سيدنا إبراهيم ، في العالمين إنك حميد مجيد .

(105) رواية مسلم هي "اللهم صل على محمد ، وعلى آل محمد ، كما صليت على آل إبراهيم ، إنك حميد مجيد ، اللهم بارك على محمد ، وعلى آل محمد ، كما باركت على آل إبراهيم ، إنك حميد

وَيَتَسَلَّى بِهَا فِي أَزْمَاتِهِ، وَيَتَحَصَّنُ بِهَا فِي شِدَائِدِهِ وَأَسْفَارِهِ، يَخْتَارُ مِنَ الْأَدْعِيَةِ أَطْوَلَهَا وَأَجْمَعَهَا، يَتَصَيَّدُهَا فِي أُمِّهَاتِ الْكُتُبِ وَالْمَصَادِرِ، إِنَّ ظَفَرَ بَدْعَاءِ جَامِعِ حَقِّظِهِ وَأَتَقَّنَهُ، وَتَغْنَى بِهِ، وَرَفَعَ بِهِ صَوْتَهُ أَمَامَ أَوْلَادِهِ وَطَلَبَتِهِ وَفِي مَجَامِعِهِ،

وَأَمْتَعُ كِتَابَ لَدَيْهِ فِي هَذَا الْبَابِ: "الْأَذْكَارُ النُّوْوِيَّةُ"، يَمْلِكُ مِنْهُ عِدَّةُ نَسَخٍ خَطِيَّةٍ وَمَطْبُوعِيَّةٍ، وَ"الْحَصْنُ الْحَصِينُ"، بِالْإِضَافَةِ إِلَى كُتُبِ الْأَدْعِيَةِ فِي السُّنَنِ وَالصَّحَاحِ،

وَمَا يَمْتَازُ بِهِ فِي هَذَا الصَّدَدِ، أَنَّهُ كَانَ إِذَا سَمِعَ طَالِبًا يَدْعُو بِالْمَأْثُورِ، اسْتَمَعَ لَهُ وَأَنْصَتَ، وَأَمَّنَ عَلَى دَعَائِهِ بِخُشُوعٍ وَابْتِهَالٍ، يُحِبُّ أَنْ تَكُونَ السَّكِينَةُ وَالْخُشُوعُ أَثْنَاءَ الدَّعَاءِ، وَلَا يَقْبَلُ أَنْ يَرْفَعَ الْمُسْتَمْعُونَ أَصْوَاتَهُمْ وَلَوْ بِالتَّأْمِينِ،

وَمِنْ أَدْعِيَتِهِ وَابْتِهَالَاتِهِ الَّتِي حَفِظْنَاهَا مِنْ فِيهِ:

اللَّهُمَّ يَا سَابِغَ النُّعْمِ، وَيَا دَافِعَ النَّقَمِ وَيَا كَاشِفَ الظُّلَمِ، يَا أَعْدَلَ مَنْ حَكَمَ، يَا حَسِبَ مَنْ ظَلَمَ، يَا أَوَّلِيَّ مَنْ ظَلَمَ، يَا أَوَّلُ بِلَا بَدَايَةِ، يَاءِ آخِرُ بِلَا نِهَايَةِ، يَا مَنْ لَا تَرَاهُ الْعُيُونُ، وَلَا تُخَالِطُهُ الظُّنُونُ، وَلَا يَصِفُهُ الْوَاصِفُونَ، وَلَا تُغَيِّرُهُ الْحَوَادِثُ، وَلَا يَخْشَى الدَّوَائِرَ، وَيَعْلَمُ مَثَاقِيلَ الْجِبَالِ، وَمَكَائِيلَ الْبِحَارِ، وَعَدَدَ قَطْرِ الْأَمْطَارِ، وَعَدَدَ وَرَقِ الْأَشْجَارِ، وَعَدَدَ مَا أَظْلَمَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَأَشْرَقَ عَلَيْهِ النَّهَارُ، وَلَا يُؤَارِي مِنْهُ سَمَاءُ سَمَاءٍ، وَلَا أَرْضُ أَرْضٍ، وَلَا بَحْرٌ مَا فِي قَعْرِهِ، وَلَا جَبَلٌ مَا فِي وَغْرِهِ، اللَّهُمَّ اجْعَلْ خَيْرَ عُمْرِنَا آخِرَهُ، وَخَيْرَ عَمَلِنَا خَوَاتِيمَهَا، وَخَيْرَ أَيَّامِنَا وَأَسْعَدَهَا يَوْمَ أَنْ نَلْقَاكَ فِيهِ (106)،

اللَّهُمَّ أَنْتَ أَحَقُّ مَنْ ذُكِرَ، وَأَحَقُّ مَنْ عُيِدَ، وَأَرْأَفُ مَنْ مَلَكَ، وَأَجْوَدُ مَنْ سُئِلَ، وَأَوْسَعُ مَنْ أُعْطِيَ، أَنْتَ الْمَلِكُ لِأَشْرِيكَ لَكَ، وَالْفَرْدُ لِأَنْدِكَ لَكَ، كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَكَ، لَنْ تَطَاعَ إِلَّا بِإِذْنِكَ، وَلَنْ تُعْصَى إِلَّا بِعِلْمِكَ، تُطَاعُ فَتَشْكُرُ، وَتُعْصَى فَتَغْفِرُ، أَقْرَبُ شَهِيدٍ، وَأَذْنَى حَفِيزٍ، حُلَّتْ دُونَ النَّفُوسِ، وَأَخَذَتْ بِالنَّوَاصِي، وَكَتَبَتْ الْأَثَارَ، وَنَسَخَتْ الْأَجَالَ، الْقُلُوبُ لَكَ مُفْضِيَّةٌ، وَالسَّرُّ عِنْدَكَ عَلَانِيَةٌ،

(106) هو في "المعجم الأوسط للطبراني" و"مجمع الزوائد" عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم مر بأعرابي وهو يدعو في صلاته بهذا الدعاء، ووصفه بأنه: "أحسن الثناء على الله عز وجل"

الحلال ماأُخللت، والحرام ماحرَّمت، والدين ماشرعت، الأمر أمرك، والخلق خلقك، والعبد عبدك، وأنت الله الرؤوف الرحيم<sup>(107)</sup>،

اللهم إني أسألك رحمة من عندك، تهدي بها قلبي وتجمع بها أمري، وتلم بها شعتي، وتصلح بها غائبي، وترد بها ألفتي، وتصلح بها أحوالي، وتقضي بها حاجاتي، وتغنيني بها عن رحمة من سواك،

اللهم لك الحمد، أنت قَيِّم السماوات والارض ومن فيهن، ولك الحمد، أنت نور السماوات والارض ومن فيهن، ولك الحمد، أنت الحق، ووعدك حق، ولقاؤك حق، وقولك حق، والجنة حق، والنار حق، والنبيون حق، ومحمد صلى الله عليه وسلم حق، والساعة حق، اللهم لك أسلمنا، وبك ءامنا، وعليك توكلنا، وإليك أنبنا، وبك خاصمنا، وإليك حاكمنا، فاغفر لنا ماقدمنا وماأخرنا، وما أسررنا، وما أعلنا، وماأنت أعلم به منا أنت المقدم وأنت المؤخر وأنت على كل شي قدير<sup>(108)</sup>

اللهم إني أسألك إيمانا دائما، وأسألك قلبا خاشعا، وأسألك علما نافعا، وأسألك يقينا صادقا، وأسألك دينا قيما، وأسألك العافية من كل بلية، وأسألك تمام العافية، وأسألك دوام العافية، وأسألك الشكر على العافية، وأسألك الغنى عن الناس، اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها، وأجرنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة، اللهم بالطيف نسألك اللطف فيما جرت به المقادر، قبل نزولها، وعند نزولها، وبعد نزولها، مع رضاك الأكبر، رضى تاما لاسخط بعده أبدا، أن لاإله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين<sup>(109)</sup>،

اللهم بعلمك الغيب، وقدرتك على الخلق، احيني ماكانت الحياة خيرا لي، وتوفني إذا كانت الوفاة خيرا لي، وأسألك خشيتك في الغيب والشهادة، وأسألك

---

(107) هو في "المعجم الكبير للطبراني" من حديث أبي أمامة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أصبح وإذا أمسى دعا بهذه الدعوات

(108) هو في صحيح البخاري، 1069 باب التهجد بالليل،

(109) أصله في مصنف ابن أبي شيبة أن أبا الدرداء رضي الله عنه كان يدعو به

كلمة الحق في الغضب والرضى، وأسألك القصد في الفقر والغنى، وأسألك نعيما لا ينفد، وأسألك قرة عين لا تنقطع، وأسألك الرضى بعض القضاء، وأسألك برد العيش بعد الموت، وأسألك لذة النظر إلى وجهك، والشوق إلى لقائك، من غير ضراء مضرة، ولا فتنة مضلة، اللهم زيني بزيينة الإيمان، واجعلني من الهداة المهتدين، سلما لأوليائك، وحربا على أعدائك، أحب بحبك من أحبك وأطاعك، وأعادي بعداوتك من عصاك وخالف أمرك، اللهم إني أسألك حبك، وحب من يحبك، وحب العمل الذي يقربني إلى حبك<sup>(110)</sup>،

رب أعني ولا تعن علي، وانصرني ولا تنصر علي، وامكّر لي ولا تمكّر علي، واهدني ويسر الهدى لي، وانصرني على من بغى علي، رب اجعلني لك شكارا، لك ذكرا، لك رهّابا، لك مطوّعا، لك محبّتا، إليك أواها منيبا، رب تقبل توبتي، واغسل حوبتي، وأجب دعوتي، وثبت حجتي، واهد قلبي، وسدد لساني، واسلل سخيمة صدري<sup>(111)</sup>،

وكثيرا ما يتوسل إلى الله بأسمائه الحسنى، ويدعو قائلا: اللهم إني أسألك بأسمائك الحسنى، وصفاتك العلى، وأسألك باسمك العظيم الأعظم، الذي إذا دعيت به أجبت، وإذا سئلت به أعطيت

اللهم إني عبدك، وابن عبدك، وابن أمتك، ناصيتي بيدك، ماض في حكمك، عدل في قضاؤك، أسألك بكل اسم هو لك، سميت به نفسك، أو أنزلته في كتابك، أو علمته أحدا من خلقك، أو استأثرت به في علم الغيب عندك، أن تجعل القرآن العظيم ربيع قلبي، ونور بصري، وجلاء حزني، وذهاب همي وغمي<sup>(112)</sup>،

---

(110) أصله في مصنف ابن أبي شيبة، والسنن الكبرى للنسائي، والمستدرک علی الصحیحین، وصحیح ابن حبان،

(111) الدعاء في السنن الكبرى للنسائي، وصحیح ابن حبان، والمستدرک علی الصحیحین، وسنن الترمذی وأبي داود وابن ماجه، عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يدعو بهذا الدعاء.

(112) هو في مصنف ابن أبي شيبة، والمستدرک علی الصحیحین، والمعجم الكبير للطبراني، ومسنَد الإمام أحمد، عن ابن مسعود قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما أصاب مسلما قط هم أو حزن، فقال: اللهم إني عبدك ألخ إلا أذهب الله همه، وأبدله مكان حزنه فرحا،

ويعجبه أن يتوسل إلى الله بأسماء الله الحسنى عن طريق قصيدة "أحمد بن عبد العزيز الهلالي" التي يقول فيها<sup>(\*)</sup>:

بَدَأْتُ بِبِسْمِ اللَّهِ فِي أَوَّلِ السَّطْرِ	فَأَسْمَاؤُهُ حِصْنٌ مَنِيعٌ مِنَ الضَّرِّ
وَصَلَّيْتُ فِي الثَّانِي عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ	مُحَمَّدٍ الْمَبْعُوثِ بِالْفَتْحِ وَالنَّصْرِ
إِذَا اسْتَفْتَحَ الْقُرَاءُ فِي مُحْكَمِ الذِّكْرِ	فَبِاسْمِكَ يَا ذَا الْعَرْشِ يَسْتَفْتَحُ الْمُقْرِي
إِذَا نَابَنِي خَطْبٌ وَضَاقَ بِهِ صَدْرِي	تَلَاَفَهُ لُطْفُ اللَّهِ مِنْ حَيْثُ لَا أَذْرِي
وَلَا سَيْمًا إِذْ جِئْتُهُ مُتَوَسِّلًا	بِأَسْمَائِهِ الْحُسْنَى الْمُعْظَمَةِ الْقَدْرِ
فَيَا اللَّهَ يَا رَحْمَنُ إِنِّي لَذُو فَقْرٍ	وَأَنْتَ رَحِيمٌ مَالِكُ الْخَلْقِ وَالْأَمْرِ

إلى أن قال:

بِأَسْمَائِكَ الْحُسْنَى دَعْوَانَا نَبْتَغِي	رِضَاكَ وَلُطْفًا فِي الْحَيَاةِ وَفِي الْقَبْرِ
---	--

وتعجبه "الدعاء الناصرية" التي مطلعها:

يَا مَنْ إِلَى رَحْمَتِهِ الْمَفَرُّ	وَمَنْ إِلَيْهِ يُلْجَأُ الْمُضْطَرُّ
وَيَا قَرِيبَ الْعَفْوِ يَا مَوْلَاهُ	وَيَا مُجِيبَ كُلِّ مَنْ دَعَاهُ
بِكَ اسْتَغْنَيْنَا يَا مُغِيثَ الضُّعْفَا	فَحَسْبُنَا يَا رَبُّ أَنْتَ وَكَفَى

### كراماته

للوالد - رحمه الله - كرامات، أكرمها الله عز وجل بها، لعلها من بركة قربه وحبه لربه، أذكر لك أيها القارئ بعضها:

في أول حجته سنة 1377هـ 1958 م ولما ذهب إلى المسجد النبوي، وصلى تحية المسجد، قصد الروضة الشريفة، للسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبيه، فاحتار في مغرفة قبر النبي صلى الله عليه وسلم، واستفسر أصحابه ومراقبيه، فلم يهتدوا إلى معرفته، وإذا بشخص وقف أمامه وقال له: تعالى أريك قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبيه، فأخذ بيده حتى أراه القبر النبوي وصاحبيه، فالتفت إليه الوالد ليشكره ويجازيه، فلم يجده، قال: وكأنه ملك أرسله الله إلي.

(\*) للوالد شرح مختصر على هذه القصيدة

- وفي حجة سنة 1404 هـ 1984 م قال لي ضابط كان مصاحباً له في هذه الرحلة<sup>(113)</sup>، لَمَّا وصلوا إلى المدينة النبوية، استراح الضابط قليلاً، وإذا به رأى في المنام قائلاً يقول له، قم وتطهّر، واطلب من رفيقك الحاج محمد أن يأخذك إلى المسجد النبوي، ليعلمك آداب الزيارة، فلما استيقظ قال له الوالد: هيا بنا للمسجد النبوي لنسلم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبيه.

- في إحدى اعتكافاته، نزل إليه بعض أحفاده، فأعطاهم عنباً من أجود العنب وأحسنه، ولم يكن الوقت وقت عنب، ولا وجود له في أسواق الحبي، فقال له أحد أحفاده: من أين لك بهذا؟ فقال: هو من عند الله.

- في سنواته الأخيرة، طَلَبْتُ من أمي أن تستأذنه في السفر إلى الديار المقدسة، لأداء مناسك عمرة رمضان، فاستأذنته وأنا أسمع، فقال لها لا، فقالت ولم؟ فقال: إني كبرتُ ووهنتُ قواي، فأنا الذي أسافر لأداء العمرة، وربما ستكون الأخيرة، وأما أنتِ، فستعتمرين مرات، ويسرّ الله له ولها، فاعتمرا معاً في السنة نفسها، وهي آخرَ عمرة للوالد، وهما هي الوالدة اعتمرت بعده مرات،

- ومما أكرمه الله به، أنه إذا قرأ على شخص يعاني من مرض، شافاه الله على الفور، خاصة آلام الرأس، وكم من مرة آتني من السفر، وبني صداع شديد في الرأس، فيضع يده على رأسي، ويقرأ شيئاً من القرآن ويدعو، وإذا بالآلم يزول، وكان عدد من أقاربه يقصدونه ليرقيهم<sup>(114)</sup>،

- أحد محبيه كان في صراع مع بعض خصومه، فخرج الوالد ووجد جماعة كبيرة من الناس تطعن في الرجل المُحب للوالد، فوقف وقال "شاهت الوجوه" وقرأ ﴿سيهزم الجمع ويولون الدبر﴾<sup>(115)</sup> فأنهزم ذلك الجمع، وولّى مُدبراً، ذلك الرجل كان ولا زال يقول: إن ذلك من بركات الوالد.

(113) هو الحاج إبراهيم أمين، كان ضابطاً في القوات المساعدة،

(114) رَقِيَاه كانت لأقاربه فقط، ويكره أن يتخذها الإنسان حرفة، كما كان يكره أن يرقى المصروع، وإذا طُلب منه ذلك يمتنع، ويخذر طلبته من ذلك، ويقول إن غوائل التعامل مع الجن خطيرة، وعواقبها وخيمة.

(115) سورة القمر، الآية 45

- ومما أكرمه الله به عند وفاته:

أن الذي غسله، أوصاه منذ سنوات أن يتولى غسله بعد وفاته، وإذا به جاء قُبِيل الوفاة لزيارته، وكأنَّه جاء ليُغسَّله، ولو لم يحضر في تلك الساعة، لكان من الصَّعْب إخضاره، والوصية بغسله لم تكن في عِلْمنا، حتى أخبرني بها الموصى - المكان الذي أُقبر فيه، رآه قبل وفاته بيسير، واستحسن أن يكون قبراً، فحقق الله رجاءه، ووضعه في المكان الذي أعجبه،

وبمجرد ما تُوفي أحضر له أَحَدُ الأفاضل<sup>(116)</sup> جالونا من ماء زمزم ليُغسَّل به، مع عِطْر نفيس،

ولما مات، سُمع أطفال الحي يقولون: "مات أحد أولياء الله الصالحين".

- بعد وفاته - رحمه الله - بأربعة أيام، ذهبتُ لأداء مناسك الحج والعمرة، وأوَّل مَحْطَة لنا، هي المدينة النبوية، قرأتُ ختمة من القرآن في المسجد النبوي، وعند الختم حضر معي رفقاء لي، وكانوا حوالي خمسين واحداً، عند الختم والدعاء، تذكرت الوالد، وأن أول صدقة أقدمها له بعد وفاته هي هذه القراءة والدعوات، وشاءت إرادة الله أن تكون بالمدينة النبوية، فتأثر الجمع تأثراً بالغاً، ودعوا الله له ولوالديهم وعامة المسلمين بالرحمة والمغفرة، هذه الجلسة النورانية، في بلد النور والايمان، من بركات الوالد،

### شَخْصِيَّةُ الْوَالِد:

رزق الله للوالد - رحمه الله - شَخْصِيَّةً قَوِيَّةً، وَنَفْسِيَّةً عَالِيَةً، يَغْتَنِي بِمُظْهِرِهِ وَمَلْبَسِهِ وَعِطْرِهِ، لَا يَلِينُ لِأَحَدٍ مِنَ الْمَغْرُورِينَ بِالدُّنْيَا مَهْمَا عَلَا شَأْنُهُ، وَلَا يُطَاطَبُ رَأْسُهُ لَهُ، وَلَوْ كَانَ سَيِّداً مُطَاعاً، أَوْ مَلِكاً مُتَوَجَّهاً، حَضَرَتْ مَعَهُ وَقَدْ زَارَهُ وَزُرَاءُ، وَضَبَّاطُ سَامُون، وَجَنَرَات، وَوُجْهَاء وَأَثْرِيَاء، فَمَا يَزِيدُ عَلَى أَنْ يُكَلِّمَهُمْ كَلَاماً

(116) وهو أخي الآستاذ الفاضل: خالد بوشنتوف،



عاما، وَيُسَلِّمُ عَلَيْهِمْ سَلَامًا عَادِيًا، ثُمَّ يَشْتَغِلُ بِحَالِهِ، مِنْ ذِكْرٍ أَوْ قِرَاءَةٍ أَوْ صَلَاةٍ، دُونَ أَنْ يُعِيدَ الْإِلْتِفَاتَ إِلَيْهِمْ، أَوْ سَمَاعَ كَلَامِهِمْ، رَأَيْتُ وَزِيرَ الْقُصُورِ الْمَلَكِيَّةِ، جَاءَ لِيُسَلِّمَ عَلَيْهِ، فَصَافِحُهُ مُصَافِحَةً عَادِيَةً، وَاشْتَغَلَ بِحَالِهِ، وَرَأَيْتُ عَلَى شَاشَةِ التَّلْفِزَةِ (القناة الأولى المغربية) وَزِيرَ الْأَوْقَافِ يُقَلِّدُهُ وَسَامًا مَلَكِيًا، وَهُوَ مُعْرِضٌ عَنْهُ، كَأَنَّهُ يُقَلِّدُهُ لِشَخْصٍ آخَرَ، وَبَعْدَ تَقْلِيدِهِ إِيَّاهُ أَنْصَرَفَ دُونَ أَنْ يُسَلِّمَ عَلَى الْوَزِيرِ، وَمَرَّةً زَارَتْ أُمُّ الْمَلِكِ الرَّاحِلِ الْمَسْجِدَ الَّذِي كَانَ فِيهِ، فَسَأَلَتْهُ عَنْ ابْنِهِ مُحَمَّدٍ أَتَيْنَ هُوَ؟ فَقَالَ لَهَا مَاذَا تُرِيدِينَ مِنْهُ؟ قَالَتْ: أُرِيدُهُ شَخْصِيًا، فَقَالَ أَذْهَبِي فَايْحَتِي عَنْهُ أَتَيْنَ هُوَ، وَاشْتَغَلَ بِذِكْرِهِ، وَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى خَدَمِهَا وَحَشَمِهَا، يَذْكُرُ ابْنَ أَخِيهِ أَنَّهُ ذَهَبَ مَعَهُ مَرَّةً إِلَى الْقَصْرِ الْمَلَكِيِّ، لِرِيزَارَةِ أَحَدٍ مُحِبِّبِهِ، وَهُوَ ضَاطِبٌ كَبِيرٌ فِي الْحَرَسِ الْمَلَكِيِّ، وَعِنْدَ بَابِ الْحَرَسِ الْمَلَكِيِّ، أَوْقَفُوهُ لِيُشَاوِرُوا عَنْهُ، وَيَتَعَرَّفُوا عَلَى هَوِيَّتِهِ، فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ وَوَضَعَ سَجَّادَتَهُ بِجَوَارِ بَابِ الْحَرَسِ الْمَلَكِيِّ، وَاشْتَغَلَ بِصَلَاتِهِ وَمُتَاجَاتِهِ لِرَبِّهِ، وَكَانَتْ الْجِرَاسَةُ جِدًّا شَدِيدَةً عِنْدَ ذَلِكَ الْمَكَانِ، فَاشْتَغَلَ بِصَلَاتِهِ كَأَنَّ الْمَكَانَ لَا أَحَدَ فِيهِ، حَتَّى خَرَجَ إِلَيْهِ الضَّاطِبُ مُهْرُولًا، وَانْتَظَرَهُ حَتَّى أَتَمَّ صَلَاتَهُ، وَأَدْخَلَهُ مُعْزَرًا مُكْرَمًا، وَاعْتَذَرَ لَهُ عَمَّا فَعَلَ الْجُنُودُ، فَسُبْحَانَ مَنْ يُعِزُّ مَنْ يَشَاءُ، وَيُذِلُّ مَنْ يَشَاءُ، ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا﴾ (117). ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكِ الْمُلْكِ تُوتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ، وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ، وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ، وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ، بِيَدِكَ الْخَيْرُ، إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (118). رَوَى مُسْلِمٌ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى إِذَا أَحَبَّ عَبْدًا دَعَا جِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ: إِنِّي أُحِبُّ فَلَانًا فَأُحِبُّهُ، فَيُحِبُّهُ جِبْرِيلُ، ثُمَّ يُنَادِي فِي السَّمَاءِ فَيَقُولُ: إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فَلَانًا فَأُحِبُّهُ، فَيُحِبُّهُ أَهْلُ السَّمَاءِ، قَالَ ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ الْقَبُولُ فِي الْأَرْضِ، وَأُورِدَ الْقُرْطُبِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ، عَنْ هَرِمِ بْنِ حِيَانَ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: "مَا أَقْبَلَ أَحَدٌ بَقْلَبِهِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى، إِلَّا أَقْبَلَ اللَّهُ تَعَالَى بِقُلُوبِ أَهْلِ الْإِيمَانِ إِلَيْهِ، حَتَّى يَرْزُقَهُ مَوَدَّتَهُمْ وَرَحْمَتَهُمْ" (119).

(117) مريم / 96

(118) آل عمران / 26

(119) تفسير القرطبي الجزء 11، صفحة 168، مطبعة دار الحديث.

هذا هو حاله مع أهل الدنيا والمغرورين بها، أما أهل الفضل والكرم، والمتسابقون في فعل الخيرات، فإنه يُحبُّهم حُباً عظيماً، ويُجلِّهم إجلالاً مُنقطع النظير، يدعو لهم، ويُبارك أعمالهم، وِترحم على موتاهم،

وَلَا يَقْبَلُ أَنْ يُرَى فِي مَجْلِسِهِ مَا يُخِلُّ بِالْمُرُوءَةِ، أَوْ يَخْدَشُ فِي الْحَيَاءِ، فَلَا يَقْبَلُ مَثَلًا أَنْ يَسْتَرْسِلَ النَّاسُ فِي الضَّحِكِ الْخَارِجِ عَنِ الصَّوَابِ، وَالْمُفْضَى إِلَى الْقَهْقَهَةِ وَالتَّمَايُلِ، وَلَا أَنْ تَرْتَفِعَ الْأَصْوَاتُ بِالْقِيلِ وَالْقَالَ بِمَا لَا فَائِدَةَ فِيهِ، وَيَصِيحُ فِي النَّاسِ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنْ قِيلٍ وَقَالَ، وَكَثْرَةُ السُّؤَالِ، وَإِضَاعَةُ الْمَالِ (120)،

وَلَا أَنْ يُدْخِنَ أَحَدٌ بِمَجْلِسِهِ، وَلَوْ شَمَّ رَائِحَتَهَا وَلَوْ مِنْ بَعِيدٍ، أَمْرٌ بِإِزَالَتِهَا، وَحَاسَةُ الشَّمِّ عِنْدَهُ قَوِيَّةٌ وَحَسَّاسَةٌ، وَإِذَا رَأَى تَصَرُّفًا مُشِينًا فِي مَجْلِسِهِ، إِمَّا أَنْ يَصِيحَ صَاحِبُهُ قَوِيَّةً لِإِزَالَتِهِ، أَوْ يَغْبَسُ فِي وَجُوهِهِمْ عُبْسَةَ الْغَاضِبِ، أَوْ يُؤَلِّهِمْ ظَهْرَهُ وَيُنْحَازُ إِلَى زَاوِيَةٍ، فَيَسْتَتِرُ بِذِكْرِهِ وَصَلَاتِهِ، وَقَدْ يَتَصَرَّفُ تَصَرُّفًا قَاسِيًا إِذَا لَمْ يَجِدْ أَذَانًا صَاحِبِيَّةً.

لَا يُشَارِكُ النَّاسَ فِي مَجَالِسِهِمْ إِذَا كَانُوا يَتَحَدَّثُونَ عَنِ الدُّنْيَا وَشَوَاعِلِهَا، أَوْ يَتَحَدَّثُونَ عَنِ فُلَانٍ وَعِلَانٍ، غَالِبًا مَا يَكُونُ بَيْنَ النَّاسِ، فَتَتَطَّنُ مَعَهُمْ، يَسْمَعُ حَدِيثَهُمْ، وَإِذَا بِهِ هُوَ فِي تَسْبِيحِهِ أَوْ صَلَاتِهِ، وَكَمَ مِنْ شَخْصٍ يَدْخُلُ فَيَذْهَبُ لِيُسَلِّمَ عَلَيْهِ فَلَا يَرُدُّ عَلَيْهِ السَّلَامَ، لِأَنَّهُ فِي صَلَاةٍ، فَإِذَا أَتَمَّهَا نَادَاهُ وَكَلَّمَهُ.

مَجْلِسُهُ مَجْلِسُ هَيِّبَةٍ وَوَقَارٍ، وَمَجْلِسُ عِلْمٍ وَحَيَاءٍ، لَا يَقْبَلُ قَطْعًا أَنْ يَخْلُوَ مَجْلِسُهُ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ، وَيُرْوَى فِي ذَلِكَ قَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ وَأَبِي سَعِيدٍ: "مَا جَلَسَ قَوْمٌ مَجْلِسًا لَمْ يَذْكُرُوا اللَّهَ فِيهِ، وَلَمْ يُصَلُّوا عَلَى نَبِيِّهِمْ، إِلَّا كَانَ عَلَيْهِمْ تَرَةٌ (121)، فَإِنْ شَاءَ عَذَّبَهُمْ، وَإِنْ شَاءَ غَفَرَ لَهُمْ" (122).

(120) رواه البخاري 2277 ومسلم 1715 من حديث أبي هريرة رضي الله عنه

(121) ترة: عثناة فوقية وراء مفتوحتين، أي حسرة وندامة،

(122) الترمذي وابن ماجه، صحيح الجامع الصغير/ ج2 ص 981

يقرأ في مجلسه سورة "يس"، أو "الملك"، أو "الواقعة"، أو "الفاتحة"، وإذا رأى طالب علم حاوره في مسألة علمية يطرحها هو للنقاش.

نعم إذا رأى في المجلس رجلاً صالحاً، أو ذا علم، طأطأ له الرأس، وهشّ وبشّ في وجهه، وسأمره وأنسه.

#### عبادته :

عبادة الله عند كثرة الفتن والشبهات، واشتغال الناس بمتاع الدنيا وملذاتها، وتنافسهم في كمالاتها، تضعف وتقل، وتفقد روحها ومغزاها، وحتى من أداها أداها أشباحاً بلا أرواح، وطقوساً جوفاء، لا تترك في العابد ثمراتها، ولا تُعطي في المجتمع نتائجها.

والبعض الآخر يُؤدّيها بفُتور وملل، وكأنّها ضريبة أرغم عليها، وقد يؤدّيها آخرون رياءً وسُمعة، ورغبة في اكتساب مودة الناس، ﴿وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كَسَالَى يُرَاوُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا﴾<sup>(123)</sup>.

العبادة في مثل هذه الظروف، ومع مثل هؤلاء الناس، شديدة وصعبة على النفس، ولذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من حديث معقل بن يسار "عبادة في الهرج والفتنة كهجرة إلي"<sup>(124)</sup>.

والإد - رحمه الله - وهو يعيش في هذا الخضم، من أحسن الناس عبادة وطاعة لله، ما رأيت في عصرنا هذا من يقرب عبادته، فضلاً عن أن يُماثله، إنما قرأنا عن ذلك في شخصيات سلف هذه الأمة.

أمتع شيء عنده هي الصلاة، يجد فيها أنسه وراحته، وبُغيته ومناه، يفرغ إليها في صحته ومرضه، وعُسره ويُسرّه، وشِدّته ورخائيه، إذا دخل في الصلاة

(123) سورة النساء الآية: 143

(124) صحيح الجامع الصحيح الجزء 2 صفحة 736

نَسِيَ نَفْسَهُ وَوَقْتَهُ، وَأَكَلَهُ وَشَرِبَهُ، وَكُلَّ مَا يَدُورُ حَوْلَهُ، تَرَى فِيهِ قَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَثَلًا فِي الصَّلَاةِ: "أَرِحْنَا بِهَا يَا بِلَالُ" (125)

وَقَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ حَدِيثِ أَنَسٍ: "حُبِّبَ إِلَيَّ مِنْ دُنْيَاكُمْ النِّسَاءَ وَالطَّيِّبَ، وَجَعَلْتُ قُرَّةَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ" (126)

كَنتُ أَخْرَجُ مَعَهُ عَلَى الْأَقْدَامِ لِقَضَاءِ بَعْضِ مَصَالِحِهِ، فِي وَاحَاتِهِ وَنَخِيلِهِ وَمَزْرَعَتِهِ، أَوْ زِيَارَةِ بَعْضِ أَقَارِبِهِ، فَإِذَا رَأَى ظِلَّ شَجَرَةٍ، أَوْ نَخْلَةٍ، أَوْ حَائِطٍ، أَوْ رَأَى مِيَاهَا جَارِيَةً بِخَرِيرِهَا، أَوْ مَكَانًا أَعْجَبَهُ، وَقَفَ وَصَلَّى فِيهِ رَكَعَاتٍ، ثُمَّ يُوَصِّلُ السَّيْرَ، وَقَدْ يَتَكَرَّرُ هَذَا فِي الْخُرْجَةِ الْوَاحِدَةِ مَرَاتٍ.

وَإِذَا كُنَّا فِي الطَّرِيقِ عَلَى دَرَجَتِهِ، يَقِفُ وَيُصَلِّي مِنَ التَّوَافِلِ مَا شَاءَ اللَّهُ، ثُمَّ إِذَا حَضَرَ وَقْتُ صَلَاةِ الْفَرَضِ، يَقُومُ وَيُؤَذِّنُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، وَكَأَنَّهُ عَلَى مَنَارَةٍ، وَيُقِيمُ الصَّلَاةَ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، وَيُصَلِّي تِلْكَ الصَّلَاةَ الْحَاضِرَةَ، وَكَأَنَّهُ يَوْمُ النَّاسِ فِي مَسْجِدِ جَامِعٍ، وَهَذِهِ السُّنَّةُ الْمُنَسِّيَّةُ تَشْهَدُ لَهَا أَحَادِيثُ مُتَعَدِّدَةٌ، مِنْهَا: حَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: "إِنِّي أَرَاكَ تُحِبُّ الْغَنَمَ وَالْبَادِيَةَ، فَإِذَا كُنْتَ فِي غَنَمِكَ وَبَادِيَتِكَ، فَأَذَنْتَ لِلصَّلَاةِ، فَارْفَعْ صَوْتَكَ بِالنِّدَاءِ، فَإِنَّهُ لَا يَسْمَعُ مَدَى صَوْتِ الْمُؤَذِّنِ جَنًّا وَلَا إِنْسًا، وَلَا شَيْءَ، إِلَّا شَهِدَ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ"، قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ الْمُنْذِرِيُّ: رَوَاهُ مَالِكٌ وَابْنُ خَالٍ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَهٍ، وَزَادَ وَلَا حَجَرَ وَلَا شَجَرَ إِلَّا شَهِدَ لَهُ (127).

وَمِنْهَا: حَدِيثُ عَقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "يُعْجَبُ رُبُّكَ مِنْ رَاعِي غَنَمٍ فِي رَأْسِ شَظِيَّةٍ" (128)، يُؤَذِّنُ بِالصَّلَاةِ وَيُصَلِّي، فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: أَنْظِرُوا إِلَى عَبْدِي هَذَا، يُؤَذِّنُ، وَيُقِيمُ الصَّلَاةَ، يَخَافُ مِنِّي، قَدْ غَفَرْتُ لِعَبْدِي

---

(125) الْحَدِيثُ فِي الْمَعْجَمِ الْكَبِيرِ لِلطَّبْرَانِيِّ وَمَشْكَلُ الْأَثَارِ لِلطُّحَاوِيِّ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَهُ: يَا بِلَالُ الْحَدِيثُ

(126) صَحِيحُ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ الْجُزْءُ 1 صَفْحَةُ 599

(127) التَّرْغِيبُ وَالتَّرْهِيْبُ الْجُزْءُ 1 صَفْحَةُ 175

(128) شَظِيَّةُ قِطْعَةٍ مُرْتَفِعَةٍ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ

وأدخلته الجنة" (129)، وعن سلمان الفارسي رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا كان الرجل بأرض قم<sup>(130)</sup> فحانت الصلاة فليتوضأ، فإن لم يجد ماء فليتيمم، فإن أقام صلى معه ملكاه، وإن أذن وأقام صلى خلفه من جنود الله ما لا يرى طرفاه" (131).

وقد يصلي فريضة في مسجد، فيقوم يتنفل بعد الباقيات الصالحات، فينسى نفسه، فينفد صبر المؤذن، فيصبح إذا لم يكن يعرفه، والإذهب لحاله وتركه في المسجد، وهذا حال من ملكت الصلاة قلبه ولبته، وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي قال في إحدى صفات السبعة الذين يظلهم الله تعالى بظل عرشه يوم لا ظل إلا ظله: "ورجل قلبه معلق بالمسجد، إذا خرج منه حتى يعود إليه" (132).

يقوم الليل ويحافظ عليه، ويلتزم بهذا القيام، حتى ولو جاء من سفر، والتعب أضناه، والعياء بلغ به منتهاه.

يختم القرآن من أوله إلى آخره في صلواته أكثر من ثلاث مرات في الشهر، كنا صغارا وحتى كبرنا، ننام وهو يصلي، وقد نستيقظ في جوف الليل فنسمعه يقرأ القرآن ويصلي، ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا﴾ (133).

يحافظ على صلاة الضحى حضرا وسفرا، ويروي في الترغيب فيها مثل قوله صلى الله عليه وسلم، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: "أوصاني خليلي صلى الله عليه وسلم بصيام ثلاثة أيام من كل شهر، وركعتي الضحى، وأن أوتر قبل أن أرقد" (134)، وقال أبو الدرداء: "أوصاني حبيبي صلى الله عليه وسلم بثلاث، لن

(129) رواه أبو داود والنسائي، الترغيب والترهيب الجزء الأول صفحة 266

(130) القمي بكسر القاف وتشديد الياء هي الأرض القفر، وهي الفلاة

(131) قال المنذرى رواه عبد الرازق، الترغيب والترهيب الجزء 1 صفحة 266

(132) البخاري 660 مسلم 2427 وصحيح الجامع الصغير الجزء 1 صفحة 674

(133) الإسراء/ 79

(134) رواه البخاري ومسلم

أدعهن ما عشت: بصيام ثلاثة أيام من كل شهر، وصلاة الضحى، وأن لا أنام إلا على وتر" (135).

يحافظ على الرواتب اليومية، ويحض عليها. يمثل قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لأم حبيبة رملة بنت أبي سفيان، قالت: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "ما من عبد مسلم يصلي لله تعالى في كل يوم ثنتي عشرة ركعة، تطوعا غير فريضة إلا بنى الله تعالى له بيتا في الجنة" (136)، أربعاً قبل الظهر، وركعتين بعدها، وركعتين بعد المغرب، وركعتين بعد العشاء، وركعتين قبل صلاة الغداة، وقراءته في كل ذلك، أنه يتابع القرآن من أوله سورة سورة حتى يختمه، وهكذا.

أما أوراده اليومية من أذكار وقراءة للقرآن، فهي الأخرى لا يدعها؛ له أوراد في الصباح، يبدوها بعد صلاة الصبح، ويبقى معها إلى أن يصلي ركعتي الشروق، ويقول في ذلك إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فيما رواه أنس: "من صلى الصبح في جماعة، ثم قعد يذكر الله حتى تطلع الشمس، ثم صلى ركعتين، كانت له كأجر حجة وعمرة، تامة، تامة، تامة" (137)، وقال صلى الله عليه وسلم: "من صلى صلاة الفجر، ثم قعد يذكر الله حتى تطلع الشمس، وجبت له الجنة" (138).

اعتكف العشر الأواخر من رمضان، واستمر عليه وعلى إحيائه في كل مراحل عمره، وفي كل المناطق التي يصوم فيها رمضان، فاعتكف في "العشورية"، وفي "السيفة"، وفي "يفرن"، وفي "الدار البيضاء"، واعتكف قبل ذا وذاك في "الحرم المكي"، نسأل الله تعالى أن تكون تلك البقاع كلها شاهدة له يوم القيامة.

عزله:

الوالد - رحمه الله - لم يكن من ذلك النوع الذي يجد الراحة في الأنس مع الناس، والجلوس معهم، والتحدث إليهم، ومُخالطتهم والاحتكاك بهم،

---

(135) رواه مسلم

(136) رواه مسلم

(137) رواه الترمذي، الترغيب والترهيب الجزء 1 صفحة 294

(138) الترغيب والترهيب الجزء 1 صفحة 296

ومجاذبة أطراف الحديث معهم، في مجالسهم وأنديتهم ومناسباتهم، هو عكس ذلك كله، يحب العزلة عن الناس، ويرتاح ويطمئن كلما ابتعد عن خلطتهم، يجلس الساعات الطوال وحده، ولا ترى عليه أثر وحشة، بل يشعر بالراحة كلما خلا بنفسه، ولا ينقبض إلا عند الاختلاط، وخاصة حينما يكون الجمع فوضوياً، كل يدلي بدلوه، ويتصرف كما يريد ويهوى.

إذا خرج إلى أندية الناس، ومحلات جلوسهم ولقاءاتهم، لا يقترب منهم، ولا يحتك بهم، بل يتخذ مكاناً بعيداً عنهم، ويده كتاب يقرأه، أو يردد أذكاره، وقد يقترب منه الشخص من خواصه، فيجلس عنده يؤانسه مدة، فيشعر أنه يريد أن ينصرف، فينصرف، ويتركه لحاله، وقد يأتيه آخر فيستفتيه وينصرف.

يجد في هذه العزلة فرصة لاغتنام وقته، وأداء واجبه، والقيام بحق ربه.

وانعزاله عن الناس لم يكن عن فراغ، إنما هو في شغل دائم ومتواصل.

حتى الزائر إذا دخل عليه، لا يزيد على أن يسلم عليه، ويسأله عن حاله في كلمات معدودة، ثم يعود إلى ما كان عليه من عبادة أو مطالعة.

نعم، له طلبته الذين يجالسهم، وله أفراد يُعَدُّون على رؤوس الأصابع، ينبسط لهم غاية الانبساط، ويحدثهم ويؤانسه، إذا زارهم أو زاروه، ويذكر لهم أسرارهم وأخبارهم، ويُقدِّم لهم أحسن ما عنده، ويُهيئ لهم الشاي بنفسه، ويعطيهم أحدث ما عنده من عالم الكتب، إن كانوا من طلبة العلم.

ولم يكن هذا الانعزال عن كبر، أو ترفع عن الناس، أو عدم اللامبالاة بهم، بل من منطلق شرعي أساساً، ومن قناعات ألزم بها نفسه قديماً، وهذا يشعر به الناس، ولذلك تراه لا يضرّجرون من تصرفاته هاته، بل هي مَحْطُّ تقدير وإعجاب من قبلهم، ولا تزيده إلا محبة في قلوب الناس، "ومن أسرّ سريرة ألبسه الله رداءها"

وكثيرا ما كان يُردّد قول أبي العباس الهلالي في نصيحته:

واحرصْ عَلَى الْعُزْلَةِ مَا اسْتَطَعْتَ      وَإِنْ تَسِرْ مِنْ دُونِهَا انْقَطَعَتْ  
فَخُلْطَةُ النَّاسِ أَخِي عِقَالُ      وَالْقَيْلُ لَأَزِمٌ لَهَا وَالْقَالَ  
فَدَعُهُمْ تَرْخُهُمْ وَتَسْتَرْخُ      فَقُلْ مَنْ خَالَطَهُمْ ثُمَّ رِبِحُ

ويردّد قول الحُمَيْدِي، - شيخ البخاري -:

لِقَاءُ النَّاسِ لَيْسَ يُفِيدُ شَيْئًا      سِوَى الْهَذْيَانِ مِنْ قَيْلٍ وَقَالَ  
فَاقْلِبْ مِنْ لِقَاءِ النَّاسِ إِلَّا      لِأَخْذِ الْعِلْمِ أَوْ إِصْلَاحِ حَالٍ<sup>(139)</sup>

والْعُزْلَةُ محمودة شرعا، خاصة حينما تكثر الفتن وتعصف الشهوات والشبهات على الإنسان، وتموج به موج البحر، أو كما قال صلى الله عليه وسلم: "تُغْرَضُ الْفِتْنُ عَلَى الْقُلُوبِ عَرَضَ الْحَصِيرِ عودا عودا"<sup>(140)</sup>

أو كما قال منصور بن عمار: "قَدْ تَغَيَّرَ الزَّمَانُ، حَتَّى كُلٌّ فِي وَصْفِهِ اللِّسَانُ، فَمَا بَقِيَ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا اسْمُهُ، وَلَا مِنَ الدِّينِ إِلَّا رِسْمُهُ، لَا تَوَاضَعُ فِي هَذَا الزَّمَانِ إِلَّا لِمُخَادَعَةٍ، وَلَا زُهْدٌ إِلَّا لِحِيلَةٍ، وَلَا أَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ أَوْ نَهْيٌ عَنِ الْمُنْكَرِ، إِلَّا لِحِمِيَةِ النَّفْسِ، وَالنَّاسِ ذِيَابٌ فِي ثِيَابٍ، إِنْ رَفَضْتَهُمْ حَرَمُوكَ، وَإِنْ نَصَحْتَهُمْ غَشَّوْكَ، وَإِنْ كُنْتَ شَرِيفًا حَسَدُوكَ، أَوْ ضَعِيفًا حَقَرُوكَ، أَوْ عَالِمًا جَهَّلُوكَ، أَوْ جَاهِلًا لَمْ يَرشُدوكَ، فَإِنْ نَطَقْتَ قَالُوا مِهْذَارًا، وَإِنْ سَكَتَ قَالُوا بَلِيدًا مِذْرَارًا، فَمُعَاشِرَتُهُمْ دَاءٌ، وَالْفِرَارُ مِنْهُمْ دَوَاءٌ"<sup>(141)</sup>

والبخاري رحمه الله أورد في كتاب الرقائق من صحيحه: "بَابُ الْعُزْلَةِ رَاحَةً مِنْ خُلَاطِ السُّوءِ"، أورد فيه حَدِيثَيْنِ، أرويهما بالسند المتصل إلى أبي سعيد الخُدري رضي الله عنه:

(139) النسق الغالي صفحة 292

(140) أخرجه مسلم في صحيحه من حديث حذيفة رضي الله عنه، باب بيان أن الإسلام بدأ غريبا

وسيعود غريبا (رقم 386)

(141) النسق الغالي والنفس العالي صفحة 396



الأول: قال أبو سعيد: جاء أعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: يا رسول الله، أيُّ الناس خير؟ قال: رجلٌ جاهد بنفسه وماله، ورجل في شُعب من الشُّعاب، يعُبد ربّه، ويدع الناس من شره.

والثاني: قال أبو سعيد: سَمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: "يأتي على الناس زمان، خيرُ مال الرجل المسلم الغنمُ يتبع بها شعف الجبال، ومواقع القطر، يفرّ بدينه من الفتن".

وأورد الحافظ ابن حجر أثر ابن عمر: "خذوا حظكم من العُزلة"، ونقل عن الخطابي قوله: "لو لم يكن في العُزلة إلاّ السلامة مِنَ الغيبة، ومن رؤية المنكر الذي لا يقدر على إزالته، لكان ذلك خيرا كثيرا"<sup>(142)</sup>. ونقل عنه أيضا قوله رضي الله عنه :

أن العزلة والاختلاط، يَخْتلف باختلاف متعلقاتيهما، فتُحمل الأدلة الواردة في الحُض على الاجتماع، على مايتعلق بطاعة الأئمة وأمور الدين، وعكسها في عكسه، وأما الاجتماع والافتراق بالأبدان، فمن عَرَف الاكتفاء بنفسه في حق معاشه، ومحافظة دينه، فالأولى له الانكفاف عن مُخالطة الناس، بشرط أن يحافظ على الجماعة والسلام والرد، وحقوق المُسلمين من العيادة، وشهود الجنّازة، ونحو ذلك، والمُطلوب إنما هو ترك فضول الصحبة، لِما في ذلك من شغل البال، وتضييع الوقت عن المُهمّات، ويجعل بمنزلة الاحتياج إلى الغداء والعشاء، فيقتصر منه على ما لا بد له منه، فهو أرواح للبدن والقلب، والله أعلم.

وختم الحافظ الباب بقول القشيري:

"طريق مَنْ آثر العُزلة أن يعتقد سلامة الناس من شره، لا العكس، فإن الأول ينتجه استصغاره نفسه، وهي صفة المتواضع، والثاني شهوده مزية له على غيره، وهذه صفة المتكبر"<sup>(143)</sup>

(142) فتح الباري الجزء 13 صفحة 130

(143) فتح الباري الجزء 13 صفحة 132

## حديثه:

الوالد - رحمه الله - متفاعل مع كلامه، يعيشه قبل أن يعيشه الناس، ويحس بوقعه في نفسه، قبل أن يسمعه الناس، يشتدُّ فيه حين يكون الكلام قويا، ويلين إذا كان الخطاب خطاب لين ورقة، إذا تحدث عن النار احمرَّ وجهه، وإذا تحدث عن الجنة تهلَّلَ وجهه وأشرق، إن تكلم عن غزوة أو سرية كأنه يعيش أحداثها، ويتفاعل معها بحركاته الظاهرة، وبملاحه التي تظهر على صفحة وجهه، يورد الآية أو الحديث في درسه أو خطبته ويتفاعله مع ذلك النص تفهم المعنى المراد، وقد يكفي بذلك دون أن يُفسر ويشرح، هذا شأنه حتى في حديثه العام، وكثيرا ما كنا نبسط لحديثه عن القصص القرآني، أو السيرة، أو المُستملحات والطرف.

## موقفه من الصحوة:

المغرب قبل السبعينات من القرن التاسع عشر الميلادي بعقود، وربّما بقرون، كان علماء الجوامع الكبرى - كالقرويين بفاس، والجامع الأعظم بمكناس، وابن يوسف بمراكش، والمدارس العتيقة بتافلات، وسوس، والشمال، هي المرجع الأساس في توجيه الناس دينيا، والموجه الرئيسي عقديا، وعبادة، ومعاملات، وسلوكا، هم الحجة عند الناس، وصلة الوصل فيما بينهم وبين الله، يأتمرون بأمرهم، ويتنهون بنهيهم، في كل ما يتعلق بشؤون دينهم، لا يناقشون العالم أو المتعالم إذا أصدر فتواه، ولا يكلفون أنفسهم البحث عن صوابها أو خطئها إلا نادرا، وكل جهة من جهات المغرب، تتميز ببعض الخصوصيات، ومن ذلك نشأت النوازل الفاسية، والسوسية، والسجلماسية، يغلب علي المغاربة التقليد، - خاصة العوام - فالعقيدة: أشعرية، والفقه: مالكي، والسلوك: جنيدي.

في عقد الأشعري وفقه مالك وفي طريقة الجنيد السالك<sup>(144)</sup>

(144) البيت من المرشد المعين لابن عاشر

فلما طلعت علينا الصحوة الإسلامية من المشرق، في بداية السبعينات، من القرن التاسع عشر م، الرابع عشر هـ ووفدت علينا شخصيات علمية هامة، تحمل معها أعضاء كاشفة لهذه الصحوة، أمثال الدكتور "تقى الدين الهلالي"، والشيخ "أبي بكر جابر الجزائري"، والشيخ "ناصر الدين الألباني"، عارضها فريق من العلماء، - وهم الأكثر -، وتوقف فريق آخر، واستقبلها بالنصرة والتأييد فريق ثالث.

تابع الوالد تحركات الصحوة، وتحركات علمائها، وحضر بعض دروسهم في "تافلالت"، و"مكناس"، و"فاس".

يتوقف في المسائل التي يثار حولها الجدل، وتكون محل خلاف بين الفقهاء ورجال الصحوة، حتى يدرُس المسألة في مصادرها ومظاهرها، ويتأكد من صحة ما جاءت به الصحوة، فإن رأى الحق مع الصحوة، تراجع عن رأيه القديم، ومال إلى مارآه صوابا، ويذكر محاسن الصحوة، وما جاءت به من وعي علمي، ودعوة الناس إلى الرجوع إلى مصادر الكتاب والسنة في الأحكام الشرعية.

وقد رأيت في مسائل كثيرة، تراجع عن رأيه القديم، إلى مارآه حقا وصوابا، ورأيت له تقييدا في ورقات في أحكام الطهارة والصلاة، أحصى فيه ما يزيد عن ثلاثين مسألة، خالف فيها فقهاء الفروع المالكية الدليل<sup>(145)</sup>.

ومما يدل على إنصافه، وأنه مع الدليل إذا اقتنع به، أنه في سنواته الأخيرة من حياته، ناقشته إحدى حفيداته في مسألة فقهية في الصلاة، فعارضته في رأيه، فنهرها وقال لها (أش تعرفي؟)<sup>(146)</sup> فقالت له: وجدت هذا في فتح الباري، فأسرعت إلى الفتح وأنته بموضع الشاهد وصفحته، فقرأ المسألة، ووجد الحق مع الحفيدة، فقال لها وهو يتسم: "الحق معك يا بُنَيَّتِي".

---

(145) كشرط الاستنحاء التي أشار إليها خليل بقوله "ووجب استبراء باستفراغ أخبثيه مع سلت ذكر وتره خفا" انظر "إغاثة اللفهان لابن القيم وفتاوي ابن تيمية ج 21 ص 106 وكشرط المسح على الخفين، والتي أوصلوها إلى إحدى عشر شرطا، وكشرط المسح على الجبيرة، وكشرط التيمم.....

(146) أي أنت لاتعرفين شيئا، وهي حفيدته الأستاذة رشيدة زوجة الشاب النبيه: عبد الخالق نقابي

وأيام كانت مسألة توحيد الرؤيا في الصيام تدور بين الشباب، حاوره أحد طلبته، وأقنعه بفكرة التوحيد، فلما قرب رمضان قال لي: "أخبرني لأصوم مع أول من رأى الهلال من المسلمين"

ومن وصاياه لطلبته -ولكل طالب علم-: "دعوكم من هذه الفروع الفقهية، ولا تضيعوا أوقاتكم في مسائلها وخلافاتها، واشتغلوا بالقرآن والسنة"

ويقول: "منذ زمان قال لنا سيدنا الشيخ: دعوكم من الفقه"

ويقول: "حفظ حديث واحد، أفضل من ضياع الوقت في قراءة عدة صفحات، وفي كتب فقهية متعددة، في المسألة الواحدة من مسائل الفقه".

عالم القرويين، المتشبع بالفقه المالكي<sup>(147)</sup> إلى النخاع، يقول هذا ! إنه الإنصاف حقاً.

نعم يأمرهم أن يتعلموا الفقه وأصوله، حتى تتكون لديهم ملكة فقهية واسعة، يستطيعون بها حلّ عويصات المستجدات من النوازل والفتوى، ثم بعد ذلك يشتغلون بالكتاب والسنة، ليكون في فقههم نور الوحي وضيأوه<sup>(148)</sup>،

---

(147) الوالد - رحمه الله - كان متخصصاً في الفروع الفقهية، ويعرف تفاصيلها، وقضاياها، وتطبيقاتها، وكان بازاً في النوزل والفتوى، كانت تغد إليه من جهات عدة قضايا في النكاح، والبيوع، والأطعمة، والأشربة، والأيمان، والتوثيق، أما في الفرائض والإرث، فقد كان ثالث ثلاثة تشد إليهم الرحال لحل عويصاته، خاصة وأن بعض الأسر تعرف بعدم قسمتها للإرث مباشرة بعد وفاة الميت، مما يترتب عنه قضايا بالغة التعقيد والتشابك، فكان فيها فارساً لا يستسلم، ومجتهداً لاتلين قناته حتى يظفر بالحل.

(148) قال الحافظ الذهبي: ولكن شأن الطالب أن يدرس أولاً مُصنفاً في الفقه، فإذا حفظه، بحته، وطالع الشروح، فإن كان ذكياً، فقيه النفس، ورأى حُجج الأئمة، فلْيُرَاقِب الله، وليَحْتَظْ لدينه، فإن خَيْرَ الدِّينِ الْوَرَعُ، وَمَنْ تَرَكَ الشُّبُهَاتِ، فَقَدْ اسْتَبْرَأَ لِدِينِهِ وَعِرْضِهِ، وَالْمَعْصُومُ مَنْ عَصَمَهُ اللهُ.. ولا رَيْبَ أَنْ كُلَّ مَنْ أَنَسَ مِنْ نَفْسِهِ فَقْهًا، وَسَعَةً عِلْمًا، وَحُسْنَ قَصْدٍ، فَلَا يَسَعُهُ الْإِتِّيزَامُ بِمَذْهَبٍ وَاحِدٍ فِي كُلِّ أَقْوَالِهِ، لِأَنَّهُ قَدْ تَبَرَّهَنْ لَهُ مَذْهَبُ الْغَيْرِ فِي مَسَائِلٍ، وَلَا حَ لَه الدَّلِيلُ، وَقَامَتْ عَلَيْهِ الْحُجَّةُ، فَلَا يُقْلَدُ فِيهَا إِمَامَهُ، بَلْ يَعْمَلُ بِمَا تَبَرَّهَنْ، وَيُقْلَدُ الإِمَامَ الْآخَرَ بِالْبُرْهَانِ، لَا بِالتَّشْهِي وَالْغَرَضِ. سير أعلام النبلاء، ج: 8، ص: 90 - 93 - 94

ومكتبته التي هي عنوان توجهه ، تضمُّ في رفوفها عددا كبيرا من كتب الصحوة، القديمة والحديثة، ولا تخلو من تعليقاته عليها في الهوامش، وفي واجهة الكتاب، حتى الجرائد والمجلات يشترها شهريا، ويقرأها ويعلق عليها، ويستخرج منها ما ينفعه، ويكتب في واجهاتها فهرس خاصة<sup>(149)</sup>.

في مكتبته المساند، والصحاح، وكتب ابن حجر، وابن رجب، وابن تيمية، وابن القيم ، والشوكاني، والصنعاني ، وكتب ابن باز، والألباني، والفقي، والسعدي، وابن عثيمين، وزينو، وكتب محمد عبده، وشلتوت، ومحمد رضى، وأحمد أمين، وابن باديس، والقرضاوي، وغيرهم كثير.. وذكر لي أحد طلبه العلم أن الوالد كان أول من أدخل كتاب "السنن والمبتدعات" إلى تافيلالت.

وهو ممن يعفي لحيته قديما، ويقبض في صلاته، ويدعو إلى الهوي في السجود بركبته، ويدعو بدعاء الاستفتاح في صلاته، ويجعل السكتات الأربع في الركعة الأولى من الفريضة، ويرفع صوته بالتأمين، ويتعوذ ويبسمل في صلاته جهارا..

ويحارب السحر، والشعوذة، ويدعو إلى نبذ التعصب المذهبي، والتقليد الأعمى، ويقول: "كلُّ يصيب ويخطئ، إلا المعصوم صلى الله عليه وسلم"

فقهه :

الوالد - رحمه الله - أثناء دراسته ، اشتغل بالفقه المالكي كثيرا، وقرأ مختصراته ومطولاته، وأحكمه إحكاما جيدا، وعرف مداخله ومخارجه، واكتسب فيه مهارة عالية، وتكونت لديه ملكة فقهية متميزة، وذلك لأنه درسه على كبار المُتخصّصين في "سجلماسة" و"فاس"، درسه على ابن الشيخ، والفقيه الطاهري، وأبي الشتاء الصنهاجي، وحفظ تحفة ابن عاصم، ومُختصر خليل، ولامية الزقاق، ومختصرات عدة،

---

(149) لعل الله يسر جمع آرائه الفقية المبثوثة في الكتب والمؤلفات التي كان يعتني بها، وهي إشارات يكتبها في الهامش، أو يشير إليها في أول صفحات الكتاب.

هذه الدراسة كونت فيه تضخُّماً فقهيًا، حتى صار كالمتخوم من مادة الفقه، وهذا ما جعله يردد كلمته المشهورة لطلبته، - وقد تواترت عنه - "من زمان قال سيدى: خلّ عليك الفقه. "أي اتركه، ويقول: "خذ بعض المبادئ من الفقه، واشتغل بالكتاب والسنة"<sup>(150)</sup>، ولعل نسيم الصحوة وبركاتها تركت بصماتها في مساره الفقهي، ودعمت مقولته القديمة.

وهذا مادفعه إلى أن يعتني بالفقه السُّني، ويُطالع الكتب المدعومة بالأدلة الشرعية، كـ "سبل السلام" للصنعاني، و"نيل الأوطار"، للشوكاني، ويقول: "بع ما في الدار، واشتر نيل الأوطار"، و"النووي على مسلم"، و"إرشاد الساري، للقسطلاني"، و"الجامع لأحكام القرآن" للقرطبي، و"التمهيد" لابن عبد البر، و"بداية المجتهد" لابن رشد، و"فقه السنة" للسيد سابق.. ويدعو طلبته إلى اقتناء وقراءة "سبل السلام" و"نيل الأوطار".

كما يعتنى بالكتب التي تدعو إلى السنة، وترغب فيها، فيعجبه في هذا: "الاعتصام" للشاطبي، و"الصارم والأسنة في الذَّب على السنة"، و"المدخل" لابن الحاج، و"سبيل السعادة في معرفة أحكام العبادة"، و"السنن والمبتدعات" و"الابداع في مضار الابتداع"....

---

(150) كتب لي الاستاذ الفاضل محمد العمراوي تحت هذه الفقرة قوله: "الفقه هو التفصيل والتبسيط والتنزيل للكتاب والسنة، فلا منافاة بينهما، إذ الكتاب والسنة أصل، والفقه فرع" أقول نعم يأخي هذا حق عند أمثالك، ممن درس الفقه وأصوله، وربط الأحكام بأدلتها، وكما فعل أخوك الفاضل مشكوراً في "المبين عن أدلة المرشد المعين"، وكما فعل الأستاذ أحمد الجكني في "مواهب الجليل من أدلة خليل"، لكن تصوّر يأخي: طالب علم قرأ المرشد المعين بشرح ميارة، وقرأ مختصر خليل بشرح الدردير، من أين له بأدلة ماقرأ؟ وبماذا يجيب السائل حينما يُفتيه، فيقول له: مادليلك؟ من أين له بهذا الدليل؟ وقد حضرت مرة في محاضرة للشيخ الراحل: "عبد الكريم الداودي"، في الخلافات الفقهية بين المذاهب، وكيف يتوصل كل فريق إلى دليله، فقال رحمه الله: "يرحم الله شيوخنا علمونا الفروع الفقهية المجردة من الدليل حتى شُحنا بذلك، وفي سنن التخصص فتحوا أعيننا على الخلاف العالي، لكن بعد فوات الأوان، فلم يجد مكاناً يستقر فيه، فلو عكسوا لكان أفضل وأنفع لطالب العلم، وفي كل خير".

إذا جاءت النازلة أو الفتوى يراجع فيها المطولات في الفقه المالكي، وأحسن كتاب عنده في هذا، هو "حاشية الرهونى على شرح الزرقاني مع حاشية محمد بن المدني كنون"، لأن هذا الكتاب إضافة إلى غزارته الفقهية، يأتي ببعض الأدلة، ثم يطالع كتب الفقه السننى، وقد يستغرق في النازلة الواحدة الأسابيع، دون ملل ولا كلل، نظرا لنفسه الفقهى الطويل، وما وجدته أقوى دليلا أخذ به، ودعا إليه، وأفتى به، ولو خالف رأيه السابق .

### مع تفاسير القرآن

سبق وعلمنا أن الوالد - رحمه الله - كثير التلاوة للقرآن الكريم، ومن الطبيعي أن يتطلع إلى تفسيره ومعرفة معانيه، - من أحب شيئا أكثر من ذكره - يعجبه أن يفسر القرآن في دروسه ومناسباته، ويحب أن يعرف معاني القرآن وإعرابه، وبلاغته، ويعجبه أن يأخذ من الآية حكما شرعيا.

أول تفسير قرأه على شيخه في تافيلالت: هو تفسير "النسفي"، ولما سافر إلى الديار المقدسة، في حجته الأولى سنة 1377 هـ 1958 م أرشده أحد أهل العلم إلى حاشية الشيخ سليمان الجمل على الجلالين، فاصطحبه معه من هنالك، واشتغل به مدة، وأضاف إليه حاشية الصاوى على الجلالين، وفي أحد أسفاره إلى فاس أتى معه ب "الجامع لأحكام القرآن" للقرطبي، واعتنى به كثيرا، ويقول إنه وجد فيه ضالته، فهو تفسير، وكتاب فقه، ولغة، ونحو، وأدب، وسلوك، وقبله كان مُعجبا بأحكام القرآن لابن العربي، ولما شرع الشيخ "المكي الناصري" يُلقي دروسه التفسيرية في الإذاعة الوطنية، كان يستمع إليه باستمرار، فأعجب عن طريقه بتفسير ابن كثير، فاشتراه واستفاد منه، وخاصة التفسير الأثري، وله منه عدة نسخ، وفي حجة 1404 هـ 1984 م جاء بتفسير الشيخ محمد على الصابوني "صفوة التفاسير" فدرسه في المسجد من فاتحته إلى الناس. وله بالإضافة إلى ذلك تفاسير أخرى، كتفسير "الكشاف" للزمخشري، و"البيضاوي"، و"البحر المحيط" و"التسهيل"، و"الكاشف لجواد مغنية.

## شأنه مع السياسة :

الوالد - رحمه الله - فى شبابه يوم أن كان المستعمر الفرنسي يحتل المغرب، ناضل وقاوم من أجل تحرير البلاد، وكل شغله أن يُضَيِّقَ الخناق على المستعمر، وقد رأينا فيما سبق دعوته الشباب إلى مقاومة العدو، ودعوته إلى الوحدة التي هي بداية النصر، ودعواته للملك بالنصر، والعودة إلى بلاده وعرشه، وكان يتابع تحركات العلماء فى هذا الشأن، ويراسلهم ويراسلونه عن الأحداث وما جد فيها ويتابع نداءات علال الفاسى عبر إذاعة "صوت القاهرة"،

بعد هذا، وبعد أن أخذ المغرب استقلاله، اعتزل الوالد السياسة بالمرة، وطلقها ثلاثا، وصار أميًّا فيها، لا يعرف عنها شيئا، ولا يلتفت إلى أخبارها، ولو أُرْكِمَت الأنوف، وَأَصَمَّتِ الآذان، وأَعَمَّتِ الأبصار، إلا ما كان من حال الأمة الإسلامية، كمسألة فلسطين، والعراق أيام حربها مع إيران، وأيام حرب الخليج، والأفغان أيام جهادهم.

أمَّا السياسة الداخلية للبلاد، كالاتخاب والمنتخبين، والحكومة، والوزراء، والبرلمان، واختصاصات الإدارات، فلا يَعْرِف عنها شيئا، لا يعرف الحكومة وأفرادها، ولا يعرف الأحزاب وأقْطابهم، ولا يعرف الانتخابات وشمومها.

حدَّثَ يوماً أننا كنا نتحدَّث عن "إدريس البصري"<sup>(151)</sup> أيام أوجِه وعطائه، أو أيام جبروته وطغيانه، وقد شَغَلَ البلاد والعباد، وفَتَنَ المُجرم والبريء، واشتغلت به كُلُّ المنابر الإعلامية، فالتَفَّت إلينا وقال: من هذا البصري الذي شغلکم إلى هذه الدرجة؟

نعم يعرف الملك، ويسميه: "السلطان"، ويدعواله، ویتَرَحَّمُ على محمد الخامس.

---

(151) كان وزيرا للداخلية والإعلام في عقدي ثمانين وتسعين، من القرن العشرين.



## أعماله:

لم يكن الوالد - رحمه الله - منكمشا كغالب فقهاء الشرط، وأئمة المساجد، يستَرْزِقون الناس، ويتنظرون أُعْطِيَاتِهِمْ وَصَدَقَاتِهِمْ، أو يَقْتَاتون بما يَأْتِيهِمْ من الشرط، بل كان يعمل ويتحرك، ويباشر أملاكه وواحاته، وله دراجة نارية ينتقل بها إلى مسقط رأسه، ويراقب أعماله ومزارعه، ويأتي من هناك بما يحتاجه في بيته من فواكه وخضر وحبوب .

وحتى في قصر "العشورية" اتخذ ضيعة له، واشترى لها ماء جاريا، وحَبَّسه للمسجد، ويزرع فيها بعض ما يحتاجه، ويتعهدها بالسقى والقلب والأسمدة وما إلى ذلك، ويُعَلِّم أولاده فيها فن الفلاحة.

له دراجة نارية، - وهي يومها لا توجد إلا عند أفراد قلائل -، يقوم بإصلاحها بنفسه، ويفك مُحركها قِطْعَةً قِطْعَةً، فيغسل ما أتسخ، ويُرْمِم ما تآدم، ويُعوْضُ ما فسد، ويعيده إلى حاله، وكأنَّه أتى به جديدا من مصنعه وداره.

## تربيته لأولاده:

الوالد - رحمه الله - رزقه الله ذرية صالحة، مُجَدَّة مُثَابرة، في دِرَاسَتِهَا وأعمالِهَا، سواء منهم الذكور والإناث، ولعل ذلك من بركات صلاحه ودعواته، ﴿وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا﴾ (152) وَمِنْ ثَمَرَاتِ مَجْهُودِهِ فِي التَّربِيَةِ، لَهُ فِي تَرْبِيَةِ أَوْلَادِهِ مِنْهَجٌ عَجِيبٌ، أَذْكَرُ بَعْضَ نَقَاطِهِ، لَعَلَّ الْآبَاءَ وَالْمُرِينَ يَسْتَفِيدُونَ مِنْهُ،

1 - أَمُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ فِي طِفْلُولَتِهِمْ، أَنْ يَحْفَظُوا الْقُرْآنَ بِقَوَاعِدِ رَسْمِهِ وَتَجْوِيدِهِ، كُلُّ شَغْلِهِ مَعَهُمْ وَهُمْ أَطْفَالٌ، أَنْ يَحْفَظُوا الْقُرْآنَ، يُوقِظُهُمْ مُبَكَّرًا، وَيُجْلِسُهُمْ بِجَانِبِهِ وَهُوَ يَقْرَأُ وَرَدَهُ لِيَسْتَمْعُوا وَهُوَ يَقْرَأُ، يَرَاجِعُ مَعَهُمْ سُورَهُمُ الَّتِي حَفَظُوهَا، وَيَتَفَقَّدُ أَلْوَا حَهُمُ الَّتِي يَحْفَظُونَ فِيهَا، يَذْهَبُ بِهِمْ إِلَى الْمُدَرِّسِ وَيُوصِيهِ

(152) سورة الكهف الآية 82

بهم، ولا يقبل أي شيء يشغلهم عن القرآن، وقد حَقَّقَ الله رجاءه، فجُلَّ أولاده حفظوه قبل سنِّ البلوغ،

2 - كلما توسَّم في رجل خيراً، طلب منه أن يدعو لهم بالخير، وشرَّح الصدر، ونور البصيرة، وإن كان يحفظ القرآن طلب منه أن يقرأ معهم شيئاً من القرآن، ليستفيدوا منه بعض مبادئ الرسم والتجويد والأداء .

3 - لا يترك لهم فراغاً يلهون فيه ويلعبون، ولا يعرفون وقت راحة أو عطلة، لا في اليوم، ولا في الأسبوع، ولا في السنة،

4 - لا يذكر الدنيا بحضرتهم، ولا يناقش مشاكلها وقضاياها وهم يسمعون، ولا يعرفهم إياها<sup>(153)</sup>، لا يعرفون خيرها، ولا شرها، لا يعرفون سوى البيت، والمسجد والمدرسة .

5 - يعيشون عيشة وسطاً في مآكلهم ومشربهم ولباسهم وفراشهم،

6 - لا يُوفَّر لهم في البيت ما يشغلهم من وسائل اللعب والترفيه والفُرجة .

7 - كلما اجتمع بهم في جلسة أسرية، قرأ معهم شيئاً من القرآن، أقلُّ شيء أن يقرؤوا سورة "الفاتحة" مرات، ويفاجئهم بين الحين والآخر بقراءة الربع الأخير من الحزب الستين، إيداناً بإشراكهم له في ختمة قرآنية جديدة، وعادة ما يكون هذا بُعيد الإفطار صباحاً، أو بعد تناوله للشاي عصراً.

8 - لا يعتنى كثيراً بدراساتهم في المدارس العمومية، هي عنده شيء ثانوي

9 - أولاده يُجَلُّونه غاية الاجلال، فلا يتكلمون بحضرتهم إلا بالاشارات، ولشدة احترامهم إياه، لا يستطيعون أن يُجِدُوا النظر فيه، أو يطلبوا منه شيئاً من قضاياهم،

---

(153) كانت أموال الوالد رحمه الله، وملفاته التي تحوي عقود ممتلكاته، والوثائق التي يُدون فيها لوائح المقترضين - وهم كثر - كانت في متناول اليد، ورغم ذلك لم يسجل مرة أن أحد أبنائه اختلس منها شيئاً، مع العلم أننا كنا نفاجأ ونحن نعبث بكتب الوالد رحمه الله بوجود كميات مهمة من الأموال التي يَخرُنها رحمه الله بتلقائية بين دفتي الكتب.

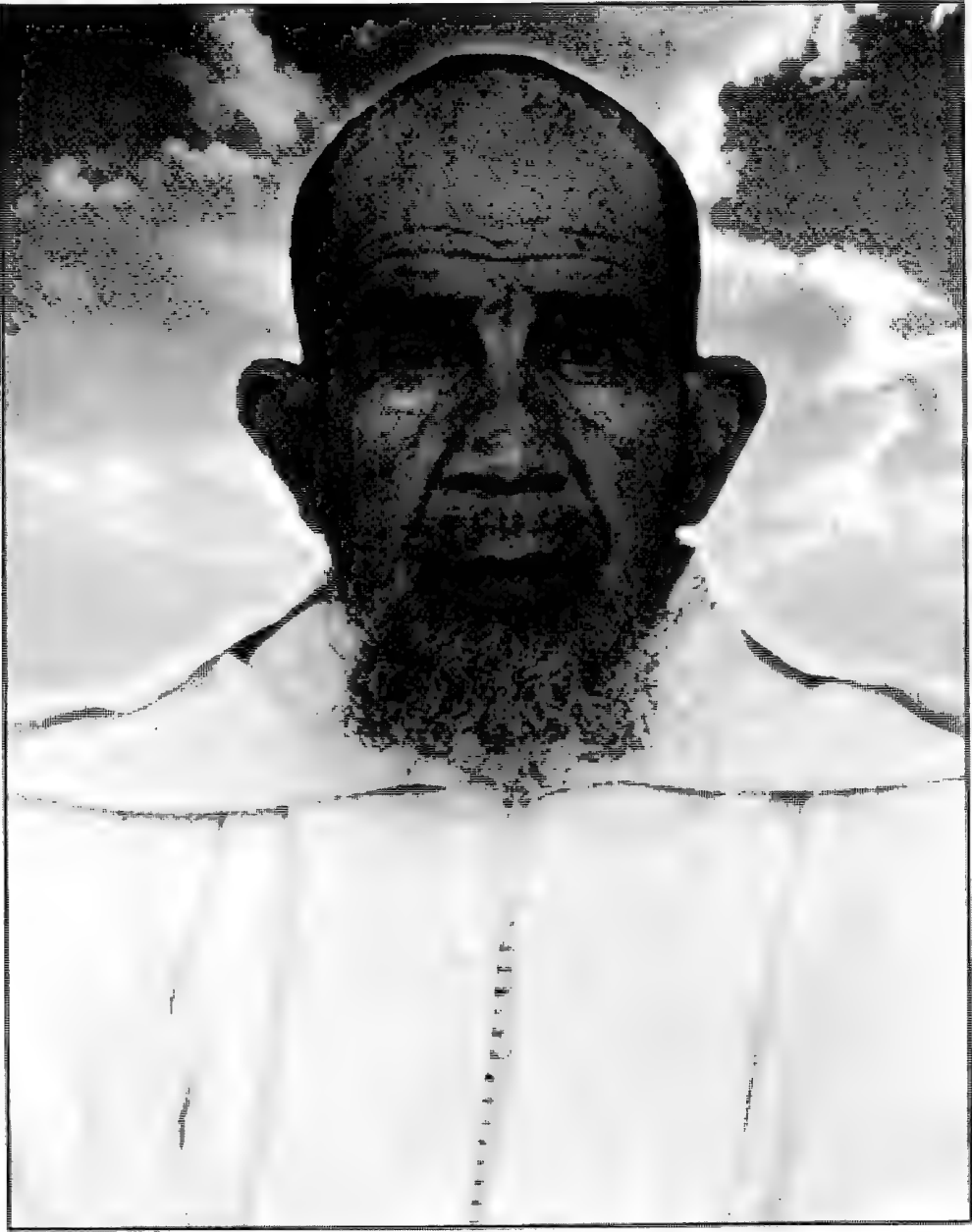
ولا تُقضى مطالبهم إلا بواسطة الأم، أطال الله بقاءها، وأوامره تُنفذ على الفور، ودون استفسار، وأمره في نظر أولاده وحي، يجب أن تطبق ولا تُناقش.

#### الكتب المحببة إليه :

- ✓ في الفقه: حاشية الرهونى
- ✓ في الحديث: الترغيب والترهيب
- ✓ في التفسير: النسفي والقرطبي
- ✓ في السلوك: مدارج السالكين
- ✓ في الرقائق: الحكم العطائية
- ✓ في فقه السنة: سبل السلام
- ✓ في اللغة: القاموس المحيط
- ✓ في السيرة: السيرة الحلبية ، وزاد المعاد
- ✓ في القراءة الحرة: حياة الحيوان الكبرى

#### الشخصيات المعجب بها:

- ✓ من الفقهاء: أبوسالم العياشى، وأبو العباس الهلالي
- ✓ من شيوخه: ابن الشيخ ، وأبو الشتاء الصنهاجى
- ✓ من المرّيين: محمد بن الحبيب
- ✓ من الأحياء: الشيخ زحل ، وشيخ تاغناوت
- ✓ ومن تلاميذه: محمد النوايتى
- ✓ ومن الأئمة: حسن بشار
- ✓ أحبُّ الأكل إليه: اللحم، وخاصة الغنم
- ✓ أبغضُ الأكل إليه: الدجاج الرومى
- ✓ أحبُّ الناس إليه: مَنْ أطاع ربّه وتعلّم دينه
- ✓ أبغض الناس إليه: الثرثار الضحوك
- ✓ أحب بلاد إليه: مكة والمدينة



## شهادات

- ◆ كلمة الشيخ محمد الفزازي
- ◆ كلمة الأستاذ محمد الإدريسي
- ◆ كلمة الفقيه محمد النوايتي
- ◆ كلمة الأستاذ محمد العمراوي
- ◆ كلمة الشيخ عبد الله بن المدني
- ◆ كلمة الدكتور عبد الله صغيري
- ◆ كلمة الدكتور الحاج المهدي بابا خويا
- ◆ كلمة الدكتور محمد رفيع
- ◆ كلمة الأستاذ عبد العلي المسئول
- ◆ كلمة الأستاذ عبد العظيم صغيري

## كلمة الشيخ محمد الفزاري<sup>(154)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ، وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ - آل عمران 102 ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ، وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا، وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً، وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ<sup>(155)</sup>، إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ - النساء: 1 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا،

---

(154) ولد الشيخ محمد الفزاري في: 1923، حفظ القرآن برواية ورش، ثم قرأه برواية قالون عن الشيخ حسن الغماري، وبدأ العلوم الشرعية على الشيخ محمد الأبيض الشريف الإدريسي سنة 1440م، دخل جامع القرويين سنة 1944 إلى سنة 1953م بعدها، - وبرؤيا منامية تأمره بالجهاد، دخل في معسكر المقاومة وجيش التحرير، وكان قياديا بارزا، وبطلا مقداما، ثم دخل في صفوف الجيش، وأحيل على التقاعد في أوائل سنة 1980  
بعدها أسس جمعية "الدعوة إلى الله"، وفتح بيته ومكتبته لطلبة العلم، ووفد إليه الطلبة من كل مناطق المملكة، يتعلمون ويقرؤون، وقد هيا لهم المأكل والمشرب والمسكن، بعد أن منع من نشاطه العلمي، حبس مسجدا، لازال إلى الآن تؤدي فيه الصلوات، وجس لطلبة العلم مكتبة حافلة بالمراجع، وله - حفظه الله - عدة مؤلفات، من بينها مؤلف ضخيم في العبادات والمعاملات، يحتوي على 62 مجلدا، طبع منه فقه العبادات،  
(155) فيه جواز السؤال بالله تعالى وأما حديث "لا يسأل بوجه الله إلا الجنة" فضعيف، وعلى فرض صحته، فهو محمول على سؤال الأمور الحقيرة، أفاده الشيخ الألباني رحمنا الله وإياه

يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم، ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما<sup>(156)</sup>، الأحزاب/ 70-71

أما بعد فإن أصدق الحديث كتاب الله، وأحسن الهدي هدي محمد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار<sup>(157)</sup>.

هذا

وإن الأخ الكريم في الله عز وجل، الشيخ الفاضل العلامة، المقتدر، الخطيب الموفق بتوفيق الله تعالى بالجامع الكبير بمدينة "يفرن" بالأطلس المتوسط سابقا، والخطيب ثانيا بمسجد الإخلاص بالدار البيضاء، السيد أبو زكرياء محمد بن الفقيه العلامة السيد محمد بن العربي بن الحاج محمد بن العربي بن الحاج عبد الرحمن الصغيري، المنسوب إلى أسرة عربية أصيلة، قدمت من ينبوع النخل بالحجاز، من الجزيرة العربية،- السعودية الآن المباركة، فاستوطنت منطقة "السيف" بتافلات، بإقليم "الراشدية" حاليا، وتسمى سابقا "قصر السوق" وهو من آل البيت النبوي الطاهر، الذين هاجروا من أجل تبليغ الدعوة الإسلامية، في ربوع إفريقيا الشمالية، بالمغرب الأقصى بسجل ماسة، المعروفة بالعلم الشرعي قديما وحديثا، وكانت تسمى "باب الصحراء الكبرى" بجنوب إفريقيا الشمالية، وكانت وماتزال قلعة العلم والعلماء، والجهاد والمجاهدين،

---

(156) هذه الخطبة هي خطبة الحاجة، التي كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم، يعلم أصحابه أن يقولوها بين يدي كلامهم في أمور دينهم، سواء كان خطبة نكاح، أو جمعة، أو محاضرة، أو غير ذلك،... وهي مهجورة - مع الأسف - من العلماء قاطبة فيما علمت، فلعلهم يعودون إليها ويحيونها، أفاده الشيخ الألباني أيضا

(157) هو من حديث جابر رضي الله عنه قال فيه: إن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان يقول ذلك إذا خطب، كما رواه مسلم والنسائي وغيرهما، وذلك يشمل الخطب كلها، وبصورة خاصة، خطبة الجمعة، فقد جاء التنصيص عليها عند مسلم في رواية له، فعلى الخطباء أن يحيوا هذه السنة أيضا. أفاده الشيخ محمد ناصر الدين الألباني، رحمنا الله وإياه والمسلمين أجمعين ءامين،

والشهامة العربية، المحافظة على السنة النبوية الطاهرة، ولا سيما حجاب المرأة المسلمة، وحتى الآن بإذن الله تعالى،

وقد التمس<sup>(158)</sup> مني ولده البار- أبوزكرياء- الذي كتب رسالة في السيرة الذاتية الشريفة لوالده الشيخ المذكور قبله، رحمننا الله وإياه رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جناته، وجمعنا وإياه في مستقر رحمته، في الفردوس الأعلى آمين، فاستجبت لأخيـنا في الله "أبي زكرياء" شاكراله حسن ظنه بي.

إن والد أخيـنا أبي زكرياء المذكور بنسبه وحياته الذاتية، وسيرته العطرة،- وهذا بعض واجب الأبناء للآباء-.

وأنا أعرفه معرفة شخصية، التقيتُ به لأول مرة، لما زرت ولده ابازكرياء في بيته بالمسجد الأعظم بإفران، وتذاكرنا فيما بيننا في شأن العلم والعلماء، وطلب العلم الشريف، داخل المغرب الأقصى وخارجه، فوجدت الشيخ الكريم السيد الحاج محمد بن العربي من أفاقه علماء المغرب، في العلوم الشرعية بالمعنى العام، بعلوم الآلة، من نحو ومؤلفاته، وتوحيد الله عز وجل ومؤلفاته فيما أذكر، وكانت لي ساعة من أسعد لحظات طالب العلم، أمام أشياخهم، العلماء العاملين، وأساتذتهم المبرزين، في كل فن من فنون علم الآلة والشريعة، بعلمه وهندامه، ووقاره، وأدبه الجم الغفير، وعمامته الكبيرة، كما هو شأن العلماء الأقدمين في كل مصر وعصر، وكان ذاقامة جسدية مهابة، ونضارة وجهه المشرق، المستنير بنور الله تعالى لأتمل، ولو طال الأمد، ثم افترقنا جسديا لاروحيا، فتأصلت بيني وبينه محبة لا يعلم قدرها إلا الله عز وجل، وكانت الهدايا بيني وبينه في مطبوعاتنا العلمية وغيرها لاتنقطع، حتى لقي ربه راضيا مرضيا إن شاء الله تعالى،

---

(158) قال لي الشيخ حفظه الله ، إنه قصد بلفظة "التمس" معناها عند علماء المنطق، والذي أشار إليه صاحب السلم بقوله:

أمر مع استعلا وعكسه دعا وفي التساوي فالتماس وقعا ،  
وقال لي: أنا أكبر منك سينا، أما العلم فلا، وهذا منه تواضع ، رفع الله مكانته ومنزلته في الدنيا والآخرة، وإلا فهو أفضل مني علما وأدبا، ولي الشرف أن أكون من تلامذه.



اللهم اغفر له وارحمه، وخذ ذكره في الصالحين، وارزقنا وإياه النظر في وجهك العزيز يوم لقائك، "يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم" كما نسألك يا أرحم الراحمين لأبنائه العلماء وغيرهم التوفيق للعمل بكتابك، وسنة نبيك محمد رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وأعنا معهم آمين.

سبحان ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين

التوقيع: أبو محمد محمد بن الحسن، بن محمد، بن عبد الله، الفزازي، الحسني النسب المرينسي، عفا الله عنه وعن والديه، وأهله وأشيأخه، وكل من له الحق عليه، وعن المسلمين اجمعين، يارب العالمين.

في 18 يبع النبوي 1430 هـ 16 مارس 2009 م بفاس

## كلمة الأستاذ محمد الإدريسي<sup>(159)</sup>

الشيخ الحاج محمد بن العربي رحمه الله تعالى  
فقيه تافيلالت ونحوها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على إمام المرسلين، سيدنا محمد وعلى آله  
الطيبين الطاهرين، وصحابته أسوة العلماء العاملين، وكل من اقتفى الأثر إلى يوم الدين  
وبعد فحينما يحل الخطب، وينزل الكرب، يفقد قريب، أو موت حبيب، لا  
يجد المؤمن ما يثبت به فؤاده، ويشغل به لسانه، ويعين فيه فكره، إلا ما أرشدنا إليه  
ربنا سبحانه ورسوله ﷺ حين المصيبة، ترغيبا في الاسترجاع إليه، وترهيبا من  
دعوى الجاهلية "إنا لله وإنا إليه راجعون" وإن العين تدمع، والقلب يحزن، ولا  
نقول إلا ما يرضي ربنا، وإنا بفراقك يا شيخنا نحزنون .

فقد العلماء، وموت الصالحاء النصحاء، مصيبة ورزية بمن بقي بعدهم

لعمرك ما الرزية فقد مال      ولا شاة تموت ولا بعير  
ولكن الرزية فقد حر      يموت بموته خلق كثير

---

(159) ولد الأستاذ الفاضل : أبوا ياسر بتافيلالت سنة 1969 م وحفظ القرآن برواية ورش بها، وهو  
ضمن الفوج الأول الذي أحيأ في جامع القرويين نظامها العلمي القديم سنة 1408 هـ 1988 م  
وأخذ علم القراءات عن الشيخ الحاج المكّي رحمه الله تعالى، وهو الآن يعمل أستاذا بأحد  
المعاهد بالدار البيضاء، وإماما وخطيبا بأحد مساجدها، وعضوا مع المجلس العلمي بها، وأحد  
أساتذة إعداد "الكتاب المدرسي"

يرحم الله أمير المؤمنين محمد بن إسماعيل البخاري، ورد عليه كتاب فيه نعي عبد الله بن عبد الرحمن [الدارمي 255هـ] فنكس رأسه، ثم رفع واسترجع، وجعل تسيل دموعه على خديه، ثم أنشأ يقول:

إن تبق تفجع بالأحبة كلهم وفناء نفسك لا أبا لك أفجع<sup>(160)</sup>

عرفت الشيخ الحاج محمد بن العربي رحمه الله تعالى منذ الصبا لما كانت له من مودة مع أبي وأخي، عرفته مهاب الجانب، قوي العزيمة، يحب العلم والعلماء، ويجل طلبة العلم ويدنيهم منه، وقدر الشخص في نظره، بقدر علمه وحسن سمته، لسان حاله رحمه الله تعالى ينشد قول الشاعر:

ما الفخر إلا لأهل العلم إنهم على الهدى لمن استهدى أدلاء  
وقدّر كل امرئ ما كان يُحسنه والجاهلون لأهل العلم أعداء  
ففرز بعلم تعيش حيا به أبدا الناس موتى وأهل العلم أحياء

تبوأ الكتاب في قلبه رحمه الله تعالى مكانة عالية، فكان أحب شيء إليه يقتنيه ويمتلكه، يُحب الطباعات الفاخرة، وربما يقتني من أجلها الكتاب وهو عنده، يغشّق المصادر الأصلية، ويهتم بها، وكثيرا ما سمعته يردد قول ابن مالك رحمه الله تعالى في الألفية:

..... ما كَانْ أَصَحَّ عِلْمَ مَنْ تَقَدَّمَ<sup>(161)</sup>

وحُبُّه للقديم والأصيل، لم يمنعه من قراءة الحديث والجديد من المؤلفات، بل قد يستحسن بعضها، ويطالع المجلات إن وجدها، ويرقم على غلافها ما أراقه منها، وما في خزائنه من كتاب صغير أو كبير، لا يكاد ينساه ولو طال عهده به، فما في خزائنه - رغم كِبَرها - يعرفه كما يعرف أبناءه، يذكر بعض المسائل الدقيقة في مصادرها، ويُحيل الباحث عنها في مكانها، مشيرا إلى أعلى الصفحة أو أسفلها، كان رحمه الله تعالى مُدْمِنا على المُطالعة، إذا جذبَه موضوع، أو اهتم بتحقيق مسألة، كأنه في ساحة الوغى، وقد لبس لأُمته، فلا يُؤلّي الكتاب ظَهْرَه حتى يفتح

(160) سير أعلام النبلاء - (ج 12 / ص 229) ط الرابعة مؤسسة الرسالة.

(161) ألفية ابن مالك باب كان وأخواتها

الله له، ولو قامت الدنيا من حوله - والله تعالى أعلم - ما درى، وليذُخُل الداحل  
وليُخْرِج الخارج وليتَكَلَّم الصامت، ليضمُت المتكلم، وليُطْرَق الطارق، ولتُرْعَد  
السماء ولتَبْرُق، فليُكَلِّ وَجْهَهُ هو مُوَلِّيها، وكأنِّي به يردد في خَلْدِهِ وفِكره قول أبي  
القاسم الوزير المغربي :

أَقُول لها والعيس تُحدج للسرى      أعِدِّي لفقدي ما استَطَعْتَ مِنَ الصبرِ  
سَأُنْفِق ريعان الشبيبة آنفاً      على طلب العلياء أو طلب الأجر  
أليس من الخسران أن لياليا      تمر بلا نفع وتُحسب من عُمرِي

وبِهِمته وحزمه وعزمه، بعد توفيق الله له، أخذ بحظ وافر من ميراث الأنبياء  
عليهم الصلاة والسلام، ونفع الله به خلقا كثيرا، ومن باب التحدث بنعمة الله  
علي والاعتراف بالجميل لأهله ، ولله الحمد والمنة، أقول : قد ورثتُ من علمه  
بفضل الله قِسْطا كبيرا، بَعْضُهُ منه مباشرة، وجُلُهُ بواسطة ابنه الأكبر البار، أشهر  
تلاميذه وأتقنهم وأقربهم وأحبهم إليه، شيخي وأستاذي: سيدي محمد أبي زكرياء  
حفظه الله الذي لازمته أكثر من أربع سنوات، ختمتُ فيها عليه كُتُبا ومنظومات،  
مما درسها وأخذها من مجالس أبيه الراحل رحمه الله تعالى، فارتشفتُ من علوم  
القرويين ومقرراتها، قبل أن ألتحق بها، وتذوّقتُ من أساليب التدريس والمدارس  
بها قبل أن تحتضني رحابها، وجلتُ في فنون وعلوم، فكانت تلك الأيام - بمدينة  
يفران مع أبي زكرياء شيخي وابن شيخي - سُعودا،

وللعلم أيامٌ هي السَّعدُ كُلُّه      وأما ليالي الجهل فهي مَناحِس  
فيا قوم عافوا الجهل فإنه جريمة      وإنَّ مصير المُجرمين المُحابِس

كان شيخنا الحاج محمد رحمه الله من فحول أعلام تافلاّت، وأشهر رجالاتها،  
وقد آلت إليه الفتوى في المسائل الفقهية المستعصية على أئمتها، أتخيلُه في نَعْشه  
وأنا في موكب جنازته، يوم حمل إلى قبره، يُخاطب مُشيّعه بقول الشاعر:

سيدُكُرنِي قُومِي إذا جدَّ جدُّهم      وفي اللَّيلةِ الظُّلْماءِ يُفْتَقَدُ البدرُ

كان طالبُ العلم يَجِدُ عنده الأجوبة الكافية، أو الإرشاد إلى المظان الشافية،  
يضبطُ النُكت الفقهية، والمسائل والمستثنيات الغريبة، في مجال العبادات، والرضاع

والمواريث والمعاملات، وكذا في البيوع والأنكحة، وغيرها من الأبواب الكثيرة، وكان رحمه الله تعالى يستلذ المذاكرة، في الدقائق الصرفية والنحوية واللغوية، حضرت معه يوما في مجلس لطيف، وهو يناقش أحد العلماء في محل ضمير الغائب من الإعراب، وموعوده في دعاء النبي : (... واجعله الوارث منا ...) (162) وأذكر أنني زرته يوما بالسيفة، وأنا في بداية طلب العلم، على أبي زكرياء حفظه الله تعالى، فسألني عما ندرس من الكتب، فذكرت له منها "ألفية ابن مالك"، فهش في وجهي ويش - رزقنا الله وإياه النظر إلى وجهه الكريم - فاخترني متلطفًا مبتسما بقول الله تعالى : ﴿الَّذِينَ يَظْهَرُونَ مِنْكُمْ مَنْ نَسَاهُمْ مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنْكَرًا مِنَ الْقَوْلِ وَزُورًا وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ﴾ (163)

ومن سجاياه رحمه الله تعالى، الإكثار من ترداد الأدعية والأذكار، يحفظ الطويل منها، ويردده في كثير من الأحيان، يتلذذ بتنوعها، ويتعبد الله تعالى بها، ومن الأدعية التي يكثر منها: "اللهم يا من أظهر الجميل وستر القبيح، يا من لا يؤاخذ بالجريرة ولا يهتك الستر، يا عظيم العفو، يا حسن التجاوز، يا واسع المغفرة، يا باسط اليدين بالرحمة، يا صاحب كل نجوى، ويا منتهى كل شكوى، يا كريم الصفح، يا عظيم المن، يا مبتدئنا بالنعم قبل استحقاقها، يا ربنا ويا سيدنا، ويا مولانا، ويا غاية رغبتنا، أسألك يا الله، أن لا تشوي خلقي بالنار" (164)

اللهم اغفر له، وارحمه، وعافه، واعف عنه، وأكرم نزله، ووسع مدخله، واغسله بالماء والثلج والبرد، ونقه من الخطايا كما نقيت الثوب الأبيض من الدنس، وأبدله دارا خيرا من داره، وأهلا خيرا من أهله، وزوجا خيرا من زوجته، وأدخله الجنة، ونجّه من النار، اللهم لا تحرمنا أجره، ولا تفتنا بعده، آمين آمين آمين

وصلّى الله تعالى على نبيه الكريم نبينا سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين

الدار البيضاء بتاريخ 27 ربيع الأول 1430 هـ 2009/03/25م

(162) جامع الترمذي ح : 2053

(163) سورة المجادلة الآيتان 1 / 2 .

(164) أصله في مستدرک الحاكم برقم 1998 وقال : صحيح الإسناد .

## كلمة الفقيه محمد النوايتي<sup>(165)</sup>

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى  
آله وأصحابه وأتباعه إلى يوم الدين،

وبعد: لي عظيم الشرف، أن أنخرط في سلك تلاميذ العالم العلامة، بركة  
العصر، ورباني وقته، سيدي الشيخ الفاضل: الحاج محمد بن العربي الصغيري،  
وهذا مما يكتسبه المضاف من المضاف إليه،

والذي تفضل ابنه البار، الأستاذ محمد ابن الحاج محمد بن العربي صغيري،  
بكتابة هذه الرسالة حول أبيه وأبينا جميعاً، وقد تكفل بحمل هذه الأمانة، وهو  
لها أهل، وبحقها أدري، وناب عن تلاميذه ومُحببيه، وملاً فراغاً كُنّا في أمس  
الحاجة إليه، فجزاه الله عنا وعن والده أحسن الجزاء، وأثابه على ما قدم، وجعل  
ذلك في ميزان حسناته،

وإني لأجد نفسي حائراً من أين أبدأ الكلام عن سيدي، وما عساني أن أقول فيه،  
وهو الجبل الشامخ في المجد وعزة النفس، والبحر الزاخر في العلوم، والتقوي،  
والاستقامة، والورع، والتواضع، وحُسن الخلق، وإذا كان المثل يقول: "من أخصب  
تخير" فإني أجد نفسي أمام شيخنا المفضل على عكس ذلك "من تَخَيَّرَ تَحَيَّرَ"

وأكتفي بلمسات من مواقفه مع تلامذته، - وأنا واحد منهم - كان رحمة الله  
عليه مع طلبته منشرح الصدر، دائم الابتسامة، يُرى في وجهه النور والبشر،  
والقبول والترحيب، يحترم مواعيد الدرس، ولا يتركه إلا نادراً، وإن أراد أن يتأخر،

---

(165) السيد محمد العربي بن محمد النوايتي الإراري، يقوم حالياً بالإمامة والخطبة والوعظ والإرشاد  
بمسجد "سيدي عدي" ضواحي مدينة "ازرو" اقليم "يفرن" ويدرس مصطلح الحديث بأحد  
المدارس العتيقة بأزرو.

أرسل لطلبته مُعْتذراً، ينبسط لطلبته في الدرس حتى يفهموا، وخاصة ثَقِيلَ الفهم، ويقول: "ما جئنا إلّا لفهم، وسيحصل الفهم إن شاء الله، ويُعَدّل بين طلبته، ويسوي بينهم، وهم عنده سواسية، حتى إن كل طالب يعتقد أنه الأقرب إليه، والأحب دون سواه، ووقعت لي معه مواقف لا تُنسى، تنم عن أخلاق عالية، وتواضع كبير، أذكر منها:

1- أول مرة جئت إلى حلقة درسه، وجدته يشرح الزنجاني في علم التصريف، وبعد أن سألتني عن اسمي ونسبي، تفضل مشكوراً، فأعطاني نسخة من شرح الزنجاني - وهو يومها لا وجود له، لا بالشراء ولا بالإعارة - أعطاني إياه، ولم يسبق له أن عرفني، ولا رأي من قبل، ولا علم عني شيئاً من الجِدَّة أو الوفاء، ولا أسأواصل الدراسة أم أنقطع، أعطاني إياه، وهو يُدرسه لطلبته، وشديد الحرص على أن يكون لكل طالب نسخته، وقد قيل في حب الكتاب بصفة عامة، فكيف بمن يدرسه:

كتابي لا يُعار ولو برهن      مخافة أن يُلوّث بالمداد  
ففي تحصيله أفنيت عُمرِي      وفي تصحيحه أفنيت زادي



ألا يامُستعير الكتاب دعني      فإن إعارة الكتاب عار  
فمحبوبي من الدنيا كتابي      وهل رأيت محبوباً يعار

2- اشتريتُ مرة قميصاً لي، فأعجبني وأخذت مثله لسيدي، فلما جئت به إليه، وقدمته له هدية، رفض قبوله مني، فذكرته بأن الهدية لا تُرد، فأخذه مني، ودعى لي، ثم قال لي: وأنا الآن لأجد مَنْ أهديه هذا القميص خير منك، فهو هدية مني إليك، والهدية لا تُرد، فأخذت القميص هدية منه الي، وبذلك كانت "بضاعتنا ردت إلينا"، لكنها بقلب آخر، رجعت ببركة ودعوات سيدي،

3- مرة زرته في إحدى ضيعاته القريبة من بيتنا، فرأى في ثيابي آثار المطبخ من عجّين ومرق، فسألني عن السبب، فأخبرته أن زوجي ثقل عليها حملها، فدخلت معها المطبخ لأساعدها في تهْيِء الطعام للأولاد الصغار، فلما ودعني سيدي، أرسل ابنته<sup>(166)</sup> التي كانت معه إلى بيتنا، وأمرها أن تقوم بشئون الدار حتي تشفى زوجي،

(166) وهي لطيفة الصغيري، زوجة الفقيه الشاب الأديب : محمد العمراني

فلما دخلت ووجدتها بالبيت، سألتها ماذا تريد؟، أهنالك شيء أقضيه لك لتعودي إلى أبيك سيدي الذي ينتظرك، فأخبرتني أنه أمرها بالبقاء في بيتنا، لمساعدة الزوجة، وهي يومها الساعد الأيمن لهم في البيت، ومكثت عندنا قرابة الشهرين، حتى وضعت زوجي وشفيت، هذا هو الإيثار في أعلى صورته، وهذه هي الرحمة في أبهى تجلياتها،

وكان سيدي رحمة الله عليه يودعنا بأبيات أبي العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي، وهي التي ودعه بها شيخه ابن الشيخ الإراري، وكأنها وداع فراق إلى عالم الآخرة:

أودعكم وقد شق الفراق	وللكبد انصداع واحترق
وأسكب عبرة تدمي وماذا	يفيد أخى ألجوى دمع يُراق
فلو نعطي الخيار لما تأتى	لسهم البين في الوصل انزراق <sup>(167)</sup> ،
ولكن دأب ذي الدنيا سرور	وحزن واجتماع وافتراق
فأودعكم أحببنا جميعا	وداعا لا يخونه انسراق <sup>(168)</sup>
عليكم من اخي ودصفي	سلام رضى ولا طال الفراق <sup>(169)</sup>

جزى الله عني سيدي، الذي ساعدني في أمور ديني ودنيائي، بنفسه ووقته، وعلمه وأهله وماله، وفتح لي أبواب قلبه ومنزله، وحزائنه وكتبه، اللهم ارحمه برحمتك الواسعة، وأسكنه فسيح الجنان، مع المنعم عليهم من النبيئين والصديقين والشهداء والصالحين،

وكتبه أخوكم محمد العربي بن محمد الإراري الفيلالي، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه، والحمد لله رب العالمين . وكان الفراغ منه يوم: الأربعاء،

13 ربيع الأول، عام: (1430) هجرية، موافق: (11) مارس، عام: (2009) ميلادية

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

(167) انزراق : النفاذ انزرق السهم : نفذ ومرق، القاموس

(168) الفتور والضعف، انسرق فتر وضعف القاموس

(169) من ديوان أبي العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي، مكتوب على الراقنة وهي رسالة لنيل دبلوم الدراسة العليا في اللغة العربية وآدابها للأستاذ عبد الله الهمس، ص 374 - 375



## كلمة الاستاذ الباحث

السيد محمد بن محمد العربي العمراوي<sup>(170)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى، وسلام على عباده الذين اصطفى

أما بعد: فقد أطلعني الأستاذ الأريب، والفقيه النجيب، سيدي محمد بن العلامة الكبير، والفقيه التحرير، الحاج محمد صغيري، على ماكتبه عن أبيه، وسطره يراعه عن تعلمه وتعليمه، ودعوته وتربيته، فوجدته قد أفاد وأجاد، ونفع وأمتع، فجزاه الله عن أبيه، وعن العلماء عامة، وأهل سجلماسة خاصة، خير الجزاء، وبارك في جهوده الخيرة، وأنجح مساعيه الحميدة،

لقد كانت سجلماسة طافحة بالعلماء، عامرة بالقراء والفقهاء، ولقد عرفت أول ما عرفت، بأنها دار قرآن، فأهلها يحفظ معظمهم القرآن الكريم، ويضبطون رسمه، ويجودون بحروفه، ولهم في ذلك قدم راسخة، وهامة شامخة، ويكفي أن أشير هنا إلى إسناد القراءات في القرون الأخيرة - العاشر الهجري فما بعده - يكاد يتوقف عليهم، وأن رسم المصاحف على ماورد تواترا في المصحف الإمام، يكاد يختص بهم، ولله در سيدي محمد التهامي بن الطيب، القائل في أرجوزته المشهورة:

فالاقتفاء واجب محتتم علينا في اللفظ وفيما رسموا

وإذا كانت سجلماسة دار قرآن بلا منازع ولا مجادل، فهي كذلك دار فقه بلا مباحك أو مخالف، فقد كانت النوازل ترفع إلى علمائها من مختلف الأقطار، وترسل من كافة الأمصار، - الغرب الإسلامي على وجه الخصوص - فالفقه فيها قديم، قدم

---

(170) الأستاذ العمراوي يقطن حاليا بمدينة "سيدي سليمان" الغرب" خطيب وواعظ بها، ومدير لمدرسة قرآنية بها، وله أبحاث ودراسات يشكر ويناب عليها،

الاسلام نفسه، كيف لا؟ وقد تتلمذ بعض أهلها على مالك الصغير، أبي محمد، عبد الله بن أبي زيد القرواني، - رحمه الله - وتكفي الإشارة هنا إلى باز النوازل : سيدي إبراهيم بن هلال المشتراي - رحمه الله - وإذا صح ما تقدم، وهو صحيح قطعاً، فإن كاتبه يزعم أن سجل ماسية - أيضاً - دار حديث وأصول، ولي على ذلك من الشواهد والأدلة ما يثلج صدر المحب، ويقنع المتشكك المتردد، ولكن المجال يضيق عن الدخول في التفاصيل .....

إن مشكلتنا اليوم - وقبل اليوم - أننا لانهتم بتاريخ رجالنا، ولا نكتب عن أئمتنا، ولا نؤرخ لعلمائنا، فتضيع العلوم مع ضياع العلماء، وتنسى المعارف مع نسيان الفقهاء، وقد شكّا محمد بن جعفر الكتاني في كتابه "سلوة الأنفاس" من هذا الوضع، الذي يشترك فيه أهل المغرب، فقال مامعناه، "إن المغاربة لا يكتبون، ولا يؤلفون، وإنما يقتصرون على التدريس، ولا يترجمون لأئمتهم وعلمائهم، ولذلك طوى معظمهم النسيان"

لهذا وغيره، تأتي أهمية هذه المبادرات، في تدوين تاريخ العلماء، وتسجيل أثرهم العلمية، والتربوية، وهو الذي دفع كاتبه منذ سنوات إلى الاهتمام بهذا الأمر، فاجتمع لديه ما ينيف عن 300 ترجمة، لعلماء بارزين، من أهل هذه البلدة، وما حولها،

إن ما فعله الأستاذ سيدي محمد صغيري، يستحق التشجيع والتأييد، فقد فتح في الجدار كوة، وأوقد في الظلام شمعة، واستنزل من السحاب قطرة،

نرجو أن يكون ذلك مقدمة لأن تفتح السماء. عاء منهمر، وتنفجر الأرض عيوناً بأخبار العلماء الأعلام، الذين جاهدوا بالعلم : الجهل والفسوق والعصيان،

وفي ختام هذه الكلمة، لا يسعني إلا أن أجزل شكري وامتناني للأستاذ الفاضل، لأنه علمني ما لم أكن أعلمه عن أبيه، مع أنني عاصرته، وعلمت بوجوده في كل من قصر "العشورية" بالجرف، و"أولاد يحيى" بالسيفة، ولكن لم يكتب لي أن أجالسه،

وأحرى أن أستفيد منه .... ومن علامة سعادته : أن تستمر الاستفادة منه ميتا ، كما كانت الاستفادة منه حيا،

فرحمه الله في الأولين والآخرين، والحمد لله رب العالمين

وكتبه على عجل راجي عفو ربه وغفرانه : محمد بن محمد العربي العمرابي  
سيدي سليمان في 7 ربيع النبوي 1430 هـ

## كلمة الشيخ الوقور: عبد الله بن المدني<sup>(171)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي علّم بالقلم علّم الانسان ما لا يعلم ، مَيّز العلماء عن المؤمنين بمزيد رَفَع الدَّرَجَات، وخلّد ذِكْرَهُمْ في الصّالِحَات، والصلاة والسلام على سيد الكائنات، وإمام السّادات، سيدنا محمد بن عبد الله، وعلى آله وأصحابه ذوي المكرّمات .

أمّا بعد فإنّ الأخ الكريم، والصديق الحميم، السيد "محمد الصغير" ابن العلامة "الحاج محمد بن العربي" قد أحسن بي الظن، مُلْتَمِساً مِنِّي أَنْ أُسَجِّل شهادة في حق والده العلامة الحاج محمد، فَقُلْتُ أَوَّلًا مُتَمَثِّلًا بقول الشاعر:

يَظُنُّونَ بِي خَيْرًا وَمَا بِي مِنْ خَيْرٍ	وَلَكِنِّي عَبْدٌ ظَلُومٌ كَمَا تَذَرِي
سَتَرْتَ غُيُوبِي كُلَّهَا عَنْ غُيُوبِهِمْ	وَأَلْبَسْتَنِي ثَوْبًا جَدِيدًا مِنَ السُّتْرِ
فَصَارُوا يُحِبُّونَنِي وَمَا أَنَا بِالَّذِي	يُحِبُّ وَلَكِنْ شَبَّهُونِي بِالْغَيْرِ
فَلَا تَفْضُخْنِي فِي الْقِيَامَةِ بَيْنَهُمْ	وَكُنْ لِي يَا مَوْلَايَ فِي مَوْقِفِ الْحَشْرِ

وأقول ثانيا : إنّ العلامة المذكور عرفته منذ بداية السبعينات، وأنا إمام في قصر "أولاد يحيى" : عليه وقار العلم والعلماء، وأدب الجلم والحلماء، لا يتكلم إلا إذا كان في الكلام مصلحة، شغوف بالعلم، عاشق لمذاكرته، لا يجمعني به مجلس، ولا يحضر في مناسبة إلاّ طرح فيه مسائل علمية، منها المتعلق بالتفسير، ومنها

---

(171) الشيخ عبد الله بن المدني، المشرف على المدرسة القرآنية ب "بني ملال" وهو من العلماء المعاصرين، درس في سجلماة وتخرج فيها، نفع الله بعلمه أفواجا عديدة من الشباب، ونفع الله بدعوته العباد، ورزق الله لوعظه القبول والسداد. وحببه الله لأهل الإيمان والصلاح.

المتعلق بالفقه، والحديث وعلوم أخرى مختلفة، ولا سيما المشاكل المستشكلة، حريصا على حلّها، مُبتغيا لنفسه ولغيره النفع بها، فإذا سمع الدليل فيها، تَهَلَّلَ وجْههُ، وأنشَرَ حَ صدرُهُ، وأطمئنَّ قلبُهُ، وفرِحَ بها فرَحَ الظَّافِرِ حاجَتَهُ، العاثر على ضالته، لم يفارق بَذَلَ العلم وإعطائه لِطَلْبَتِهِ، وبَثَّهُ في أَهْلِهِ، حيث ما حَلَّ وارْتَحَلَ، على غِرار ما كان عليه العلماء والفقهاء، رحمهم الله، من مدارسهم المتنقلة من مسجد الى مسجد، بِحَسَبِ إمامتهم في المساجد، كوالدي رحمه الله، الذي كان نموذجا متفانيا، يُضْرَبُ به المثل في هذا الشأن،

ما حضر الفقيه الجليل مناسبة إلا ذكر فيها الناس بآيات ربِّهم، وأحاديث نبيهم، كان يَمْشِي في الناس بنور العلم وهُدْيِهِ، لا يَمَلُّ من سؤال السائلين، ولا يَتَبَرَّم من تكرار المتسائلين، بَيْنِي وَبَيْنَهُ مَحَبَّةٌ خَالِصَةٌ، وَصِلَةٌ خَاصَةٌ، لَازِلَتْ حَافِظًا لَوُدِّهَا وَفِيًا بَعْهَدِهَا، والذي يُسَلِّي الفُؤَادَ، وَيُثْلِج الصدر بتجديد المراد، أَنَّهُ بِحَمْدِ اللهِ، خَلَّفَ ذُرِّيَّةً صَالِحَةً، وَأَبْنَاءَ بَرَرَةٍ، ورثوا علمه النافع، نَحْسِبُهُمْ كَذَلِكَ، ولا نَزْكِيَهُمْ على الله.

بارك الله فيهم، ونفع بِعِلْمِهِمْ، وجَعَلَهُمْ قُدْوَةً صَالِحَةً لِمَنْ بعدهم، إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ مُجِيبٌ .

والحمد لله رب العالمين.

وكتبه العبد الفقير إلى مولاه الغني:

أبوعطاء الله عبد الله بن المدني.

كلمة الدكتور عبد الله صغيري<sup>(172)</sup>

## الْعَمُّ الْفَقِيه مَحْضُ نَفْسِه لِلْعِلْمِ وَالْعِبَادَةِ

بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مَوْلَانَا رَسُولِ اللَّهِ

أهني تهنئة حارة محرر هذه الرسالة ابن العم والأخ العزيز الأستاذ الفقيه السيد الحاج محمد صغيري

فالرسالة مفيدة غاية الفائدة، مُمتعة غاية المُتعة، وهي بحث علمي رصين، مؤسس على منهجية مُحكمة، ومَصوغ في قالب بديع، وأسلوب متين، ومستند إلى مادة في غاية الأهمية، ما كان لها أن ترى النور لولا هذا الجهد المُثاب

لقد خبر الأستاذ المؤلف أباه العالم، أدق ما تكون الخِبرة... خَبَر نفسه وفكره ووجدانه... خَبَر خواطره وهواجسه ومواقفه... خَبَر طِباعه ونزوعاته، ومفتاح شخصيته... فجاءت الترجمة سيرة حَيَّة تنبض بالحياة، لأنها تعكس حياة شخصية مُتمثلة بأُثمن ما في الحياة: القرآن والحديث وعلومهما، إن هذه الترجمة تعد بحق إسهاما جادا، وإنجازا مقدرًا، على درب ترصيع ديوان أعلام تافيلالت العالمية

في هذه الكلمات القلائل، والتزاما ببعض الوفاء لروح العم الطاهرة، أسهم بجهد المُقِل، في تقديم ما عنِّي من خواطر وأفكار ذُوبَ شهادة أقدمها إهداء لروح العم المرحوم (بأيا).

مذ فتحت عيني على المسجد، ولَمَّا يصل عُمرِي بعد السنة الخامسة بالسيفة العامرة، كانت رحاب مسجد "أولاد يحي" تزدان بدروس العلم التي يُوَطرها العم

---

(172) الأستاذ عبد الله صغيري، دكتور في الأدب العربي، وهو الآن أستاذ بجامعة الراشدية، وعضو جمعوري نشيط وفعال، وعضو بالبرلمان المغربي،

في الفقه واللغة والبلاغة وغيرها، كانت حلقات المدارس التي يزيّن بها المسجد ضُحى، مما يؤثّر المعمار العلمي والديني للمنطقة... إذ لم تكن تلك الحلقات تُعقد بشكل عفوي أو طارئ، بقدر ما كانت تخضع لبرنامج دقيق، وخطة مُحكمة تُبزّ بهما الجامعات، من حيث طبيعة المادة كمّاً وكيفاً، ومن حيث نوعية الخريجين... ولا غرؤ فكثير من طلبة حلقات العم، تخرّجوا أعلاماً ومراجع في تخصصات لا يمسك ناصيتها إلا الأُشداء، كان أئمة المساجد بكثير من قصور تافيلالت يَفدون على السيفة بدراجاتهم الهوائية البسيطة... يقصدون حلقات العم في حصص راتبة، يتدارسون المُتون، بما هي نصوص جوامع لخلاصات العلوم... وكان من الطلبة المواظبين على دروس العم في هذه الفترة بالذات: أخوأي السيد "أحمد" والسيد "الحاج عبد الرحمان"

ما بين السنة الخامسة والعاشر من عُمرى... كنت أديم معه صلاة الجمعة، وأحضر بعض حلّقه، وأنأمل خلّواته ومحاريبه وقراءاته وأذكاره... وكان ذلك غرّساً مُباركاً، ما لبثتُ قُطوفه الدانيات أنْ أُنعتُ بالخيرات، فحُبّب إلي منذ التفقّ الأول مجالسُ العلم، ومذارجُ التّدئين

كان إذا أشكل علينا أمر من أمور اللغة ونحن تلاميذ في مرحلة الدراسة الابتدائية... أو أعجزنا أحد المُدرسين بأي ضرب من ضروب الإعجاز، ما كان الموضوع يُثير بالنسبة إلي أدنى حرج... وكيف أحرّج في مسائل اللغة، وحُجّة اللغة لم يكن سوى عمي... وكان هذا يُمثّل لي عُنصر افتخار بين الأقران، بل بين الأساتذة، وأذكرُ أنه ذات يوم قصدته بالمسجد لاستجلاء قضية لغوية، كانت مناط تكليف من أحد المعلمين، وبعد التحية المفروضة بما يليق بمجلس العلم، عرضت الإشكال... وكان عمي في مثل هذه الأحوال يختبر طلبته أولاً، فأشار إلي أحدهم - وقد توفي منذ تلك الفترة - وهو مولاي الهادي، إمام قصر قصيبة القايد... ودون عناء تصدى مولاي الهادي للمسألة، مسلحاً بالشاهد من متن الألفية:

وَجُرَّ بِالْفَتْحَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ    مَا لَمْ يُضَفْ أَوْ يَكُ بَعْدَ أَلْ رِفِّ

فسر ذلك عمي، الذي ابتسم حتى ظهرت نواجذه المبيضة... أمّا أنا فطُرت بصيدي الثمين، وأنا أنضح بغاية الفخار

منذ رحيلنا إلى أرفود سنة 1984 وإلى أن توفاه الله إليه سنة 2005. بمكناسة الزيتون، كُنْتُ أداوم على زيارته، وأنا تلميذ بأرفود، وطالب بمكناس، وأستاذ بمَلْعَب، وأرفود، والرشيديّة، وكان كُلُّما زُرته يفرح لزيارتي، ويُعرب عن فرحه بأشكال من الترحيب، وهو الذي لا يأبه إلا لمن أراد... أَسْلَمَ عليه، فيضْغَط على يدي، ويظَل مُمسكاً بها... يسألني عن أحوالي الدراسية أكثر من أي شيء آخر... ويبيّن الفِئنة والأُخرى، يفاجئني طالبا مني إعراب هذه الآية أو تلك، أو وجه هذا الإعراب أو ذاك، ليُطمئن إلى قُوّة ومُتانة معلوماتي... وأتصَبَّ عرقاً خشية أن أُخَيَّب ظنّه، ... فلا أهدأ إلا إذا سيطرت على الموقف بالحجة والدليل

عندما هممت بالزواج قصدتُ عمي بالسيفَة أَسْتَشِيره، فكان لي رحمه الله نعم المشير، ونعم السند

حين توفي أبي رحمه الله، حضر العم بعد أقل من ساعتين، وهنأني على ما وفقني الله إليه من صحبة أبي، والعناية به خلال سنوات مرضه القاسية، ومضيت بالعم إلى الوالد المُسَجَّى... كشف عن وجهه، وقبّله بين عينيّه، مُدْرِفا دُمْعَات صامتات ناطقات، ودعا له بالمغفرة... وبعد انصرام أيام العزاء غادر العم رحمه الله، مهنثا عند الوداع كما هنا عند القدوم

يُمثل عمي الحاج محمد علما من الأعلام الشاميّة لتأفيلالت، علما نموذجا في العلم، والتعليم، والعبادة، والتربية

لم يكن للدنيا حظ في فكره أو إحساسه، بله أن يكون لها موقع في جدول أعماله... مذ عرفته ما عرفته إلا مُعلما، أو خطيبا، أو مُدرّسا، أو مُتعبدا، أو مُختليا، أو واصلا لرحم... حَلَقَ ومنابر ومحارب... دوائر محدودة لا يتعدّاها إلى سواها... وهي دوائر لا يتجرّد لها إلا أولو العزم... فلم تعرفه الأسواق، ولا



الشوارع، ولم تعرفه الحقائق ولا المزارع، بل عرّفته مُتتدّيات العِلْم و المُجامع ،  
ومحاريب الجوامع

كان عمي الفقيه، رحمه الله الحجة في تافيلالت...مَحض نفسه وأخلصها  
للعلم والعبادة... ولا أشرف من العلم والعبادة. فهنئنا له بما عمر به في حياته،  
وهنيئنا له بعد مماته، وهنيئنا لنا ولتافيلالت العالمة، بأفضال سيرته، وأسرار بركاته

## كلمة الدكتور الحاج المهدي باباخويا<sup>(173)</sup>

حديثي عن شخصية العالم الجليل سيدي "الحاج محمد بن العربي الصغيري" يتركز على الجوانب التي لمستها بنفسي، وشاهدتها متجسدة في سلوكه ومجالسه، وكان لها أثرٌ في حياتي.

— كان رحمه الله ذا مهابة، وهياة تدل على الوقار، والعلم والتقوى .

— يُعلِّمك بأفعاله وأخلاقه، قبل أقواله، فلقد تعلمت منه: الشُّن الراتبية، والطَّمأنينة في الصلاة.

— ما سمعته يرفع صوته إلا بالآذان، كان رحمه الله مُتخلِّقاً بأخلاق العلماء، لا يهتم إلا بما فيه فائدة، فكانت مجالسه تَخْلوا من اللغو والقيـل والقال، ولا يُحب أن تُنتهك فيها حرمة أحد.

— كان رحمه الله ذا شخصية قوية، تتميز بالحياد، والبُعد عمَّا يقع بين الناس من خلافات، فكان يُحب الجميع، ولا يميل إلى فريق دون آخر، كان حريصا على جمع الكلمة، فأحبَّه أهل القصر<sup>(174)</sup>، وكانوا يلقبونه بـ "الفقيه الكبير" تمييزاً له عن الشيخ سيدي "محمد بن التهامي"<sup>(175)</sup> الذي كان مُهتماً بتحفيظ القرآن الكريم

---

(173) زميلي الأستاذ الحاج المهدي هو أحد أبناء قصر العشورية الذي قضى فيه الوالد حوالي ثلاثة عقود من حياته، والأستاذ من مواليد قصر العشورية سنة 1959 وهو الآن أستاذ بمدينة "مكناس" وخطيب بأحد مساجدها.

(174) أي قصر العشورية وهو أحد قصور مركز الجرف، يوجد هذا القصر على ضفة "وادي غريس" وتخرق غابته الطريق الثانوية الممتدة بين دائرة "أرفود" ودائرة "تنجداد"

(175) الشيخ سيدي محمد بن التهامي مومني، أحد الأقطاب البارزة، والشخصيات القرآنية المتميزة، في العناية بالقرآن الكريم وخدمته، تحفيظاً، وترتيلاً، ورسمًا، وهب حياته لذلك، وتتلذذ =

للطَّلَبَة: حِفْظًا، ورُسْمًا، وقراءة، في حين، كان الشيخ سيدي الحاج محمد بن العربي مُهْتَمًّا بتدريس الطلبة الفقه، والعلوم الشرعية واللغوية، والوعظ والإرشاد، والخطابة في الأعياد والمناسبات .

– تعلمتُ منه حُبَّ القراءة والكتب، كان رحمه الله تعالى أوَّل مَنْ حَبَّبَ إلي التَّفَقُّه في الدين، وحُب العلم، حيث كان يُمَدِّني بالكتب الفقهية واللُّغوية.

– كان في مَجَالِسه ودُروسه يُفيد الكبير والصغير، والعامِّي والمثقف، لما فيها من تنوُّع في المعارف، فكان المُسْتَمِعُ له، مهما كان مستواه، يَخْرُجُ بفائدة، لم يكن رحمه الله مُمَلًّا في دروسه ومواعظه، لأنَّه كان يُنَوِّعُ المعارف، ويوظِّف القصص والأمثلة التي تُشَدُّ السامع إليه، كان رحمه الله لا يأتي في دروسه إلا بما ينفع الناس في دينهم، فلقد انتشر في زمانه فقه الدين، خاصة الضروري منه، فاشتهر القصر بالفقه، وتحفيظ القرآن الكريم، تعلمتُ من مواقفه وسلوكه وتدريسه ووعظه وتوجيهاته، اللَّيْن والتَّدْرُج في مُحاربة البدع، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

فرحم الله شيخنا الجليل، لما أسداه للقصر من خدمات، لازالت آثارها بادية في تدبُّين الناس، خاصة فقه العبادات، و لازالت أقواله يستشهد بها الخاص والعام.

---

= عليه عدد كبير لا يحصى، وحفظ القرآن على يديه خلق كبير من أبناء المنطقة وخارجها، وكان مقصد الناس من كل جهات المغرب الحبيب، كان - أطال الله عمره - يتقن رواية ورش من طريق الآزرق، يتقن رسمها، ويحفظ لذلك كثيرا من القصائد التي تعتني بالرسم القرآني، ويتقن تجويدها، ويحفظ حفظا بالغا "الدرر اللوامع في أصل مقرئ الإمام نافع" و"المقدمة الجزرية" ويستحضر قواعد هذه المنظومات، كما يستحضر الطالب سورة الفاتحة، وله طريقة متميزة في تدريس قواعد الرسم وتجويده، وتطبيقها لطلبته أثناء الدراسة، وكان له إلمام عام بالقراءات، فكان يحفظ متن "الشاطبية" ويستشهد بأبياتها كثيرا، جزاه الله عن القرآن خير جزاء، وجعل القرآن نورا له في قبره، وشفيعا له عند ربه، قرأت عليه بحمد الله القرآن مرتين، وقرأت عليه "الدرر اللوامع" و"المقدمة الجزرية" و"تحفة الأطفال" و"نصرة الكتاب" و"محمول الوصلي" و"نصاوص الرسم" ونظم الهبطي في العدة، ومورد الظمآن في فني الرسم والضبط. وهو إلى كتابة هذه السطور إمام وخطيب بقصر العشورية، المشار إليه سابقا.

## كلمة الدكتور محمد رفيع<sup>(176)</sup>

بسم الله الرحمن الرحيم، وبه أستعين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الأمين، وعلى آله وصحبه وإخوانه وحزبه إلى يوم الدين، وبعد

حيا الله العالم الأجل، ابن العالم الأشم، أبا زكرياء، محمد صغيري، الذي كان السبب بهذا المکتوب الجليل الطيب، في كتابة هذه الكلمات البسيطة، عن والده الكريم المرحوم، وحيا الله شقيقه العالم الشاب، الموسوعي الفاضل المفضل، عبد العظيم صغيري، الذي أحسن الظن بي، واصطفاني مشكورا مأجورا، لأقول كلمة عن والده الكريم، أسكنه الله بجوار محبوبه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في الفردوس الأعلى.

وإن مما أسرني في هذا المکتوب المبارك، توفيق الله عز وجل لحبيبتنا أبي زكرياء، في تحقيق مقاصد ثلاثة محمودة: أحدها أداء واجب البرور، الذي لا ينقطع بوالده في العلم والنسب بهذا المکتوب الجليل، الذي سيخلد في الأجيال إلى ما شاء الله.

ثانيها أداء واجب النصح لأمة رسول الله صلى الله عليه وسلم، بتقديمه لهذا النموذج الفذ، من الرجولة الإيمانية العلمية، إذ بذكر صلحاء هذه الأمة وعلمائها وعظماؤها، ترتفع همم الأجيال، وتشحذ إرادتها، وتنزل البركات، فسر عطاء الأمم وقوتها في تراثها العلمي، وقيمة هذا التراث في نوع وعدد من أثله من رجال العلم والمعرفة والصلاح.

أما ثالثها فهو تحقيق إضافة علمية جلية، بهذا العمل المبارك، الذي يندرج في سلك التأريخ لسلسلة من سبقنا بالعلم والإيمان، من علماء المغرب وصلحاءه وخياره، جعلنا الله خير خلف لخير سلف.

---

(176) أستاذ الأصول والمقاصد بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بفاس

أما الحديث عن المرحوم المترجم له، سيدي الحاج محمد بن العربي صغيري، فهو حديث عن جهبذ من جهابذة العلم والمعرفة، وجبل من الورع والخشية بهذا البلد الكريم، رجل لا كالرجال، جمع صنوف العلم والمعرفة، من مشايخ القرويين الراسخين فأوعى، وتأدب بأدب مشايخ السلوك، فاكتمل علمه، ونفع الله به هذا البلد وأهله، ومعلوم أن العلم والسلوك الإيماني، لا يجتمعان في عالم إلا اكتملت رجولته، وانتفع الناس بعلمه، وهذه ميزة هذا الرجل المرحوم، وسر انتفاع الناس بعلمه في هذا البلد الأمين بحمد الله، وكأني بالرجل قرأ قول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾<sup>(177)</sup> فامثله علما وأدبا، ووقف عند قوله سبحانه: ﴿أَمِنْ هُوَ قَائِلٌ أَنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾<sup>(178)</sup> ففعل بمقتضاه.

أما صلتني بالرجل، فمحض فضل الله تعالى ومنه، وذلك حين أن أكرمني سبحانه بمجالسة هذا الجبل من العلم والإيمان، ومشافهته ببيت ابنه البار، الحبيب الكريم، سيدي عبد العظيم صغيري حفظه الله، بـ "بني ملال" بمناسبة زيارتي له، فجالست الرجل وكأني أجالس أحد أكابر السلف رضوان الله عليهم، فالرجل لا يفتر لسانه عن ذكر الله، وغالب كلامه جواب عن سؤال، أو تلبية طلب، وكأنه ألزم نفسه ألا ينطق بغير ذكر الله، امثالاً لحديث أبي هريرة رضي الله عنه، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الدنيا ملعونة، ملعون ما فيها، إلا ذكر الله وما والاه، وعالم أو متعلم"<sup>(179)</sup>.

ومما أدهشني في تلك الجلسة المباركة، حرص الرجل الشديد على الصلاة في الجماعة بالمسجد، والتبكير في حضور الصلاة، رغم وهن العظم، وعجز البدن،

(177) سورة فاطر من الآية 28.

(178) سورة الزمر الآية 10.

(179) الترمذي في سننه (2322)، وابن ماجه في سننه (4112)، والبيهقي في شعب الإيمان (1708)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (135)، وغيرهم.

فهم الرجال العظام، حقيقة تنوء بحملها الأبدان، ورحم الله من قال: "إذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام".

وأثناء حديثنا معه رحمه الله في الطرق الصوفية، بادر حبيبنا سيدي عبد العظيم بسؤاله عن الحضرة الصوفية، وما قيل عنها من إنكار بعض أهل العلم، فأجاب بكل هدوء ووقار، بجملته جامعة لن أنساها ما حييت، وهي قوله: "أقرها من لا ينكر عليه، وأنكرها من لا يرد عليه"، كلام مقعد مرتب لطيف، يحمل في دلالاته من العمق والإحاطة بالموضوع، ما لا يخفى على أهل العلم، وقد نسبته رحمه الله إلى بعض مشايخه، رحم الله الجميع.

وهذا شأن أهل العلم والسلوك، في بُعد النظر، وعمق المعرفة، لا يتكلمون ولا يخوضون فيما اعتاد الناس أن يخوضوا فيه، لكنهم إن تكلموا، أو جزوا لفظا، وأفسحوا معنى، وأفادوا علما وأدبا، لأن الله تعالى ينطق أوليائه حكمة وصوابا، ليغترف من وفق من الناس لصحبتهم من علمهم وأدبهم،

أسأل الله العظيم، رب العرش الكريم، في ختام هذه الكلمة الوجيزة، في حق هذا الرجل الكريم، أن يكرمه في جنة الخلد بما هو أهله سبحانه، وأن يقر عينه في روضة قبره، بأولاده دعاء وصلاحا، آمين، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

كتبه راجي غفره محمد بن محمد رفيع ظهيرة الاثنين 2 جمادى الأولى 1430 هـ

27 أبريل 2009م بفاس اغروسة

## كلمة الأستاذ عبد العلي المستول<sup>(180)</sup>

إن الناظر في السيرة العطرة للحاج محمد صغيري رحمه الله تعالى يقف على همة الرجال كيف كانت في طلب العلم وبذله للسالكين سبيله، في غير رياء ولا سمعة، ولا طلب لجاه ولا رياسة، وما كان ذلك ليكون لولا إدراك الفقيد حقارة الدنيا وخستها، وعظم الآخرة ودوامها، حيث شمر على ساعد الجد، معلما ومربيا ومقبلا على ربه جل وعز بالذكر والصيام وتلاوة القرآن والتفكير، فنفع الله به الخلق وانتفع.

لقد من الله عليّ بزيارة سيدي الحاج محمد بالسيفة شتاء سنة 2000 للميلاد صحبة ثلاثة من أخلائي، وكان في استقبالنا ابن الفقيد الأستاذ القدير والعالم الجليل عبد العظيم صغيري الذي تربطني به روابط المحبة والتقدير، حيث رافقنا إلى بيت الوالد، وبعد بُرْهة من الزمن، طلع علينا الحاج محمد بوجه طلق، معتما ولابسا للبياض، فذكرني بمالك رحمه الله تعالى إمام دار الهجرة، فطفق يُرحب بنا بما يقتضيه عُرْفُ تافيلالت من إكرام للضيف وبسط للوجه، والشيء من غير مَعْدِنه أغرب، لكن إذا علمنا أن ذلك من أصول وأعراف هذه المنطقة ارتفعت الغرابة.

وَلَيْسَ الْجُودُ مُتَحَلًّا وَلَكِنْ عَلَى أَحْسَابِهَا تَجْرِي الْجِيَادُ

جلس إلينا رحمه الله وتجادبنا أطراف الحديث في موضوعات متنوعة، وبخاصة في نُكَّتِ نحوية وفقهية وأصولية، فعلمنا أننا على الخير سقطنا.

---

(180) أستاذ الدراسات القرآنية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، ورئيس مسلك "القرآن ومستويات الدرس اللغوي" للدراسات العليا بفاس، من المتخصصين في علم القراءات تدريسا وتأليفا، من أهم مؤلفاته "الإيضاح في علم القراءات ؛ و"معجم المصطلحات القرآنية".

ولقد منّ الله عليّ ثانياً إذ حضرت جنازة الفقيد، التي شُيعت من قبل جم غفير من محبيه وطلبته وأقربائه، فتذكرت قول الإمام ابن حنبل حين امتحن في قضية خلق القرآن : "قولوا لأهل البدع بيننا وبينكم الجنائز"، وفعلاً فقد كانت جنازة الحاج محمد مهيبية، حضرها العلماء والصلحاء والشرفاء وأهل السياسة والفكر.

وكفى الفقيد شرفاً أنه بث علماً نافعا في صدور الرجال، وأفنى شبابه في التعلم والتعليم، أرجو أن يجد جزاء ما قدم عند رب كريم بر رحيم، وكفاه فخراً أنه ترك ذرية متمسكة بالقرآن الكريم شرعة، وبالسنة المشرفة منها جاً وسلوكاً (والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان ألحقنا بهم ذرياتهم).

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

كتبه عبد العلي بن عبد الرحمن الفنجاوي المستول ضحوة يوم الجمعة  
26 جمادى الأولى 1430/22 ماي 2009.



## كلمة الأستاذ عبد العظيم صفيري<sup>(1)</sup>

### الحاج محمد بن العربي مسيرة العظمة والتميز

#### استهلال

"عليك بالركن العظيم؛ كتاب الله تعالى"، كلمات لازال رجوع صداها يتكرر في مسامعي، وأنا أكتب هاتِهِ الشهادة بمداد البرِّ، وجبر الوفاء، لمن ربِّي وزكِّي، ودرس وعلم، والذي العلامة الحاج محمد بن العربي رحمه الله وأسكنه فسيح جنَّاته.

ولقد قلبت النظر في مسيرته، فألفيتها حافلة بالعطاء، ملأى بالعبر والدلالات، واطمأنت نفسي، ومعها قلَمي، لوصف هاته المسيرة بـ"العظمة والتميز"، عبارتان تختزلان حقيقة ما كانت عليه شخصية الوالد من فرادة، يُمكن إبراز معالمها في الآتي.

#### المعلم الأول: الهيئة أولا.

يُخيّل للرائي الواقف أمام الوالد، أنه أمام شخص تُذكرك هيأته ومظهره الخارجي، بالسلف الصالح لهذه الأمة، فأول ما يُثيرك في هيئته، الضخامة

---

(1) أخي عبد العظيم أحد أبناء المترجم له، من حفظة كتاب الله في سن مبكرة، حاصل على دبلوم الدراسات العليا من كلية الشريعة بـ"فاس" و"دار الحديث الحسنية" وفي هذه الأيام سيناقش الدكتوراة بـ"الرباط" وهو أحد الشباب النشطين في مجال الدعوة، أسأل الله أن يثبتته ويعينه، حرفته الآن: أستاذ بمركز تكوين المعلمين بـ"بني ملال" من مواليد 1390 هـ 1970 م

والامتلاء، وقامة فارعة الطول، ومنكبان عريضان، يتوسطهما رأس ضخم، تزينه عمامة بيضاء، ذات التواءات كثيرة، كأنما عن قصد كثرتها، واهتم بها، لتخمي ما في جعبة رأسه من علوم ومعارف.

حيث ما حلّ وارتحل، يمشي مجللاً بالهيبة والوقار، لا تخطئ العين نظافة لباسه، وجودة جلابيبه، ونضارة سلاحيه<sup>(2)</sup>، التي يضربها على منكبيه، متحفزاً في مشيته، مُسرِعاً في خطاه، كأنما ينحدر من صَبَب.

له وجه صَبُوح، ووجنتان مُمتلئتان، تشوبهما حمرة خفيفة، ولحية كذلك، يحرص عليها تهذيباً وتشذيباً، ولا يأخذ منها إلا ما يُشوش على نضارة وجهه المشرق كالقمر، خاصة عندما تعلوه ابتسامته الآسرة، التي كنا نتشوفها ونتطلع إليها، وهو يحكي نوادره وطرائفه .

عُرف والدي بحبه للطيب، وحرصه على تضييق جسده، - خاصة أنفه - ترى آثار ذلك بادياً للعين على ملبسه وأغراضه الخاصة.

من جميل ما يُذكر في هذا الصدد ، أن أحد طلبته، تطوَّع من تلقاء نفسه، ليكون "الحلاق" الشخصي له، يتفقده بين الحين والآخر، ويأتيه في أوقات معلومة - غالباً بعد العصر - ليأخذ من شعر رأسه الذي يضيّقه كثيراً، وكم نستمتع بمنظر الوالد وهو ينحني أمام الحلاق، في حرص إخاله مقصوداً، ليترك فروة رأسه في تماسٍ مباشر، مع ما يُلقيه الله فيه من رؤى وأفكار، دونما عرقلة من شعر أو نحوه.

#### المعلم الثاني : لا نبات بلا ثبات

"لا نبات بلا ثبات" كلمة قالها "عبد القادر الجيلالي" رحمه الله، مبيّناً أن الحفاظ على نبات الإيمان والأخلاق، حتى تنضج ثماره، ويؤتي أكله، يتطلّب ثباتاً وصبراً، وطول نفس.

---

(2) لا يلبس من السلاهييم إلا الأبيض أو الأسود، ولا يلبس الأحمر، رغم كثرته عند رجال المنطقة، لأنه لباس العوام كما يقول الوالد.

سلوك الوالد نموذج تطبيقي لهايته المقولة، لسانه يلهج دائما بذكر الله، يشهد لذلك حرصه على جلسة الشروق، وصبره على أداء الأذكار المختلفة على كل الأحوال، في فصل الشتاء بعد رجوعه من قراءة حزب الفجر، يتلفع بغطاء يقيه قراً البرد، وينخرط في تراتيله وتسبيحاته، حتى تشرق الشمس، حيث الموعد المفضل عنده لشرب أقداح الحساء، الوجبة المفضلة والدائمة عنده للإفطار، مع الجيد من أنواع التمر "الفقوس خاصة" والشاي المنعج الرفيع.

جعلت قرة عين الوالد في الصلاة، يجد فيها راحته وسلوانه، وينخرط فيها انخراط المستمتع بالتجربة، السابح في المناجاة، المتخفف بها من الأحمال والأثقال، لذلك لم يكن يعنيه في شيء ما يلاقيه في هذا السبيل من ألم ومشقة، بل إن هاته المشقة، وذلك الألم، كانا عنواناً لصدقه، وثباته، وصبره، وجلده.

أذكر ويذكر إخوتي، ونحن شبيهة حزاورة، أننا نستيقظ في الليل على صوت قراءته الخافتة للقرآن، وهو يصلي، وقد أضناه التعب، فيضطر ليتكى على سارية من خشب وسط البيت شتاء، ويستقوي بسلك الغسيل صيفاً، بعدما يرفع إحدى رجليه من الأرض، لتأخذ قسطاً من الراحة، يُعينها على حمل هذا الجسد الذائب في الوصال مع ربه عز وجل.

لا يختلف الحال عند الوالد في عبادته بين الليل والنهار، أو السفر والحضر، فلم يكن أحد من أبنائه وأقاربه - ولو جهّد نفسه ما جهّد - قادراً على عدّ صلاة النافلة عنده، وهذا دأبه، فحيثما حلّ ضيفاً أو زائراً، يتنحّى في ركن قصي ليصلي. يرى أن من دواعي تمسّكه بالإمامة والشرط "خاصة بعد كبر سنّه، إعانته وإلزامه بأداء الصلاة جماعة في وقتها.

من جهة أخرى تجلّى ثبات الوالد رحمه الله، وتميّز عبادته، في تشوّفه الدائم للحرمين الشريفين، حجا وعمرة، ويذكر من رافقوه في رحلاته إلى الديار المقدّسة، أنّه يُجاور الكعبة المشرفة، ويلازم المسجد الحرام، ولا يخرج منه إلا للضرورة، يحرص على صيام النوافل، ومن حسناته: أنّه أحى سنة الاعتكاف

طيلة حياته، في وقت تُؤسِّسَتْ فيه هَاتِه الشَّعِيرَة، يعتكف في العشر الأواخر من رمضان لوحده بالمسجد، بعدما يستتر عن الناس بإزار أو نحوه.

ولا أنسى اليوم الذي افترش فيه سَجَّادته في الطريق المارَّ أمام "مسجد النيجير يفرن"، وهو طريق عُمومي، يستعمله المُشاة والسائقون، وأنخرط في صلاته، غير آبه بالمئات من التلاميذ المارين من حوله، بعد خروجهم من "ثانوية الأرز" في أندِهاش وإعجاب من قِبلهم.

### المعلم الثالث: الركن الأساس للعظمة: كتاب الله تعالى.

ما حرص الوالد رحمه الله في تربيته لأبنائه على شيء، كحِرْصه على تحفيظهم كتاب الله تعالى، يُصبح ويُمسي علي هذا الهم، فجاءت النتيجة أن أبناءه الأربعة، حفظوا القرآن في سن مبكرة، أقلهم خرج على يديه ثلاث سلكات كاملة، بالطريقة التقليدية المُتعارف عليها بتاfileالت: - الألواح الخشبية<sup>(3)</sup> والصمغ ونظام "المحضرة" وصُحبة المُرتبين - (الطلبة المُتفرِّغين لحفظ كتاب الله تعالى).

من عادته كُلَّما رأى علي فتورا، أو لَمَح ما يدل على تبرُّمي ونفاذ صبري، أن يقول لي: "عليك بالركن العظيم كتاب الله تعالى".

لم أفهم لَحْظَتئذ جلال هذا الكلام وعظمت، ولم أَسْتَحْضِرْ نُبْل غايات الوالد وقصوده، وكنت أتساءل: لماذا يرفض الوالد قيامي بواجبات السخرة للبيت. ويُكَلِّف عَوْضا عني مَنْ يقوم بها من أهل البلد، كما أني أمتعض من مُسارعتي لاستدعائي في مُستهل كُل عَظلة صيفية، للذهاب إلى البلد، لأتفرَّغ لحفظ الركن العظيم، تاركا خَلْفِي، جاذبية صيف "يفرن"، وروعته وجماليته.

لكنني وأنا أخط هاته السُّطور، علمتُ - والوالد في ضيافة ربِّ الرُّكن العظيم - كم تَعِب في سبيل تحفيظنا كتاب الله، وأذركت دَرَجَة العُنت والمَشَقَّة اللذين

(3) من بركات الوالد رحمه الله، أن هم تحفيظ القرآن صار شأنا عاما عند جميع أبنائه وأحفاده، الذكور منهم والإناث، ومن العادات التي صارت من لوازم آل الصغيري، أن جميعهم يتوفر على لوحة خشبية خاصة به، وقد أخبرتني أختي "حسنة" لحظة كتابتي لهاته السطور، أنه لا يفصلها عن ختم حفظ القرآن إلا 4 أحزاب.

يُلاقِيهِمَا، وفهمتُ لم كان يُجهد نفسه في تفهيمنا أن القرآن الكريم هو الأساس  
الممكن، الذي تُبنى عليه كُل العلوم، فإذا ثبت عند المرء حفظ القرآن، ثبت بعده  
كُل شيء، ويُكرَّر على مسامعنا لتقريب هذا الفهم مثالا، مؤداه: أنه يسهل ترتيب  
الأمثلة ووضعها على ظهر الجمل، قبل أن يستوي على قوائمه الأربع، مع ضمان  
عدم سقوطها، أمَّا بعد ذلك، فمثال من يرتب هاته الأمثلة على ظهر الجمل الواقف  
كمن يرمي بها ويُعرضها للتلف، وكذلك القرآن إن لم يُحفظ ويُضبط، يَضُوب معه  
ضبط وحفظ العلوم الأخرى.

من مظاهر تميز الوالد في هذا الباب، أنه يتَصَيَّد الحَفَظَةَ المُجِيدِينَ للقرآن  
الكريم، تلاوة ورسمًا، وَيَصْطَحِيهِمْ معه إلى البيت، وَيُكْرِم وفادتهم، وَيُبَالِغ في  
التقرب إليهم، بل لعله يَسْتَغْفِرُهُمْ، لِيُظْفِرَ مِنْهُمْ بقراءة ثَمَن، أو رُبْع معي، أو مع أحد  
إخوتي، رغبة في أن نسير على منوالهم، ونقتفي آثارهم، وقد يتكرر هذا الأمر  
مرارًا مع شَيْخِي "سيدي عبد الكريم بن حيدة" حفظه الله.

من طريف ما يُذكر في هذا الصدد، أن الوالد مُدْمِن على ختم سلكات مُتنوعة  
لكتاب الله، بِشَكْلِ مُتَوَازٍ، بعضها يَخْتِمه في الصلاة، وأخرى في القيام والتَّهَجُّد،  
أو بالقراءة المباشرة من المصحف، أو تكرار وتعهُّد للمحفوظ، خشية النسيان؛  
وكثيرًا ما تُفاجأ بين الفينة والأخرى، - ونحن على مائدة الإفطار، أو بُعِيدَ العصر،  
عندما يحلوا للوالد ارتِشَاف كُوُوس الشاي الساخن جِدًّا، - بصوته، وهو يفتح  
السور الأخيرة من المفصل، عندها تَنْفَرُج أسارير الوالدة بِالْبِشْرِ مُعْلِمَةً إيانا أن:  
"والدكم تبارك الله قد ختم سلكة لصالح أبويه، فكونوا مثله"، هذه وصيتها أطل  
الله في عُمرها ولا زالت.

في الأخير، لا أنسى اليوم الذي حَمَلَنِي فيه نَزَقُ الطفولة ولُهوها البريء، على  
التحلُّلِ سُوَيْعَةٍ من فترة الحِفظ، لِأَلْهُو مع زميل لي بالجري في سطح المسجد، مما  
ترتب عنه كسر لوحتي الجميلة، المصنوعة من خشب الجوز إلى نصفين، ساعتها  
ضاقَت بي الأرض بما رحبت، وَلَمْ أَدْرِ كيف أُلَاقِي والدي، وأَيُّ عُذْر أقدم بين  
يديه، وقد فشَى عند الطلبة لُجوؤُهُم إلى ضَرْب ألواحهم بعضها ببعض الآخر،

لاكتشاف الأصح منها والأمتن، وهي تجربة غالبا ما تنتهي بتكسير الألواح، أو تشويهها على الأقل.

لكن الله لطف، ومن نباهة الوالد، أنه تصرف معي بطريقة حببني أكثر في الحفظ، وأجواء الحفظ، ورفقاء الحفظ، بل وأكرمني زيادة على ذلك، باصطحابي معه إلى السوق الأسبوعي، لإصلاح اللوحة، وتجميع أطرافها، وأنا البدوي المتلهف لاكتشاف مباحج السوق وعجائبه، وهكذا بدّل أن يعاقبني، جازاني بما لم يكن في الحسبان.

#### المعلم الرابع: دعامات العظمة أخلاق منتخبة وقيم مصطفاة.

في حياة الوالد، تُحافظ "العظمة" على تميّز خاص، سمّته بعدها عن التكلّف والترفع والتكبر على الناس، إنّها تتحصّن بمنظومة متكاملة من الأخلاق والقيم.

إن العظمة هنا، أنخراط صادق في المجتمع، وإنصات هادئ لهموم الناس، تعايش مع الفقير منهم والغني، يُجيب دعوة الفقير، ويهشّ لها دون تردّد، يُحاور الفلاحين، ويُنصت إلى همومهم، ويُسارع إلى التفريج عن كربهم.

لا زلت أذكر صغار الفلاحين، وهم يتوافدون عليه، طلبا للقرض، كما لازلت أشاهد المذكرة الخاصّة التي يُدوّن فيها أسماء هؤلاء المُقترضين، ويُتابع معهم مواعيد السداد، وفي أحيان كثيرة، يتنازل عن ديون بعض المُعسرّين منهم، حدبا منه وشفقة على حالهم.

على الرغم من ذلك فقد عُرف الوالد بحُبه للُعزلة، وتنكّبه عن مجالس العامّة، التي يكثر فيها القيل والقال، وقد استعاض عن ذلك بصُحبة العلم والعلماء، ومُجالسة طلبة العلم، ومُرافقة الكُتب، ومجالس الذكر<sup>(4)</sup>.

عكف الوالد على تدريس العلوم الشرعية لطالبيها مجاناً، مُحسباً الله، مدة تزيد عن ستة عقود من الزمن، في مشهد فريد، يعكس أريحية الوالد، ونبل خِصاله، وقد

---

(4) أنيسه الذي لا يملّه، وجليسه الذي لا يفارقه: الكتاب، وراحة نفسه، وسعادة روحه: في الصلاة والذكر.

اصطحب معه هذا السلوك إلى مكناس، إذ بدأ في تقديم بعض المبادئ، لمجموعة من الطلبة في النحو والفقه، بمسجد "مرجان". مكناس، وهو في العقد العاشر من حياته .

من تجليات صبر الوالد، إصراره المطلق على انتزاع حقوقه، مهما كلفه الأمر، وفي سبيل ذلك، دخل في مواجهات مباشرة مع خصومه، وتردّد على المحكمة، لتصفه من هضمه حقه، في أرض فلاحية خصبة، ويذكر بافتخار، ملاحمه مع أحد القواد في فجر الاستقلال، وكيف حال بينه وبين ابتلاع واغتصاب أراضي شاسعة لآل الصغيري، بعد وفاة والدهم في سن مبكر<sup>(5)</sup>.

#### المعلم الخامس : العظمة كل لا يتجزأ

جميل هو استشعار العظمة في حياة الوالد، وجميل هو هذا الشعور الذي ينتاب المنتسب له، برابط بُنُوّة، أو قرابة، أو تَلَمُّذ، لكن الأجل من ذلك كله، أن نتحسّس هاته العظمة في كل جوانب حياة الوالد، صغيرها وكبيرها، دقها وجلها، أولها وآخرها.

إنّه المُتَقِن لكل عمل، فبالإضافة إلى إتقانه للعبادة، وتفانيه في طلب العلم، يذهب بنفسه ليراقب أراضيهِ الفلاحية، يُشرف على جَنِّي التمر، وتخاله إذا تسلّق النخيل، كأنّه فلاح مُتَمَرِّس.

عُرف والدي بِضَبْطِهِ لمصروف البيت<sup>(6)</sup> وتَبَّعَهُ الدقيق لنفقاته التي هي مُعتدلة، وتحقيقاً لذلك، يَخْصِف نَعْلَهُ ونِعَال أبنائه، بل إنّه يقوم بتفكيك دراجته النارية إلى أجزاء بسيطة، ويقوم بإصلاح أعطابها على الدوام، ويُسوِّغ كل تصرفاته تلك

---

(5) كما يذكر باعتزاز، انتصاره على سكان قصر من القصور المجاورة لأرضنا الشاسعة بـ "خنك الراعي" وسانده في ذلك أعيان قصر العشورية، أحسن الله ثوبتهم، وأجزل لهم العطاء في دار كرامته.

(6) من عادة الوالد أن يدس أمواله في بطون الكتب، وكنا نفاجأ بين الفينة والأخرى، ونحن نعبث بها صبياناً، أو نقرأ فيها كباراً، بوجود كميات مهمة من هاته الأموال، لكن علمنا بضبط الوالد وعدم تساهله في هذا الشأن، كانا كافيين لقطع دابر الطمع في درهم منها أو فلس .

بترداده المتكرر لمقولة: "الاقتصاد نصف المعيشة"، وفي كل مرة يُكرر على مسامعنا، خاصة بعد أن صار لكل واحد منا أسرته الخاصة، نصيحة سَمِعَها من إحدى وسائل الإعلام المسموعة وهي: "أن الريال إذا أضفته إلى الريال يشتري لك حزمة نِعاغ"، ما أحب النِعاغ إلى قلبه، يحتفل بمراريد الشاي المُنعنع، ويحتفي بها، ويُجل الفلاحين الذين يَخصونه بِالْجيد منها.

حكاية "النِعاغ" واحدة من الحكايات التي تبين جوانب من جزئيات العظمة في حياة الوالد، كل تصرفاته، حتى اليسير منها، تشي بالعظمة والتَّميُّز، يحرص مثلا على شراء اللحم بنفسه، لا يشغله شاغل عن ذلك، كما لا يَمْنعه من ذلك أن يكون هذا العمل يوميا، لِحرصه على أكله طريا، وإذا وُكل من ينوب عنه في قضاء بعض الأغراض، فالوكالة في شراء اللحم عنده مَمْنوعة، لذلك عُرف عنه تشهيه الدائم للجيد من اللحوم، ورغبته التي لا تنتهي في الازدراء منها.

حقا كُلُّ جزئيات حياة الوالد مسكونة بهاجس العظمة والتَّميُّز، تترأى لي للحظة صورته، وقد شَمِر عن ساعد الجد، وأرخى نظارتيه إلى الأسفل، مؤذنا بالشروع في عاداته المَوسِمِية التي لاتفارقه، إنها إصلاح الكُتُب، وترقيعها وتقويم الأجزاء التالفة منها، وتقوية الآيل منها للتآكل.

يأخذ منه هذا العمل أياما عِدَّة، وتُعلن حالة الطوارئ في الغرفة التي تشهد هذا العمل، لأنها تتحوَّل إلى ورشة حقيقية، تتناثر في ساحتها قصاصات الأوراق، مِن مُختلف الأحجام والألوان، إضافة إلى اللوازم الضرورية لهذا العمل، مِن مقصات وأغلفة وأوراق مقواة، وأقمشة ولفائف، وزينة هذا النشاط، واسطة عقده عندنا، اللصاق العجيب، الذي تتفنن في إبداعه الوالدة الفاضلة، وهو خليط متواضع، من الدقيق والماء، يَتَقَوَّى مفعوله، كلما طُبِخ على نار هادئة، ولمدة أطول.

من طريف ما يذكر، أن الوالد يستعمل في هاته الورشة كل ما يُصطَلَح عليه تسمية ورق، يُدخِل في ذلك بقايا دفاترنا وكتبنا المدرسية، والغُلب الكارطونية للمواد الغذائية، ووسائل التنظيف، وقد فوجئت مؤخرا بوجود مجموعة من



الرسائل التي كُنت أرسلها إليه، تزين أغلفة مجموعة من كتبه، لكن فعل "الرغاء"<sup>(7)</sup>، حال بيني وبين اقتلاعها من أماكنها.

إنَّها عظمة الوالد، وإن شئت قل إنَّها "العظمة" بـ"ال" التعريف التي تبدَّى في كل شيء، حتى في حالات الانفعال والتوتر، فقد عرف عن الوالد، أنه إذا تكلم أسمع، وإذا صفع أدمع، وإذا ضرب أوجع، وإذا حكى أمتع، وإذا وصف أولع، وإذا حاجج أقنع، وإذا توسط أشفع، وإذا رغب عن شخص أقلع، وقبل هذا وأثناءه وبعده، هو في العبادة الأشجع، وإلى أبواب البر الأهرع، وإلى صنوف الخير الأجمع والأسرع.

تجلى عظمته حتى في الحذر واتقاء المكائد، فقد دأب - في قصد أخاله مقصودا - يسرد لنا قصته العجيبة مع رجلين من "دويمنيح"<sup>(8)</sup> أرادا شراء "بغلته" في السوق الأسبوعي، وأثناء مشاورتهما، كانا يتحدثان ثنائيا بالأمازيغية، وعندما يُشركان الوالد، ينطقان بالعربية، عندها ظن الوالد أنَّهما يريدانه بسوء، فتظاهر بالتردد في البيع، وطلب مهلة، استغلَّها للفرار بجلده، نشدانا للسلامة، واتقاء للمحذور، وعملا بالمقولة التي يتترس بها في مثل هذه الحالات: "من الحزم سوء الظن".

المعلم السادس : العظمة شعار لحياة الوالد، والتميز عنوان لتصرفاته .

تنبَّه فضيلة "الشيخ زحل" حفظه الله، في شهادته حول الوالد، إلى مسألة غاية في النباهة واللطف، وهي أنَّه لما تعرف على أخي فضيلة العلامة الأصولي المحدث سيدي محمد صغيري، قال في نفسه: "لا بد أن خلف الولد سرا يكمن في والده؟"، وكذلك كان؛ فقد تحقَّق حدس "الشيخ زحل"، لما التقى بالوالد رحمه الله، واكتشف فضيلته معنا أن "العظمة" شعار لحياة الوالد، والتميز عنوان لتصرفاته.

(7) هذه هي التسمية التقنية التي كان يستعملها الوالد لهذا اللصاق العجيب.

(8) هكذا كان يصف الوالد، ومعه أهل تافيلالت الأشخاص الناطقين بالأمازيغية.

ينطلق الوالد في تطبيقه لهذا الشعار، الذي تدل كل المؤشرات على أنه حاضر في ذهنه ووعيه، من نفسية تشعر بالاعتزاز، وتثق في قدراتها إلى أبعد الحدود، أذكر أني كلما طلبت منه تدريسي علم "النحو" أو "الفرائض"، قال وعلامات الرضى بادية على مَحياه، "لا تحزن سأدرّسك في ليلة واحدة"، في دلالة على ضبطه لتفاصيل هاته العلوم، ومعرفته بدقائقها، والسبل الأيسر لتعليمها وتبسيطها للغير.

ارتباطا بذلك: مطالبنا المتعلقة باقتناء لوازم الدراسة وشراء الكتب، وكل ما يمت إلى العلم والتعليم بصلة، لا اعتراض عليها، ولا تسويف ولا تعديل ولا تأجيل، بل مسارعة للتنفيذ، ومعها يهش الوالد ويبش في وجوهنا، وهو يُنفذ هاته الطلبات، تماما كما يهش في وجوه ضيوفه الموسمين، الذين لم يكونوا إلا معلمي أبنائه، إذ ذأب على استضافتهم سنويا، وكم كان عظيما في تصرفه هذا، إذ يحرص على خدمتهم وهو المخدم، ويستضيفهم وهو المستضاف، ويحتفي بهم وهو المحتفى به، في مجالس الناس ومجامعهم.

هذا السلوك من قبله، أغناه عن متابعة شؤون دراستنا النظامية، التي كنا فيها مميزين على الدوام، لكن لم يُغنه هذا البتة، عن الاهتمام بالقضايا الأساس عنده: التحصين العلمي التربوي لأبنائه.

لزم الوالد صحبة أبنائه في طفولتهم، يوقظني لصلاة الفجر، ويردد معي أوراد الصباح، والأذكار التحصينية، من وإلى البيت، وعلى الرغم من أن الأعراف المعمول بها في البلد، تقضي ألا يحضر الحزب الراتب، إلا حفظة القرآن من كبار السن، فقد كسر الوالد هذا العرف، يُجلسني بجواره في المحراب، لأنخرط في سلك القراءة الجماعية المجودة للحزب، وكم هو جميل صوتي الناشز، الذي يتميز بالدقة والرقّة، وسط جماعة من المجيدين المهرة لكتاب الله تعالى، خاصة عندما أخطئ المسير في إحدى المتشابهات، التي يغسر على مثلي وقتئذ ضبطها، والتنبه لمثيلاتها، لم يكن أحد ليجرؤ أو يعترض على ذلك، فهية الوالد ومكانته، تجعل الاستثناء في هاته الحالة قاعدة.

لكن من قواعد العظمة عند الوالد التي لا تخضع لاستثناء عنده، حرصه - المبالغ فيه- على تزويج أبنائه وأحفاده في سن مبكر؛ تحصينا لهم، وصونا لعفتهم وأخلاقهم<sup>(9)</sup>، أرسل إلي مراراً من يقنعني بالزواج وأنا في الثامنة عشرة من عمري<sup>(10)</sup> واستمر في إلحاح، مباشرة بعد تخرجي من مركز تكوين المعلمين، بالمراسلة والمهاتفة، تلميحا أحيانا، وتصريحا في أغلب الأحيان.

إن كنت أنسى فلا أنسى المحفظة "الجلدية" الحمراء، التي أهدانيها الوالد وأنا في السنة الثالثة من التعليم الابتدائي، وعمري ساعتها لم يتجاوز بعد، السنة التاسعة، محفظة أثارت حفيظة المعلمين، فضلا عن أصدقاء الدراسة، لتمييز لونها وشكلها، وجودة صناعتها، واستغرب الجميع وجود محفظة بهذا التميز، عند تلميذ في وسط قروي، يتقلل أهله في كل شيء، ويكتفون بما يحقق الحاجة في مثل هاته الأمور.

لكن الأغرب من كل ذلك، أن أحد المعلمين انبهر بالمحفظة، وسألني عن مصدرها وتأمينها، وبعد مدة يسيرة، لا تتجاوز الأسبوعين، رأيناه يلج المدرسة، وفي يده محفظة مثلها، فصرت أنا والمعلم سيان، في المحفظة على الأقل، وكان القدر يقول لي، ستصير معلما مثله، فنعمت المحفظة هي، ونعم الوظيفة وظيفة التعلم.

المعلم السابع : إبداع العظمة و عظمة الإبداع .

لكي تكون عظيما وجب أن تكون مُبدعا، وإذا وشَّيتَ إبداعك بالعظمة، فقد جمعت مُستلزمات التَّميِّز من أطرافها.

---

(9) لم يقتصر حرصه هذا على أبناء صُلبه وأحفاده، فقد ذكر لي أحد أبناء عمومتنا أن الوالد ألح عليه في أن يزوجه على نفقته، ونفقة الزواج في "تافيلات" تكلف الكثير من الأموال  
(10) تكرر هذا السلوك من أخي محمد السني و ابن أخي عبد الكريم. إذ طلب الوالد من مؤلف هذا الكتاب، القيام بإجراءات تزويجهما، ولما يحصل بعد على شهادة البكالوريا، أما واجبات ونفقات الزواج، فهي جاهزة لمن يلبي النداء.

هذا هو حال الوالد ، فقد تفنن في إبداع العظمة، بدءاً من التآسي بالعُظماء، أمثال الشيخ "عبد العظيم المُنذري"، الذي بهر الوالد بكتابه "الترغيب والترهيب"، ومن أنبهاره بالكتاب والكاتب، أن سَمى ولدين باسمه، الأول انتقل إلى جوار الله، والثاني كاتب هاته الشهادة، المُعتر بنسبته إلى فحل من فحول هذه الأمة، ومُحدّث من مُحدثيها الكبار.

قالوا: لكل شخص نصيب من اسمه؟.

نعم، إن لكل شخص نصيباً من اسمه، والشواهد على ذلك من حياة الوالد تترى، فالنصيب من اسم "محمد"، هو كل سلوك يقوم به حامل هذا الاسم، تأسياً برسول الله صلى الله عليه وسلم، واتباعاً له، وإحياءاً لسنّته عليه الصلاة والسلام. أَسْرُدُ هنا بعض النماذج للتّمثيل على عَظْمَةِ الإبداع عند الوالد، في إحياء السنّة وحَمَلِ الناس عليها بالرفق واللين:

لَمَّا وصل الوالد إلى قصر "العشورية" وجد الناس في ما يُشبه الجاهلية، كما حَكَى لي أحد مُقربيه ، ولم يكن عندهم اهتمام بالعبادة، ولا إقبال على المساجد والصلاة، وقد اتّخذوا من الساحة الفسيحة أمام القصر، مكاناً لتجمّعاتهم ونواديهم، لذلك اضطرّ الوالد للنزول إليهم، وغشيانهم في منندياتهم تلك، مُستغلاً فترة ما بعد العصر، ليعظّمهم ويُعلّمهم أمور دينهم، وبقي معهم على هذا الحال، إلى أن جذبهم تدريجياً إلى المسجد، فصاروا من عُماره وخدامه.

ولَمَّا انتقل الوالد إلى "السيفة" دَرَجَ على الأمر نفسه، يذكر فضلاء أهل البلد بافتخار، كيف استطاع حَمَلُ الناس على الصلّاة في وقتها، وكيف جرّ التاركين للصلّاة - وهم كُثْر - إلى المسجد، لدرجة صار يَخجل معها الناس من أن يُشار إليهم بالبنان، إن هم تأخّروا في الاستجابة لِمنادي الفلاح.

بعدها دخل الوالد في تحدٍّ خطير، لعادة تأصّلت عندنا في البلد، ولم يستطيع كلُّ المشاهير من العلماء والفُقهاء، الذين تعاقبوا على الإمامة والخطابة في مساجد "السيفة" من إزالتها، وهي العادة القاضية بضرورة حَمَلِ أضحية الفقيه، من مكان ذبحها - ولو بعدَ - إلى محل سكّناه، قبل أن تلفظ أنفاسها الأخيرة.

الشباب - مُجَيِّشِينَ بِتَشْجِيعِ الشُّيُوخِ - يَتَحَمَّسُونَ لِهَذَا الْأَمْرِ، وَيَنْتَخِبُونَ الْأَقْوَى مِنْهُمْ، وَالْأَقْتَلَ سَوَاعِدَ، وَالْأَسْرَعَ جَرِيًّا، وَفِي طَرِيقِهِمْ إِلَى بُغْيَتِهِمْ هَذِهِ، لَا يَصُدُّهُمْ صَادٌ، أَوْ يَحُولُ دُونَهُمْ حَائِلٌ، وَلَوْ طِفْلاً صَغِيراً خَرَجَ لِلْفُرْجَةِ، مَزْهُوا بِمَلَابِسِ الْعِيدِ، وَزِينَةِ الْعِيدِ، فَمَصِيرُ هَذَا وَأَمْثَالِهِ، الدَّهْسُ وَالتَّمْرِغُ فِي الْوَحْلِ.

مَا الَّذِي سَيَقُومُ بِهِ الْوَالِدُ أَمَامَ مَشْهَدِ هَذَا وَضَفِّهِ، مَعَ الْعِلْمِ أَنَّ حَالَةَ الْاسْتِنْفَارِ تُعْلَنُ فِي الْبَلَدِ، بَعْدَ آدَاءِ صَلَاةِ الْعِيدِ، ظَنَّا مِنْهُمْ أَنَّ وُصُولَ الْأُضْحِيَّةِ مِيْتَةً إِلَى بَيْتِ الْفَقِيهِ "حَرَامٌ"، هَذَا مُعْتَقَدُهُمْ، وَبئْسَ الْمُعْتَقَدُ هُوَ، لَكِنْ مَنْ لِلأُضْحِيَّةِ يُرِيحُهَا؟ وَمَنْ لِرِصِيَّةِ رَسُولِ اللَّهِ يُنَافِحَ عَنْهَا وَيَحْمِيهَا؟.

فِي مَوْقِفِ مَشْهُودٍ مِنَ الْمَوَاقِفِ الْعَظِيمَةِ لِلْوَالِدِ، أَغْلَنَ رَفْضَهُ لِهَذَا السَّلُوكِ الْمَشِينِ فِي خُطْبَةِ الْعِيدِ، وَتَحَدَّى مَنْ يَحْمِلُ أُضْحِيَّتَهُ أَمَامَ الْمَلَأِ، وَأَشْهَرَ السَّكِينِ الْمَضْمَخَ بِالدَّمَاءِ الْفَوَارَةِ فِي وَجْهِ الْجَمِيعِ.

أَنْبَهَرَ الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ لِهَذَا الْمَوْقِفِ، وَذَهَلَتْ الْجُمُوعُ الْمُتَعَطِّشَةُ لِلْفُرْجَةِ، وَارْتَدَّتِ السَّوَاعِدُ مُكْرَهَةً إِلَى أَغْمَادِهَا، وَفَارَتِ النُّفُوسُ، وَكَثُرَ الْهَمْسُ وَالْغَمَزُ، وَعَمَّتِ الْحَيْرَةُ، وَزَفَرَ الْقَوْمُ وَتَأَفَّفُوا. يَا لَهُ مِنْ تَحَدٍّ، وَأَكْرَمَ بِهِ مِنْ مُتَّحِدٍ، حَقَّقَ اللَّهُ عَلَى يَدَيْهِ بَدَايَةَ النِّهَايَةِ لِهَاتِهِ الْعَادَةِ، وَلِكُلِّ التَّصَرُّفَاتِ الَّتِي تُشَبِّهُهَا فِي الْغَايَةِ وَالْمَقْصَدِ.

فِي مِقَابِلِ ذَلِكَ، حَافِظُ الْوَالِدِ عَلَى "عَادَاتِهِ الْعَظِيمَةِ"، وَلَمْ يَكُنْ يُشْنِيهِ عَنْهَا تَغْيِيرُ ظُرُوفٍ، أَوْ تَبَدُّلُ أَحْوَالٍ، فَقَرَأَةَ الْحَزْبِ مِثْلًا عِنْدَهُ مِنْ لَوَازِمِ يَوْمِهِ وَلَيْلَتِهِ. أَذْكَرُ يَوْمًا أَنَّا لَمْ نَقْرَأْ حَزْبَ الصَّبَاحِ لِسَفَرِي مَعَهُ مِنَ "الْعَشُورِيَّةِ" إِلَى "أَرْفُودٍ"، يَوْمَهَا لَمْ يَجِدِ الْوَالِدُ فُرْصَةً لاسْتِدْرَاكِ حِزْبِهِ الْفَائِتِ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ امْتَطَيْنَا سَيَارَةَ الْأَجْرَةِ، كَمَا لَمْ أَجِدْ بَدَا مِنْ مَتَابَعَتِهِ فِي الْقِرَاءَةِ جَهْرًا، إِلَى أَنْ أَنْهَيْنَا الْحَزْبَ وَنَحْنُ عَلَى مِشَارِفِ مَدِينَةِ "أَرْفُودٍ".

مَشْهَدٌ سَيَتَكَرَّرُ مَرَّةً أُخْرَى مَعَ الْوَالِدِ، بَعْدَ أَنْ تَزَوَّجَتْ وَوَلَدَتْ بِنْتِي الْبَكْرَ "إِيمَانَ" حَفْظَهَا اللَّهُ، هَاتِهِ الْمَرَّةَ فَوُجِئْتُ بِأَمْرِهِ لِي بِمِرَاجَعَةِ بَعْضِ السُّورِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ،

ونحن على متن الحافلة المكنّظة عن آخرها بالمسافرين من "الدار البيضاء" إلى "زاوية الشيخ" حيث كُنْتُ أَسْكُن، وكانت النتيجة أن راجعت معه، وبصوت مُرتفع، خمسة أحزاب، شاركنا في حسناتها كل المسافرين، فأجر السامع كأجر التالي، وأرجو أن يكون أجر الجميع في صحيفة الوالد.

ولا أنسى اليوم الذي عقدت فيه قراني على زوجي، حيث فاجأ الوالد الجميع، بضرورة تحقق "الإيجاب والقبول"، نطقاً وسَماعاً، لأنه يرى عدم الاكتفاء بكتابة العقد، وأن السنة تتحقق بالتعبير الصريح، من طرف الزوج وولي الزوجة، بإيجابهما وقبولهما، لذلك راح الوالد يُلقِّنني، ويلقن صهري "الحاج المختار" رحمه الله، كل واحد منا على حدة، ما يجب قوله في حالة الخطبة، مع تسمية الصداق وقدره.

مر هذا المشهد أمام العدلين اللذين قدما لتوثيق عقد نكاحنا، وهما مندهشان، لدرجة صارا معها تلميذين وديعين، أمام الوالد، يُردّدان ما يقوله، ويأتمران لأمره، وينفذان تعديلاته، على العقد وصياغته.

لم أتمالك نفسي حينئذ، وانخرطت في بُكاء حار، فرحا بهذه الموافقة العجيبة من قِبل الوالد، الذي طبع بداية زواجي بتصرف، لا يقدم عليه إلا المميزون مثله.

#### المعلم الثامن : إشعاع العظمة واتساع دائرة التميز.

"دُكَّار تافيلالت" وصفٌ مُعَبَّر، ورد على لسان خال أمي، لما سئل عن الوالد، و"الدكار" لمن لا يعلمه، هو اللقاح المستعمل لتخصيب عراجين التمر وتجويد منتوجها، يؤخذ من "دُكور" النخيل، التي لا تُنتج سواه، وإذا لم تلقح "إناث" النخيل به، أنتجت حشفاً.

"دكار تافيلالت"، تعبير مُستوحى من ثقافة البلد، وهو مكتنز بالدلالات، التي تلخص مالوالد من مكانة في نفوس أهل البلد خاصة، وأهل تافيلالت عامة، على اتساع ربوعها، وتوسع دائرتها، واختلاف أجناسها.

لذلك، قصد الناس الوالد من كل فج، طلبا للفتوى، والدعاء والعلم، واتسعت دائرة إشعاعه إلى خارج "تافيلالت"، عبر طلبته الذين حببوا الناس فيه، وفي صُحبته، فهو مُرَحَّب به في كل منطقة يزورها، وكل من تعرف عليه أحَبُّه، ورغِب في استضافته ومُجالسته، وهكذا اتسعت معارف الوالد، لتشمل كل أصناف الناس، من الفلاح المُتواضع، إلى البرلماني المُسيس، والكولونيل المنتشي بنياشينه وألقابه، والعامل والوزير.

ولا أنسى النداء الحبيب، والوصف اللبيب، الذي خُصت به عائلة الصغير والدي الكريم، الكل يناديه بـ "بَّايَا"<sup>(11)</sup>، يستوي في ذلك أبناء أعمامنا وعماتنا، وفروعهم وأصهارهم .... ، وكل من له قرابة بعائلتنا، ولا يخفى ما في هذا النداء من دلالة رمزية، تجعل "الحاج محمد بن العربي" أبا للجميع، وماسمعت أحدا من أفراد عائلتنا رغم كثرة أفرادها وانتشارهم ، يناديه باسمه العلم، سواء في ذلك الصغير والكبير، الذكر والأنثى، الحقير والجليل، الرفيع والوضيع<sup>(12)</sup>،

#### المعلم التاسع : العظمة أولا وأخيرا.

لا خلاف أن معيار الصدق في كل شيء، يتحقق بالاستمرار والثبات عليه، وقد أبى الله إلا أن يكرم الوالد بما يشهد لعظمته وتَميُّزه، في مماته، كما في حياته.

فقد تزامنت وفاته مع الموعد الشهري الذي تعقد فيه "جماعة العدل والإحسان"، "مَجْلِس النصيحة" في مُختلف مناطق المغرب، وهو مَجْلِس إيماني خالص، يختم فيه القرآن، وقد وهبت جُموع غفيرة من رواد هذا المَجْلِس، ثواب ختماتها لروح الوالد قبل أن يدفن، وكل من دخل لتوديعه الوداع الأخير، يُفاجأ برائحة المُسك التي تضمخ المكان الذي سُجِّي فيه، كما فوجئ مغسلوه - وكُنْتُ واحدا منهم - بليونة جسده، ومطاوعته لَهم، ونظافته الشديدة، أما جنازته فهي مشهودة، لدرجة أن وصفتها إحدى جاراتنا "بالعرس"، لِمَا رآته من إقبال الناس

(11) أي: "أبي أنا" بدرجة أهل تافيلالت، جريا على عاداتهم في دمج العبارات واختصارها وتذويب بعضها في البعض الآخر ومن ذلك أيضا "مَّايَا" أي "أمي أنا"

(12) حتى أخواله ينادونه بـ "أبايا" ومنهم من هو أكبر منه سنا،

واهتمامهم، وقد تواترت المَبَشِّرَات، وتعددت الكرامات على نَحْو مُتَسَارِع، بعد وفاة الوالد مباشرة، وهو ما دفعني لأُعلن في الناس أثناء حفل التأبين أن: "باب العزاء مفتوح قبل أن نواري الوالد الثرى، لكن بعد الدفن، وبعدما رأيناه من بشائر وكرامات، لم نُعد نقبل إلا من يهتِنّا بهذا المَصير المَطمئن، الذي أكرم الله به الوالد، نأمل، ونرجو من الله الذي أعان الوالد على تَخْلِيص حياته له، أن يَقْبَله عنده في مقعد صدق: "مع الذين أنعم الله عليهم من النبيئين والصديقين والشهداء والصالحين وحَسُن أولئك رفيقاً".

إن كنت أنسى فلا أنسى، منظر "حدًا" - ترخيم لاسم "أحمد" -، الرجل الطاعن في السن، الذي حمّله شوق المُحِبِّين، ودفعته لوعة الفراق، ليتحدّى مُثْبُطَات العزائم، من فقر، وهَرَم، ومرض، ويُعد مسافة، ليركب الحافلة، مُتَوَجِّهاً إلى "مكناس"، ليعزينا في وفاة الوالد، وهو الذي لم يزر هاته المدينة منذ فجر الاستقلال<sup>(13)</sup>، وفي مُخِيلَتِهِ أن "مكناس" لا تَخْتَلِف في شيء عن قصر "العشورية"، لذلك لَمَّا نزل ب"المحطة الطرقية"، لم ينتبه إلى ما تَخْتزنه أسوار المدينة من مئات الآلاف من المساكن، ولم يستطع بصره الأعمش، أن يدرك امتداد المدينة وتوسعها، فنادى وسط الناس: "يا ولد الفقيه"<sup>(14)</sup>، ظنا منه أن "ابن الفقيه" لا يبعد عنه إلا أمتاراً، كما في المساحة المحدودة لقصر العشورية، لكن هذا النداء وصل إلى الله تعالى، قبل أن يصل إلى آذان أحد المارة<sup>(15)</sup>، الذي انتبه لغرابة منظر الرجل، وعجب لصنيعه، فكان أن اقترب منه، عارضا المساعدة، وكم كانت المفاجأة، لَمَّا علم "حدًا" أن هذا الرجل يعرف "ابن الفقيه"، بل ومعه عنوانه ورقم هاتفه.

(13) ذكر لي هاتفياً أن آخر زيارة له لمكناس كانت في السنة التي التي حمل فيها الملك الراحل محمد الخامس "إلى النفي"

(14) هذا هو وصف أهل العشورية لأخي محمد كاتب الرسالة. كان الكل يدعوه بـ "ابن الفقيه".

(15) ذكرني هذا بقول عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها، لما كانت قرب النبي صلى الله عليه وسلم وهو يحاور "خولة بنت ثعلبة، قالت عائشة: "الحمد لله الذي وسع سمعه الأصوات، لقد جاءت المجادلة إلى النبي صلى الله عليه وسلم تكلمه، وأنا في ناحية البيت، ما أسمع ما تقول، فما برحت مكاني حتى نزل جبريل بهذه الآيات: ﴿قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله والله يسمع تحاوركما، إن الله سميع بصير﴾



مَوْقِفٌ لَا تَصِفُهُ الْكَلِمَاتُ، وَلَا تَحْوِيهِ الْعِبَارَاتُ، وَإِنْ جَهَدَ الْوَاصِفُ نَفْسَهُ مَا  
جُهِدَ، لِذَلِكَ ظَلَّ "حَدًّا" مَسْكُونًا بِحَرَارَةِ اللَّقَاءِ، وَرُوعَةِ التَّوْفِيقِ، وَلَمْ تَكُفْ عَيْنَاهُ عَنِ  
الْبُكَاءِ، كُلَّمَا ذُكِرَ الْوَالِدُ عِنْدَهُ، أَوْ تَقَدَّمَ لِلْسَّلَامِ عَلَيْهِ أَحَدُ إِخْوَتِي، أَوْ أَخَوَاتِي.

هَكَذَا يَكُونُ الْوَفَاءُ، وَهَكَذَا يَكُونُ تَكْرِيمُ اللَّهِ تَعَالَى، لِمَنْ ظَلَّ وَفِيًّا لِمَوْلَاهُ، مُحِبًّا  
لَهُ، خَاشِعًا بَيْنَ يَدَيْهِ، مُتَبَتِّلًا رَاكِعًا وَسَاجِدًا، جَلَّ اللَّهُ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

**المعلم الأخير: العظمة استمرار، وعطاء دائم مدار.**

هَذِهِ لَفَتَاتٌ مِنْ تَجَلِيَّاتِ التَّمَيُّزِ وَالْعِظَمَةِ، فِي حَيَاةِ الْوَالِدِي، وَكُلُّ لَفْتَةٍ مِنْهَا تَحْتَاجُ  
إِلَى التَّفَاتَاتِ هَادِئَةٍ، مِنَ الْآبَاءِ وَالْمُهْتَمِينَ بِشُؤْنِ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ، إِذْ فِيهَا الْجَوَابُ  
الْشَافِي، وَالِدَوَاءُ الْكَافِي، لَكَثِيرٍ مِنَ الْفَلَتَاتِ التَّرْبَوِيَةِ وَالْمُنَهْجِيَةِ، الَّتِي نَشْكُو مِنْهَا فِي  
الْجَوَانِبِ الْمُخْتَلِفَةِ لِحَيَاتِنَا، سُلُوكِيًا وَعَمَلِيًا.

أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَرْفَعَ بِهَا مَقَامَ الْوَالِدِ عِنْدَ الْعَلِيِّ الْقَدِيرِ، وَأَنْ يُكْرِمَهُ بِالنَّظَرِ إِلَى وَجْهِهِ  
الْكَرِيمِ سُبْحَانَهُ.

**قبل الختام : العظمة وراثة تتجدد عبر الأجيال.**

هَذِهِ كَلِمَاتٌ فِي حَقِّ الْوَالِدِي الْكَرِيمِ، مِنْ شَهْدِ تَرْبِيَتِهِ اغْتَصَرْنَاهَا؛

وَمِنْ رَحِيقِ مَحَبَّتِنَا لَهُ ارْتَشَفْنَاهَا؛

إِنَّمَا هِيَ بَنَاتُ أَفْكَارٍ، حُمِّلْنَا أَمَانَةَ رِعَايَتِهَا؛

وَ خَرَائِدُ أَبْكَارٍ، أَوْكَلْنَا إِلَى أَبْنَائِهِ وَأَخْفَادِهِ أَمْرَ صِبْيَانَتِهَا؛

وَعُرَّرَ مِنْ غُرَرِ الْغُرَرِ، رَجَوْنَا أَهْلَ الْخَيْرِ بِصِدْقٍ أَنْ يَتَذَوَّقُوَهَا؛

وَمَعَالِمُ وَصُورٍ، فِي طَرِيقِ الْإِصْلَاحِ بَنَيْنَاهَا؛

وَعُقْدٌ مَتِينَةٌ، لِفَتْلِ حَبْلِ الْوَفَاءِ رَجَوْنَاهَا؛

فَبِاللّٰهِ عَلَيْكُمْ، يَا آلَ الصَّغِيرِ "عَنِ الْعَبَثِ صُونُهَا؛  
 وَمِنْ طَرِيقِ الْإِهْمَالِ، أَزِيلُوهَا؛  
 وَبِصَلَاحِكُمْ وَحُسْنِ سُلُوكِكُمْ وَشُوهَا؛  
 أَكْمِلُوا تَجَلِّيَاتِ الْعِظَمَةِ الْبَادِيَةِ فِيهَا؛  
 فَمِنْكُمْ نَرْجُو الْعَوْنَ بَعْدَ اللّٰهِ بَارِيهَا؛  
 يَا أَمَلًا فِي خِلَافَةِ رَاشِدَةٍ لِلْوَالِدِ؛ بِالْعِلْمِ نَبِيِّهَا؛  
 غُرُبُونَ بَرٌّ وَصَدَقَةٌ جَارِيَةٌ فِي اللّٰهِ نَنْوِيهَا؛  
 فَلْيُبَارِكِ اللّٰهُ لَنَا وَصِيَّةَ الْوَالِدِ وَيَحْمِيهَا؛  
 وَلْيُكْثِرْ نِتَاجَهَا، وَبِالْخَيْرِ يَسْقِيهَا؛  
 وَلْيُشَدِّ أَزَرَ الْمُهْجِ الصَّادِقَةِ الَّتِي تَفْدِيهَا؛  
 حَتَّى نَلْتَقِيَ بِهِ فِي الْجَنَاتِ وَنَحْكِيهَا  
 عَلَى سُرُرٍ مُّتَقَابِلَةٍ وَنَرْوِيهَا؛  
 يَا وَالدَنَا هَذِهِ غِرَاسُكَ نَنْشُرُهَا لِلْعَالَمِينَ وَنُزْكِهَا  
 مَا دَامَتْ ذِكْرَاكَ فِينَا لِلْخَيْرِ تُحَفِّزُنَا  
 وَتَشْحَذُ هِمَّتَنَا وَتُقَوِّيَهَا  
 نَحْنُ عَلَى الْعَهْدِ مَاضُونَ يَا أَبَتِي  
 وَإِلَى الْمُلتَقَى فِي جَنَّاتِ الْخُلْدِ الَّتِي عَشَقْتَهَا وَتَرْجُوهَا.

# الفهارس

- ◆ فهرس الآيات القرآنية
- ◆ فهرس الأحاديث النبوية
- ◆ فهرس المواعظ والحكم
- ◆ فهرس الأبيات الشعرية
- ◆ فهرس إجمالي للمواضيع

## فهرس الآيات

- 75 ..... وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالى يراؤون الناس
- 8 ..... ألم تركيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة
- 117 ..... أمن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما
- 56 ..... وإن تصبروا وتتقوا لا يضركم كيدهم شيئا
- 61 ..... إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون
- 73 ..... إن الذين ءامنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا
- 41 ..... إنما يخشى الله من عباده العلماء
- 24 ..... أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده
- 9 ..... تلك القرى نقص عليك من انبائها
- 23 ..... وتلك حجتنا ءاتيناها إبراهيم على قومه
- 71 ..... سيهزم الجمع ويولون الدبر
- 53 ..... واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا
- 89 ..... وكان أبوهما صالحا فأراد ربك أن يبلغا أشدهما
- 24 ..... كذلك نقص عليك من انباء ما قد سبق
- 23 ..... لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة

- وكلا نقص عليك من انباء الرسل ما نثبت به فؤادك . . . . . 24
- كذلك نقص عليك من انباء ما قد سبق . . . . . 24
- الذين يظهرون منكم من نسائهم ما هن أمهاتهم . . . . . 101
- والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربه . . . . . 8
- لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب . . . . . 9
- قل اللهم مالك الملك توتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء . . . . . 73
- والله غالب على أمره . . . . . 15
- ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا . . . . . 77
- نحن نقص عليك نبأهم بالحق . . . . . 9
- فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا في الارض وتقطعوا ارحامكم . . . . . 14
- وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة لمن أراد أن يذكر أو أراد شكورا . . . . . 49
- وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة . . . . . 61
- يا أهل الكتاب لم تحاجون في إبراهيم . . . . . 10
- وقرى في بيوتكن . . . . . 48
- يا أيها الذين ءامنوا اتقوا الله حق تقاته . . . . . 94
- يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة . . . . . 94
- يا أيها الذين ءامنوا اتقوا الله وقلوا قولا سديدا . . . . . 94
- يرفع اللع الذين ءامنوا منكم والذيت أوتوا العلم درجات . . . . . 41

## فهرس الأحاديث

- 117 ..... الدنيا ملعونة ملعون ما فيها إلا ذكر الله
- 77 ..... إذا كان الرجل بأرض قيء فحانت الصلاة فليتوضأ
- 65 ..... إذا وقع الذباب في شراب أحدكم فليغمسه ثم لينزعه
- 76 ..... أرحنا بها يا بلال
- 7 ..... الأرواح جنود مجندة
- 98 ..... إن العين تدمع والقلب يحزن ولا نقول إلا ما يرضي ربنا
- 73 ..... إن الله تعالى إذا أحب عبدا دعا جبريل عليه السلام
- 76 ..... إني أراك تحب الغنم والبادية
- 77 ..... أوصاني حبيبي بثلاث
- 77 ..... أوصاني خليلي بصيام ثلاثة أيام من كل شهر
- 80 ..... تعرض الفتن على القلوب عرض الحصير عودا عودا
- 81 ..... جاء أعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أي الناس خير
- 76 ..... حبيب إلي من دنياكم الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلاة
- 69 ..... رب أعني ولا تعن علي
- 64 ..... الراحمون يرحمهم الرحمن إرحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء

- 77 ..... ورجل قلبه معلق بالمسجد إذا خرج منه حتى يعود إليه
- 75 ..... عبادة في الهرج والفتنة كهجرة إلى
- 24 ..... والكلمة الطيبة صدقة
- 17 ..... لاتزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق
- 21 ..... لا تحقرن من المعروف شيئا
- 18 ..... لولا عباد لله ركع وصبية رضع وبهائم رتع
- 18 ..... ولم يمنعوا الزكاة إلا منعوا القطر من السماء
- 74 ..... ماجلس قوم مجلسا لم يذكروا الله فيه ولم يصلوا على نبيهم إلا كان عليهم ترة
- 78 ..... مامن عبد مسلم يصلي لله تعالى في كل يوم ثنتي عشرة ركعة
- 78 ..... من صلى الصبح في جماعة ثم قعد يذكر الله حتى تطلع الشمس
- 78 ..... من صلى صلاة الفجر ثم قعد يذكر الله حتى تطلع الشمس وجبت له الجنة
- 40 ..... منهومان لا يشبعان طالب علم وطالب الدنيا
- 65 ..... من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار
- 74 ..... نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن قيل وقال وكثرة السؤال
- 81 ..... يأتي على الناس زمان خير مال الرجل الغنم
- 76 ..... يعجب ربك من راعي غنم في رأس شظية

## فهرس المواعظ والحكم

- الحكايات جند من جنود الله يثبت الله بها قلوب أوليائه . . . . . 26
- الحكايات عن العلماء ومحاسنهم أحب إلي من كثير من الفقه . . . . . 26
- خذوا حظكم من العزلة . . . . . 81
- عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة . . . . . 26
- طريق من آثر العزلة أن يعتقد سلامة الناس من شره . . . . . 81
- قد تغير الزمان حتى كل في وصفه اللسان . . . . . 80
- العزلة راحة من خلاط السوء . . . . . 81
- لو لم يكن في العزلة إلا السلامة من الغيبة . . . . . 81
- ما أقبل أحد بقلبه على الله إلا أقبل الله بقلوب أهل الإيمان إليه . . . . . 73
- من أسر سريرة ألبيه الله رداءها . . . . . 79
- من كان مستنًا فليستن بمن قد مات . . . . . 26
- من شب على شيء شاب عليه . . . . . 59



## فهرس الأبيات الشعرية

- إذا نحن أثنيننا عليك بصالح  
أقاموا بظهر الأرض فاخضر عودها  
أقول لها والعيس تحدج للسرى  
إن تبق تفجع بالأحبة كلهم  
ألا يامستعير الكتب دعني  
أودعكم وقد شق الفراق  
وبعد فالتاريخ والأخبار  
واحرص على العزلة ما استطعت  
فغرب ولا تحفل بفرقة موطن  
سيدكرني قومي إذا جد جدهم  
كتابي لا يعار ولو برهن  
فالاقتفاء واجب مختم  
في عقد الاشعري وفقه مالك  
وللعلم أيام هي السعد كله  
لعمرك ما الرزية فقد مال  
لقاء الناس ليس يفيد شيئاً  
لمدها فعلاء أفعلاء  
ليس بإنسان ولا عاقل  
وما أبالي وخير القول أصدقه  
وما شرف الأوطان إلا رجالها  
مالفخر إلا لأهل العلم إنهم
- فأنت كما نشني وفوق الذي نشني 56  
وصاروا بطن الأرض فاستوحش الظهر 19  
أعدي لفقدي ما استطعت من الصبر 100  
وفناء نفسك لأبأ لك أفجع 99  
فإن إغارة الكتب عار 103  
وللكبد انصداع واحتراق 104  
فيه لنفس العاقل اعتبار 12  
وإن تسر من دونها انقطعت 80  
تظفر بالمني في كل ماشئت من حاج 47  
وفي الليلة الظلماء يفقد البدر 100  
مخافة أن يلوث بالمداد 103  
علينا في اللفظ وفيما رسموا 105  
وفي طريقة الجنيدى السالك 82  
وأما ليالي الجهل فهي مناحس 100  
ولا شاة تموت ولا بـعير 98  
سوى الهذيان من قيل وقال 80  
مثلث العين وفعللاء 42  
من لا يعي التاريخ في صدره 13  
حقنت لي ماء وجهي أو حقنت دمي 15  
وإلا فلا فضل لثرب على ثرب 19  
على الهدى لمن استهدى أدلاء 99

ما.....

أمر مع استعلا وعكسه دعا  
وما كنت أهلا للذي قد كتبتة  
ما في المقام لذي عقل وذو أدب  
يا ناظرا فيما أعددت لجمعه  
يذكرني طلوع الشمس صخرا  
يقرب الأقصى بلفظ موجز  
يظنون بي خيرا وما بي من خير  
وليس الجود منتحلا ولكن

كَانَ أَصَحَّ عِلْمَ مَنْ تَقَدَّمَ 99  
وفي التساوي فالتماس وقعا 96  
وإني لفي خوف من الله نادم 21  
من راحة فدع الأوطان واغترب 46  
أعذر فإن أخا البصيرة يعذر 21  
وأذكره بكل مغيب شمس 5  
ويبسط البذل بوعده منجز 44  
وَلَكِنِّي عَبْدٌ ظَلُمْتُ كَمَا تَذَرِي 108  
على أحسابها تجري الجياذ 119

## فهرس المصادر والمراجع

- ✓ القرآن الكريم
- ✓ بيان العلم وفضله لابن عبد البر
- ✓ الترغيب والترهيب للحافظ المنذري
- ✓ البداية والنهاية للحافظ ابن كثير
- ✓ الجامع لأحكام القرآن للقرطبي
- ✓ حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذكار المستحبة في الليل والنهار للإمام النووي
- ✓ ديوان أبي العباس الهلالي
- ✓ الروض المعطار في خبر الأقطار للحميري
- ✓ صحيح الإمام أبي عبد الله البخاري
- ✓ صحيح الإمام مسلم
- ✓ صحيح الجامع الصغير للألباني
- ✓ ضعيف الجامع الصغير للألباني
- ✓ صفحات من صبر العلماء لأبي غدة
- ✓ المستدرك على الصحيحين
- ✓ سجلماسة وإقليمها
- ✓ سجلماسة كمحطة للتواصل الحضاري بين ضفتي الصحراء لحسن توشىخت
- ✓ سير أعلام النبلاء للإمام الذهبي

- ✓ فتح الباري شرح البخاري لابن حجر العسقلاني
- ✓ مسالك الأبصار في ممالك الأمصار لابن فضل الله العمري
- ✓ مجتمع المغرب الأقصى حتى منتصف القرن الرابع الهجري لهاشم القاسمي
- ✓ النسق العالي والنفس العالي
- ✓ الدرر البهية لإدريس بن أحمد الفضيلي
- ✓ الاستقصا للناصري
- ✓ خلاصة الاثر في أعيان القرن الحاي عشر للمحبي

## فهرس إجمالي للمواضع

3	إهداء .....
5	تقديم لفضيلة الشيخ محمد أحمد زحل .....
17	مقدمة .....
23	بين يدي الرسالة: .....
23	في ذكر سير الصالحين دعوة للتأسي والافتداء .....
29	السيرة الذاتية .....
30	الاسم والنسب .....
31	المولد .....
31	أبوه .....
33	أمه .....
33	في الكتاب .....
35	في الميدان العلمي والمسؤولية .....
36	الزواج الأول .....
37	بوادر الخير .....
38	من هو ابن الشيخ .....
40	الرحلة الى فاس .....
41	منهجه الدراسي في فاس .....

43	العلوم التي درسها في فاس
45	العودة إلى مسقط رأسه
47	الزواج الثاني
48	إلى العشورية
49	احتكاكه بأقطاب الطريقة الدرقاوية
52	من هو السيد محمد بن الحبيب
53	المستعمر الفرنسي يتابع تحركات الوالد
54	الوالد في السجن
55	محنة سكان قصر العشورية
56	الوالد يحاضر بالجرف
56	العودة إلى مسقط رأسه
58	الاستقرار بمكناس
59	وفاته
61	تلاميذ الوالد
63	مناقبه وفضائله
64	للوالد فضائل
65	حبه للسنّة ودفاعه عنها
66	حبه للأدعية النبوية
70	كراماته
72	شخصية الوالد
75	عبادته

78	عزله
82	حديثه
82	موقفه من الصحوة
85	فقهه
87	مع تفاسير القرآن
88	شأنه مع السياسة
89	أعماله
89	تربيته لأولاده
91	الكتب المحببة إليه
91	الشخصيات المعجب بها
93	شهادات
94	كلمة الشيخ محمد الفزازي
98	كلمة الأستاذ محمد الإدريسي
102	كلمة الأستاذ محمد النوايتي
105	كلمة الأستاذ الباحث محمد العمراوي
108	كلمة الشيخ الوقور عبد الله بن المدني
110	كلمة الدكتور عبد الله صغيري
114	كلمة الدكتور الحاج المهدي بابا خويا
116	كلمة الدكتور محمد رفيع
119	كلمة الدكتور عبد العلي المسئول
121	كلمة الأستاذ عبد العظيم صغيري

